2016 al cinema: ecco i film più attesi in uscita tra gennaio e febbraio

Data: 1 febbraio 2016 | Autore: Marcella Cerciello



NAPOLI, 2 GENNAIO 2016 - Ormai lo abbiamo imparato, il**Babbo Natale dei cinefili**arriva sempre nei primi mesi dell'anno nuovo, e puntuale anche quest'anno ci porta in dono un gennaio e un febbraio di fuoco dal punto di vista cinematografico.

Già il primo giorno del 2016 infatti, sono giunti in sala due pacchi regalo in celluloide: il film d'animazione de***Il Piccolo Principe***(presentato fuori concorso allo scorso Festival di Cannes) che porta sul grande schermo lo struggente universo raccontato da **Antoine de Saint-Exupéry** nell'omonimo romanzo del '43 e l'esilarante e attualissima commedia ***Quo Vado?***di Gennaro Nunziante con un divertentissimo **Checco Zalone** già record d'incassi al primo giorno d'uscita.

Inoltrandoci sempre più nel mese di gennaio sul calendario delle uscite cinematografiche del 2016 incontriamo altri due capolavori in uscita il 5: ***Carol***di **Todd Haynes**, presentato in concorso allo scorso Festival di Cannes e recitato da due attrici spettacolari come **Cate Blanchett e Rooney Mara** , premiata a Cannes per la migliore interpretazione femminile e ***Macbeth***, adattamento cinematografico dell'omonima tragedia di **William Shakespeare**diretto magistralmente da Justin Kurzel e con due protagonisti d'eccezione **Michael Fassbender e Marion Cotillard**.

Il 7 gennaio, subito dopo l'arrivo della Befana, giungerà in sala ***La Grande Scommessa***di Adam McKay, film nel quale**Brad Pitt, Christian Bale, Ryan Gosling e Steve Carell**, interpretano un gruppo di investitori che hanno intuito cosa stava succedendo sul mercato prima dello scoppio della

crisi finanziaria del 2007-2008.

Soltanto il 12 e il 13 gennaio invece, per gli appassionati della **serie tv*Sherlock*** con **Benedict Cumberbatch e Martin Freeman,**arriverà eccezionalmente sul grande schermo un episodio speciale ambientato in epoca vittoriana intitolato ***Sherlock: L'abominevole sposa***, state già provvedendo per accaparrarvi un posto in sala?

Il 14 gennaio arriveranno altre tre pellicole tutte da gustare:***Creed*** di Ryan Coogler, con protagonisti **Michael B. Jordan e Sylvester Stallone**, nuovamente nei panni di**Rocky**ma questa volta in versione allenatore,***La Corrispondenza*** del nostro **Giuseppe Tornatore** e la punta di diamante delle uscite cinematografiche di gennaio, ossia ***The Revenant,***diretto, co-scritto e co-prodotto da **Alejandro González Iñárritu** (*Birdman*), un regista di cui si parlerà ancora moltissimo ed interpretato da un eccezionale **Leonardo Di Caprio**, ancora una volta a caccia di **Oscar**.

A chiudere il mese cinematografico di gennaio sarà***Steve Jobs***(in uscita il 21 gennaio) diretto da Danny Boyle con protagonista**Michael Fassbender,** nei panni di Steve Jobs, insieme a***Joy*** di **David O. Russell** che riporta sullo schermo la formazione del fortunato*Il Lato Positivo*(**Jennifer Lawrence, Robert De Niro e Bradley Cooper**) e a ***50 Sbavature di Nero***, parodia tutta da ridere del film più discusso del 2015, *50 Sfumature di Grigio*, entrambe le pellicole usciranno il prossimo 28 gennaio. [MORE]

Passiamo dunque al mese di febbraio, anch'esso ricco di grandi uscite cinematografiche.

Ad aprirlo è il western ***The Hateful Eight*** (in uscita il 4 febbraio), ottavo film del genio del pulp **Quentin Tarantino**, con un cast quasi tutto al maschile che annovera alcuni degli attori più ricorrenti nelle pellicole del regista: **Samuel L. Jackson, Kurt Russell, Tim Roth, Michael Madsen, Bruce Dern, Walton Goggins e Demián Bichir.** Le vicende di ***The Hateful Eight***si svolgono a Wyoming nel bel mezzo di un rigido inverno post Guerra Civile su una diligenza su cui viaggiano uno sceriffo, due cacciatori di taglie e una prigioniera accusata di omicidio interpretata da **Jennifer Jason Leigh**. Quanto tempo passerà prima di vedere le pistole sputare fuoco?

Anche la seconda settimana di febbraio ci riserva molte sorprese, giovedì 11 febbraio infatti arrivano in sala il sequel di***Zoolander***, divertente commedia che sbeffeggia l'universo della moda di e con **Ben Stiller e Owen Wilson**, ***Truth*** di **James Vanderbilt** con **Robert Redford, Dannis Quaid e Cate Blanchett**e infine ***Deadpool***diretto da Tim Miller, basato sul'omonimo personaggio dei fumetti Marvel, e con protagonista **Ryan Reynolds**.

La penultima settimana di febbraio, quella del 18 per intenderci, la faranno da padrone l'italiano ***Onda su Onda***di e con **Rocco Papaleo** e **Alessandro Gassmann**, che nel film interpretano due uomini molto diversi ma accomunati dallo stesso desiderio di rinascita, il nuovo film d'animazione della **Disney**, ***Zootropolis***, il cui trailer sta già spopolando nelle sale e l'attesissimo e conturbante ***The Danish Girl*** di **Tom Hooper** con un fantastico**Eddie Redmayne,**pronto a dare nuovamente filo da torcere a**Leonardo Di Caprio** ai prossimi Oscar 2016, vestendo i panni**Lili Elbe**, prima transessuale della storia.

Un inzio anno 2016 davvero ricco di film da non perdere, e dunque non preoccupatevi se l'Epifania tutte le feste porta via, perchè **al cinema la festa sarà appena cominciata!**

Buon cinema a tutti!

Articolo di **MARCELLA CERCIELLO** [Cinemarcy blog]

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/2016-al-cinema-ecco-i-film-piu-attesi-in-uscita-tra-gennaio-e-febbraio/86108