

# 8^ Ragunanza di poesia, narrativa e pittura

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



Torna finalmente in presenza la cerimonia di premiazione dell'ottava Ragunanza di poesia, narrativa e pittura ideata e promossa dall'associazione Le Ragunanze con i patrocini morali del Consiglio Regionale del Lazio, Roma Capitale XII Municipio, Ambasciata di Svezia a Roma, Accademia Nazionale D'Arte Drammatica "Silvio D'Amico", Golem Informazione, Associazione culturale Euterpe, Leggere Tutti, WikiPoesia.

I vincitori saranno premiati domenica 2 ottobre dalle ore 10 nell'Antica Vaccheria di via Vitellia 102, a Villa Pamphilj, Roma. La Giuria presieduta da Roberto Ormani (Direttore di Golem Informazione, scrittore), Michela Zanarella (Presidente del Premio, giornalista, scrittrice), Giuseppe Lorin (attore, scrittore, Vice Presidente Le Ragunanze), Elisabetta Bagli (scrittrice, Presidente di Latium), Fiorella Cappelli (giornalista, scrittrice, responsabile della promozione della rivista Leggere Tutti), Lorenzo Spurio (scrittore, critico letterario, Presidente di Euterpe) e Serena Maffia (scrittrice, giornalista, Centro Poesia Roma) ha lavorato con impegno nella valutazione delle opere ritenendo meritevoli per la sezione poesia a tema natura al primo posto "I fiori delle dune" di Alessandro Izzi (Gaeta, Latina), secondo posto "Pura crisalide" di Manuela Magi (Tolentino, Macerata), terzo posto "Nobiltà calpestata" di Rossana Bonadonna (Roma). Menzioni d'onore per "Dall'Argentino al Dolcedorme" di Mario De Rosa (Castrovillari, Cosenza), "Il pettirosso e la speranza" di Giovanni Battista Quinto (Pisticci, Matera), "Mediterraneo" di Giulia Maria Sidoti (Barcellona P.G., Messina), "Nello specchio dei desideri" di Lucia Izzo (Roma), "Lungo il confine" di Laura Tommarello (Roma). Per la sezione libro edito poesia primo posto "Del nostro stare al mondo" di Laura Pezzola (Roma), secondo posto "Genesi della memoria" di Raed Anis Al-Jishi (Arabia Saudita); le traduzioni in italiano delle poesie

sono a cura di Claudia Piccinno, terzo posto parimerito: “Controfobie” di Antonio Corona (Torino) e “Da quassù (La terra è bellissima)” di Rita Stanzione (Roccapiemonte, Salerno). Menzioni d’onore per “La geometria dei girasoli” di Pietro Catalano (Roma), “Borghes (Voci)” di Stefano Baldinu (Bologna), “Epimeleia” di Guido Tracanna (Roma), “Clic” di Johanna Finocchiaro (Torino), “Dove i clown sono tristi” di Sara Comuzzo (Udine), “Canto del vuoto cavo” di Francesca Innocenzi (Cingoli, Macerata), “Preghiera in gennaio” di Rosaria Di Donato (Roma). Per la sezione libro edito narrativa primo posto “La donna del pittore” di Anna Hurkmans (Roma), secondo posto “Anima, sii come la montagna” di Paolo Borsoni (Ancona), terzo posto “Per le vie di Monteverde” di Giada Carboni (Roma). Menzioni d’onore per “Amori complicati” di Paride De Paola (Pozzilli, Isernia), “Maracaibo” di Flavio Dall’Amico (Marano Vicentino, Vicenza), “Fiore d’ombra” di Hilde Nobile (Roma), “Dove dormono le fate” di Cristina Biolcati (Ponte San Nicolò, Padova), “Il tuo libro filosofico” di Carmen Trigiantè (Valenzano, Bari), “Human 1-2” di Alberto Umbrella (Roma). Per la sezione pittura primo posto “Enigma foresta” di Alex Barbanti (Modena), secondo posto “Scegli adesso” di Angelo Franco (Torino), terzo posto “Polvere di stelle” di Bruna Milani (Roma). Menzioni d’onore “Gea” di Barbara Bartolomei (Firenze) e “Guardami” di Iolanda Morante (Avellino). Targa Euterpe dell’omonima associazione per “Arabeschi di luce” di Maria Morganti Privitera (Barcellona P.G, Messina), Targa Presidente del Premio per “La luna sulle case popolari” di Gabriele Galloni (Roma), Targa Anastasia Sciuto 2022 a Valeria Almerighi, diplomata all’Accademia Nazionale d’Arte Drammatica “Silvio d’Amico”.

Tra gli ospiti l’attrice Athina Cenci, madrina dell’evento, l’attrice Chiara Pavoni, l’attore Corrado Solari, il pittore e poeta Silvio Parrello, memoria storica di Pier Paolo Pasolini, tra i protagonisti del romanzo "Ragazzi di vita", il cantautore Alessandro Salvioli e il pianista Andrea Sartini.