

A Milano: "Tiziano e la nascita del paesaggio moderno", in mostra a Palazzo Reale

Data: Invalid Date | Autore: Rosy Merola



MILANO, 14 FEBBRAIO 2012- Patrocinata dal Comune di Milano apre, dal 16 febbraio al 20 maggio 2012, la mostra "Tiziano e la nascita del paesaggio moderno" a Palazzo Reale, a cura di Mario Lucco, uno dei più importanti conoscitori della pittura veneta del Cinquecento.

Parola chiave della mostra è, appunto, "paesaggio", che compare per la prima volta nel 1552 in una celebre lettera dello stesso Tiziano all'Imperatore Filippo II, evidenziando la consapevolezza di una novità piena e clamorosa, una nuova idea dell'ambiente naturale.

[MORE]

Per la mostra, Marco Lucco ha selezionato cinquanta capolavori provenienti da alcuni dei maggiori musei americani ed europei. In particolare, l'apertura della mostra è affidata a due capolavori: La Crocifissione nel paesaggio di Giovanni Bellini e la prova del fuoco di Giorgione, che accompagnano un giovanile e celebre dipinto di Tiziano, La sacra conversazione. Il percorso si snoda attraverso le sale, in cui si possono ammirare opere di Palma il Vecchio, Cima da Conegliano, Veronese, Bassano, fino alla chiusura con Narciso di Tintoretto. Questi capolavori si alternano ad altri di Tiziano, tra cui; L'Orfeo e Euridice, La nascita di Adone, Tobiolo e l'angelo, L'adorazione dei pastori.

TIZIANO e LA NASCITA DEL PAESAGGIO MODERNO:

Milano, Palazzo Reale – Piazza del Duomo

16 febbraio – 20 maggio 2012

ORARI: lunedì 14.30 – 19.30; martedì, mercoledì, venerdì, domenica 9.30 – 19.30; giovedì e sabato 9.30 – 22.30

INGRESSO: intero €9.00; ridotto €7.50; gratuito minori di 6 anni

INFO:

Tel. 199 757 516

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/a-milano-tiziano-e-la-nascita-del-paesaggio-moderno-in-mostra-a-palazzo-reale/24542>

