

# Accademia D'Arte Drammatica Cassiopea, al Teatro Ambra "La trilogia della villeggiatura" di Goldoni

Data: Invalid Date | Autore: Emanuele Ambrosio

---



**ROMA, 27 GIUGNO 2014 -Dal 4 al 6 luglio l'Accademia d'arte Drammatica Cassiopea, diretta da Tenerezza Fattore\*, \*porta in scena al Teatro Ambra alla Garbatella un classico della drammaturgia italiana: \*\*La trilogia della villeggiatura di Carlo Goldoni.\***

35 i giovani attori in scena\* con uno spettacolo che costituisce il saggio di diploma del III anno e un\*\*importante prova d'attore\* per tutti gli allievi coinvolti.

Un intarsio avvincente di storie e umori dall'insospettato \*senso dimodernità\*; un tema, quello della villeggiatura, che si nutre dell'\*incalzante comicità\* goldoniana per farsi a poco a poco patetico e dolente, dilatando l'azione quotidiana in una storia tanto reale quanto simbolica.

Con \*La trilogia della villeggiatura\* l'Accademia d'Arte Drammatica Cassiopea presenta un evento spettacolare che sarà contemporaneamente un \*complesso esercizio didattico\*: il testo goldoniano pone infatti gli allievi di fronte a una sfida difficile e profondamente formativa, costringendoli a fare ricorso all'intero bagaglio d'attore acquisito durante il loro percorso di studi.

Un palco dinamico e di recente formazione, quello del \*Teatro Ambra alla Garbatella,\* scelto per diffondere il \*valore della Cultura\* nel quartiere storico della Garbatella e per continuare a sostenere

la \*formazione di giovani professionalità\* promuovendone l'occupazione.[MORE]

Fondata da Tenerezza Fattore, l'Accademia d'arte Drammatica Cassiopea opera con successo nel campo della formazione di giovani attori dal 1997 e conta sull'apporto di alcuni tra i migliori insegnanti italiani e internazionali.

Il metodo proposto – pur affondando le radici nella pedagogia di tradizione classica del '900 – si incentra sulle innovazioni e le rivoluzioni dell'avanguardia teatrale e gli esperimenti parateatrali. Il processo didattico, basato sui principi della Bioenergetica di Lowen e sullo studio, esercizio e riequilibrio dei Chackra, offre una tecnica fondata sulla ricerca e l'utilizzo in scena delle Energie sottili, riconoscendo l'allievo nella sua totalità psicofisica.

Notizia segnalata da segreteria Cassiopea

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/accademia-darte-drammatica-cassiopea-al-teatro-ambra-la-trilogia-della-villeggiatura-di-goldoni/67536>

