

Addio a Toto Cutugno: il simbolo della melodia italiana nel mondo

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



È morto Toto Cutugno, simbolo della melodia italiana all'estero con L'Italiano. Dopo una lunga malattia, il cantante si era aggravato negli ultimi mesi

È morto Toto Cutugno a 80 anni appena compiuti a luglio il cantautore si è spento oggi intorno alle 16 all'ospedale San Raffaele di Milano dove era ricoverato. A dare la notizia all'ANSA è il suo manager Danilo Mancuso che spiega che, "dopo una lunga malattia, il cantante si era aggravato negli ultimi mesi".

Toto Cutugno, nato il 7 luglio 1943, è il simbolo della melodia italiana all'estero grazie a L'Italiano. Quindici partecipazioni al festival di Sanremo all'attivo (con una storica performance nel 1990 in coppia con Ray Charles), autore di hit amatissime anche all'estero, da L'Italiano a Il tempo se ne va, La mia musica, Solo noi, per citarne solo alcune, Cutugno è stato un vero uomo di spettacolo, capace di passare con estrema disinvolta dal cantautorato alla conduzione televisiva (nel 1987 fu alla guida di una fortunata edizione di 'Domenica In').

Toscano ma cresciuto in Liguria, non ancora ventenne fonda un gruppo, Toto e i Tati, proponendo live i suoi brani. Il 1975 è l'anno del grande successo in Francia e l'anno successivo c'è il debutto al festival di Sanremo: sul palco dell'Ariston sale con il suo gruppo, gli Albatros, con 'Volo AZ 504'. Arriva terzo. Poco dopo arriva 'Nel cuore nei sensi', con cui partecipa al Festivalbar e che balza ai vertici delle classifiche nella versione francese incisa da Gerard Lenorman. Cutugno, scrive anche la

prima canzone per il grande Adriano Celentano, Soli. Una canzone che per mesi resterà al primo posto in classifica. Per l'album di debutto, 'Voglio l'anima', bisognerà attendere il 1979. Ma sono tanti i successi del Toto nazionale: 'Solo noi' viene lanciato a Sanremo nel 1980, anno in cui Cutugno firma tutte le canzoni del disco 'Il tempo se ne va' per Adriano Celentano. Dopo la pubblicazione di 'La mia musica, del 1981.

Nel 2010, dopo un periodo difficile per motivi di salute, arriva a Sanremo con Belen Rodriguez, con la quale canta Aeroplani. Nel 2012 invitato da Fabio Fazio, esegue L'Italiano con il coro dell'Armata rossa. Il suo legame con il festival è talmente forte che nel 2005 per parteciparvi rinuncia all'Olympia di Parigi. E, tra un festival e l'altro, Toto gira il mondo, non sta mai fermo sempre fedele al suo slogan: "Lasciatemi cantare con la chitarra in mano, lasciatemi cantare, sono un italiano". Nel 2019 scoppia un caso Ucraina: un gruppo di deputati ucraini con una lettera chiese di precludere per presunte posizioni filorusse l'ingresso a Toto Cutugno che aveva un concerto a Kiev sold out da tempo. Lui replicò di essere "sorpreso e preoccupato", dichiarandosi sempre distante dalla politica: "Io sono apolitico". Nel 2021 è stato felice di passare il testimone ai Maneskin a Eurovision: fu lui infatti il vincitore del concorso europeo nel 1990. (Ansa)

Ecco alcuni dei titoli delle canzoni più famose di Toto Cutugno:

1. L'Italiano
2. Solo noi
3. Il tempo se ne va
4. La mia musica
5. Soli
6. Serenata
7. Insieme: 1992
8. Voglio l'anima
9. C'est Venise
10. Un'estate con te
11. Flash
12. Amore no
13. Buonanotte
14. Sinfonia
15. Donna, donna mia
16. Gli amori
17. Mi piacerebbe (andare al mare...)
18. Volo AZ 504
19. E io ti amavo
20. Siamo ancora noi
21. Come Noi Nessuno al Mondo
22. Mediterranea
23. Faccia pulita
24. Le mamme
25. Sara
26. Cammino nell'aria
27. Donna donna mia
28. Sospesi nell'incredibile
29. L'été indien (Africa)
30. Le rondini