Al Bellini di Catania, l’inconfondibile jazz di Fabrizio Bosso

Data: 12 ottobre 2022 | Autore: Nicola Cundò



Dotato di una tecnica strumentale ineccepibile e di un lirismo capace di far risuonare le corde più profonde dell’anima, Fabrizio Bosso incontra Battisti.L’inconfondibile jazz di uno dei trombettisti italiani più famosi nel mondo si fonde sul palco con le anime di altri cinque strepitosi performer. Ne viene fuori l’inedita ed eccezionale reinterpretazione dell’universo poetico del più intimo e personale dei cantautori.

In scena venerdì **23 dicembre** alle ore 20.30, al **Teatro Massimo Bellini** di Catania, “**Pensieri e parole - Omaggio a Lucio Battisti**”. Uno spettacolo di indiscusso pregio culturale organizzato da **Eventi Olimpo**.

Dopo oltre dieci anni di sodalizio artistico, ritroviamo la tromba di **Fabrizio Bosso** e il sax di**Javier Girotto** che ha curato gli arrangiamenti. E ancora il contrabbasso di **Furio Di Castri**, il pianoforte di **Rita Marcotulli**, la batteria di **Mattia Barbieri**. Costeggiati dalla voce da crooner filosofico di **Peppe Servillo**, ci offrono una serata di passione per quella musica italiana che ha fatto la storia. Una storia che attraversa venti canzoni e trova espressione in ritmi suadenti e sapori latini, in racconti delicati ed emozioni palpitanti.

Non è stato semplice per i nostri sei compagni di viaggio raggiungere un simile risultato. Quello di Battisti è infatti un repertorio del tutto particolare, fatto di composizioni originali molto diverse fra loro. Il rischio che non si voleva correre era di creare un concerto di “cover”.

Invece, “**Pensieri e parole**” si caratterizza come un omaggio a Battisti compiuto attraverso scelte singolari, suggestioni inattese, variazioni di cui lui è il solo ispiratore. Un territorio magico dove *Il mio*

canto libero, *E penso a te*e tanti altri suoi indimenticabili successi continuano a sfiorare l'anima del pubblico. Senza frattura alcuna fra la canzone e il jazz, fra la vena creativa ispiratissima di Lucio Battisti e il flusso vivo e acceso dell'improvvisazione.

Uno straordinario incontro sul palcoscenico, che si traduce senz'ombra di dubbio in una serata di grande teatro. Perché i testi e l'avvolgente musica di Battisti ci raccontano profondamente e ci emozionano ancora. E perché raramente si ha la fortuna di assistere all'interpretazione di un gruppo di artisti così appassionati e di qualità. Interpretazione che diventa per la platea la lente attraverso cui scoprire ulteriori, inattesi, suggestivi aspetti di questo amato cantautore e sottile interprete del nostro tempo.

Il **23 dicembre** al **Teatro Massimo Bellini** di Catania risuona vivido il jazz di "**Pensieri e parole - Omaggio a Lucio Battisti**". Organizzazione a cura di **Eventi Olimpo**, inizio ore 20.30. I **biglietti** sono disponibili online sul circuito BoxOffice Sicilia (al seguente link: **https://bit.ly/3D6vbm0**) e presso i punti vendita ad esso collegati.

Per info e prenotazioni

Eventi Olimpo

https://eventiolimpo.it/ / info@eventiolimpo.it

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/al-bellini-di-catania-linconfondibile-jazz-di-fabrizio-bosso/131534