

Al via le prenotazioni delle scuole per “Van Gogh Cafè” al Teatro Rendano di Cosenza il 24 e 25 febbraio 2023. (Pdf scheda scuole)

Data: 12 giugno 2022 | Autore: Nicola Cundò



Scheda di Prenotazione per Scuole a Prezzo Ridotto (€ 15.00 a studente) Opera Musicale VAN GOGH CAFE'

Venerdì 24 e sabato 25 febbraio 2023 – ore 10:00 - Teatro Rendano di Cosenza
Parte da compilare e inviare a: info@ruggeropegna.it e shownetsrl@gmail.com

Nome Istituto _____

Città _____ Telefono _____ Mail _____

Referente (ruolo, cognome, nome) _____

Telefono e mail del referente _____

PRENOTA per lo spettacolo del
venerdì 24 febbraio _____ / sabato 25 febbraio _____

Numero studenti paganti _____ Numero docenti accompagnatori (gratuiti)* _____

Accompagnatori disabili (gratuiti) _____ Eventuali docenti extra (paganti) _____

TOTALE prenotati _____

TOTALE euro _____ (a lettere) _____

Sono partite le prenotazioni degli Istituti Scolastici che intendono assistere alla Prima Assoluta in Calabria della Commedia Musicale Van Gogh Cafè di venerdì 24 e sabato 25 febbraio 2023 nello storico Teatro Rendano di Cosenza, in occasione del 170° Anniversario della nascita di Vincent Van Gogh, apertura della 37sima edizione di Fatti di Musica, il festival del live d'autore diretto da Ruggero Pegna. Previsti spettacoli alle ore 10:00 per le scuole e alle ore 21:00 per tutti. Per i serali la prevendita è in corso su www.ticketone.it, mentre per le prenotazioni scolastiche è necessarie rivolgersi direttamente alla segreteria organizzativa: tel. 0968441888 mail info@ruggeropegna.it.

Lo spettacolo realizzato dalla Mic - Musical International Company, con la produzione esecutiva di Lara Carissimi, già produttrice della straordinaria Opera La Divina Commedia, sarà presentato in Calabria unicamente al Rendano e inaugurerà “Opere d'Arte”, un nuovo format ideato da Pegna con grandi spettacoli dedicati ad Opere letterarie e celebri Artisti.

“Van Gogh Cafè” è una pièce teatrale scritta e diretta da Andrea Ortis, firma eclettica nel panorama del musical italiano, con la consulenza artistica di Gianni Musacchio, che racconta alcuni momenti focali della vita del celeberrimo pittore olandese, i nodi più interessanti della sua arte pittorica. L'eccezionale spettacolo si avvale dell' Orchestra dal vivo diretta dal Maestro Antonello Capuano, del corpo di ballo del coreografo Marco Bebbu, di uno spazio scenico allargato alla platea progettato da

Gabriele Moreschi, di atmosfere luminose e visive di Virginio Levrio, con grandi proiezioni animate 3D che avvolgono spettatore e scena, trasformandola in una “Notte Stellata” o in un “Campo di grano”, altre volte coinvolgendo l’habitat scenico in una vera e propria trasformazione in giallo “Girasole” o in lilla “Iris”. Lo spettatore si trova, così, immerso nella Parigi di metà ‘800, nelle lande desolate del Borinage o nei parchi parigini dell’en plein air, nelle assolate campagne di Arles o tra i vicoli di una formicolante Montmartre.

L'utilizzo di proiezioni animate 3D coinvolge lo spettatore all'interno di paesaggi multimediali e alle atmosfere pittoriche del poeta Olandese. L'utilizzo di questo impianto di proiezioni su diversi livelli del palcoscenico porta così lo spettatore dentro i quadri di Van Gogh, toccandone la filosofia, il costruito, l'anima, le sue manie e le sue paure. Oltre ad alcuni dei più famosi dipinti, le proiezioni riguardano anche molti schizzi e bozzetti originali presenti in alcune sue lettere; inoltre, favoriscono il cambio di paesaggi e la trasposizione in immagini degli stati d'animo dei protagonisti che, nel corso del racconto, si sovrappongono. Il viaggio nel tempo è scandito in tre macro-periodi importanti nella vita del pittore: quello Olandese, culminato con il dipinto “I mangiatori di patate”, quello Parigino e l'ultimo, quello dell'esplosione del colore ad Arles e della sua prematura scomparsa. I connotati temporali che chiariscono, nella produzione pittorica, colori e tecniche differenti, sono caratterizzati da un allestimento musicale affine, simile ed equivalente. Il percorso sonoro e le coreografie di danza attingono alla canzone classica francese degli anni 50/60/70.

“Van Gogh Café” è la storia di uomini e donne, parallele a quella del grande pittore olandese, narrata tra fiducia e cadute, malinconie profonde e gioie debordanti, tra amicizie stimolanti e solitudini feroci. Lo sfondo musicale attraversa il racconto con la raffinatezza e la personalità dei più grandi parolieri e cantanti francesi: Edith Piaf, Charles Aznavour, Mireille Mathieu, Yves Montand, per citarne alcuni.

Nel cast, lo stesso regista Andrea Ortis (M. Luise Philippe), Floriana Monici (Madame Odille), Chiara Di Loreto (Mademoiselle Aline), Giulio Maroncelli (Luc). Nel corpo di ballo, Lavinia Scott (Eugenie), Serena Origgi (Vanille), Rebecca Erroi (Juliette), Lucrezia Zizzo (Camille). L'Orchestra è composta da Antonello Capuano alla chitarra, Matteo Iannaccio al violino, Angelo Miele al pianoforte, Marco Molino alle percussioni, Lorenzo Mastrogiuseppe al contrabbasso.

“Musica, danza, teatro e arte insieme – afferma Ruggero Pegna - in un format rodato con altre grandi Opere presentate in esclusiva in Calabria, per uscire dal solco del semplice live ed entrare in mondi straordinari di spettacoli unici e geniali, con una forte valenza culturale. Sarà uno spettacolo suggestivo e indimenticabile, un magico viaggio nei capolavori di Van Gogh!”.

Att.ne: Ill.mi Dirigenti e Docenti

Oggetto: Opera Musicale VAN GOGH CAFE'

Venerdì 24 e sabato 25 febbraio 2023 – Teatro Rendano di Cosenza

Scuole ore 10:00 (serali ore 21:00) – Unica Prima Assoluta in Calabria!

Il 24 e 25 febbraio 2023 nello storico Teatro Rendano di Cosenza presenteremo in unica Prima Assoluta in Calabria lo spettacolo “Van Gogh Café”, per celebrare il 170° Anniversario della nascita del celeberrimo pittore olandese Vincent Van Gogh. Oltre ai serali delle ore 21:00, sono previsti spettacoli per le scuole alle ore 10:00.

“Van Gogh Café” è un'Opera Teatrale-Musicale scritta e diretta da Andrea Ortis, firma eclettica nel panorama del musical italiano, con la consulenza artistica di Gianni Musacchio. L'eccezionale spettacolo si avvale di Orchestra dal vivo, Corpo di Ballo e di uno spazio scenico allargato alla platea. In circa due ore racconta alcuni momenti focali della vita del celeberrimo pittore olandese, i nodi più

interessanti della sua arte pittorica, immergendo il pubblico in grandi proiezioni animate 3D che avvolgono spettatore e scena, trasformandola in una “Notte Stellata” o in un “Campo di grano”, altre volte coinvolgendo l'habitat scenico in una vera e propria trasformazione in giallo “Girasole” o in lilla “Iris”. Lo spettatore si trova, così, immerso dentro i quadri di Van Gogh, nella Parigi di metà ‘800, nelle lande desolate del Borinage o nei parchi parigini dell'en plein air, nelle assolate campagne di Arles o tra i vicoli di una formicolante Montmartre. Oltre ad alcuni dei più famosi dipinti, le proiezioni riguardano anche molti schizzi e bozzetti originali.

Lo sfondo musicale attraversa il racconto con la raffinatezza e la personalità dei più grandi parolieri e cantanti francesi: Edith Piaf, Charles Aznavour, Mireille Mathieu, Yves Montand, per citarne alcuni. Il viaggio nel tempo è scandito in tre macro-periodi importanti nella vita del pittore: quello Olandese, culminato con il dipinto “I mangiatori di patate”, quello Parigino e l'ultimo, quello dell'esplosione del colore ad Arles e della sua prematura scomparsa.

Per gli SPETTACOLI MATTUTINI riservati soltanto alle SCUOLE, il prezzo del biglietto è di € 15,00 a studente, con gratuità per 1 docente ogni 15 studenti (fino ad esaurimento posti).

Per prenotarsi e partecipare, seguire le seguenti indicazioni:

inviare la seguente scheda compilata e firmata agli indirizzi di posta elettronica: info@ruggeropegna.it e shownetsrl@gmail.com;

effettuare con unico bonifico il relativo saldo, all'Iban indicato nella scheda a seguire (possibili altre modalità da concordare) e inviarne copia ai suddetti indirizzi. Il settore dei posti sarà assegnato in ordine cronologico di pagamento;

ritirare i biglietti presso la biglietteria del TEATRO la mattina dello spettacolo, esibendo copia del bonifico (o presso gli Uffici Pegna, previo accordo).

Per ogni informazione: dottoressa Giusy Leone (tel. 0968441888 – shownetsrl@gmail.com).

Cordiali Saluti

Ruggero Pegna

Scheda di Prenotazione per Scuole a Prezzo Ridotto (€ 15.00 a studente)

Opera Musicale VAN GOGH CAFE'

Venerdì 24 e sabato 25 febbraio 2023 – ore 10:00 - Teatro Rendano di Cosenza

Parte da compilare e inviare a: info@ruggeropegna.it e shownetsrl@gmail.com

Nome _____ Istituto _____

Città _____ Telefono _____ Mail _____

Referente (ruolo,cognome,nome) _____

Telefono e mail del referente _____

PRENOTA per lo spettacolo del

venerdì 24 febbraio _____ / sabato 25 febbraio _____

Numero studenti paganti _____ Numero docenti accompagnatori (gratuiti)* _____

Accompagnatori disabili (gratuiti)_____ Eventuali docenti extra (paganti) _____

TOTALE prenotati _____

TOTALE euro _____ (a lettere) _____

DATI BONIFICO:

Beneficiario SHOW NET s.r.l.

Iban: IT17N0825842840004000012797 - BCC Centro Calabria di Lamezia Terme.

Causale (specificare): Scuola _____ Città _____ spettacolo VAN GOGH CAFE'

-La copia contabile del bonifico va inviata per mail a info@ruggeropegna.it e shownetsrl@gmail.com

ATTENZIONE: I posti saranno assegnati in ordine cronologico di pagamento, fino ad esaurimento.

-Dovranno corrispondere il prezzo del biglietto anche gli studenti con disabilità (ad eccezione di quelli su sedia a rotelle, da segnalare nella nota). Sarà concessa una gratuità per l'eventuale accompagnatore.

-I biglietti possono essere ritirati presso i nostri uffici (previo accordo) oppure la mattina dello spettacolo, esibendo copia del bonifico presso la biglietteria del TEATRO.

*Si precisa che il numero di gratuità dei docenti accompagnatori verrà calcolato ogni 15 studenti paganti. Non verranno prese in considerazione ulteriori richieste di gratuità per docenti, presidi, ecc., che potranno comunque partecipare acquistando il biglietto al prezzo ridotto di € 23.00.

NOTE eventuali _____

Luogo _____ data _____ firma _____ e _____ timbro _____

Clicca QUI per Scaricare il file PDF Scheda Scuole VAN GOGH CAFÈ Teatro Rendano di Cosenza 24 e 25 febbraio 2023

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/al-le-prenotazioni-delle-scuole-van-gogh-cafe-al-teatro-rendano-di-cosenza-il-24-e-25-febbraio-2023-pdf-scuole/131457>