Al Teatro Santa Cecilia di Palermo “La Santuzza” della poetessa e scrittrice Cetta Brancato

Data: 12 maggio 2024 | Autore: Redazione



Una *pièce* teatrale unica nel suo genere che propone un’inedita Santa Rosalia: stanca come dopo una giornata di lavoro, racconta la fatica e l’orgoglio di essere la Patrona di Palermo.

"La Santuzza", di **Cetta Brancato**, andrà in scena giovedì 5 novembre a Palermo, al Real Teatro Santa Cecilia in via Piccolo Teatro Santa Cecilia 15.

Due gli spettacoli: uno alle 18:00 e l'altro alle 20:30.

Sul palco con **Anna Raimondi**, **Maurizio Maiorana**, **Sebastiana Eriu** e **Vincenzo Crivello**, che firma anche la regia.

Le scene e i costumi sono di **Rosa Vetrano**.

La voce recitante è di **Ricky Tognazzi**.

"La mia Rosalia - spiega l'autrice - torna in scena con vecchie storie e abiti nuovi, così come tornano all'essenza tutte le donne che hanno saputo raccontarsi".

"Dare voce alla Patrona di Palermo - spiega Cetta Brancato - ha significato non soltanto definire i tratti della nostra città con lo sguardo critico e profondo del femminile, ma anche ridisegnare una possibilità contemporanea di salvezza nel rapporto tra il sacro e il profano".

"Rosalia - conclude la poetessa - torna in quest'opera nel festino di stelle che è la sua poesia".

Lo spettacolo è patrocinato dal Comune di Palermo e da IDRISI Cultura e Sviluppo.

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/al-teatro-santa-cecilia-di-palermo-la-santuzza-della-poetessa-e-scrittrice-cetta-brancato/143049