

# Al via domani a Sassari il "Festival Abbabula"

Data: 5 luglio 2014 | Autore: Gianluca Teobaldo



SASSARI, 7 MAGGIO 2014 - Domani, giovedì 8 maggio, nel cortile del Palazzo Ducale di Sassari, al via 16ma edizione di ABBABULA con un reading di letture e musica dal titolo "Un artista oggi: deve morire" del cantautore Lorenzo Urciullo, in arte Colapesce, insieme allo scrittore Giuseppe Rizzo (ore 20.30).

Il Festival di Abbabula, l'unico Festival della Sardegna dedicato alla musica e alle parole d'autore, è organizzato dalla cooperativa Le Ragazze Terribili.

Venerdì 9 maggio sarà la volta della band di origine sarde TRAIN TO ROOTS che faranno ballare Piazza d'Italia (evento gratuito) a ritmo di raggae. Sabato 10 maggio toccherà invece calcare quel palco alla storica band THE BLUEBEATERS (evento gratuito).

Il festival chiuderà in bellezza, il 13 maggio, con il grande CAETANO VELOSO, vero ambasciatore della musica brasiliana nel mondo, che dopo tanto tempo tornerà in Sardegna, in data unica regionale a Sassari, nell'ambito del tour mondiale "ABRAÇAÇO Tour 2014". I biglietti del concerto al Nuovo Teatro Comunale sono acquistabili presso la cooperativa Le ragazze Terribili (via Tempio 65, Sassari) e presso i punti prevendite affiliati al circuito Box Office. Infoline 079 2822015.

Durante il Festival, aperto lo scorso 12 aprile da Stefano Bollani, le piazze della città e i siti storici del

centro di Sassari ospiteranno eventi dedicati alla musica e alle parole d'autore, con un ricco programma che inizierà già dal pomeriggio e si concluderà in tarda notte. Abbabula, da sempre caratterizzato per l'attenzione che dedica alla qualità delle sue proposte, opera anche un lavoro di ricerca che non si limita ai grandi nomi della scena musicale italiana, ma che si dedica ai nuovi talenti emergenti.

[MORE]Spazio quindi alle giovani promesse della musica italiana come Tommaso Di Giulio (9 maggio) e Ilaria Porceddu (10 maggio) e a quelle regionali come i cagliaritani Takoma (9 maggio) e ChiaraeFFe (10 maggio), ma anche a cantautori d'esperienza come Peppe Voltarelli (9 maggio) e all'originale performance del DJset "Balcan Grill" con Dj Pravda e Chef Berna.

Per i nottambuli del Festival, questa edizione, in collaborazione con l'Associazione The Hor, propone "Abbabula nuovi suoni", una sezione dedicata alla nuova scena alternativa con i concerti delle band Did e Foxhound.

Tante le iniziative collaterali in programma, dalle lezioni di cucina per preparare merende naturali alla mostra mercato di prodotti a km zero organizzata in collaborazione con Campagna Amica, Coldiretti e le Proloco della Provincia di Sassari, fino alla produzione di eventi in sinergia con l'Associazione Florovivaisti di Confcommercio Nord Sardegna e la società AIR (Ambiente in rete) che negli stessi giorni organizzano in città una grande manifestazione dedicata ai fiori e alle piante.

Non mancherà l'Abbabulababy, spazio che da sempre il festival dedica ai bambini e che quest'anno verrà curato in collaborazione con due scuole primarie della città, il "I Circolo Didattico San Donato" e il "V Circolo Didattico di Via Gorizia". Per i piccoli spettatori è stato ideato un cartellone ricco di eventi, con gli spettacoli Filastrocche'n'roll e Biancaneve e un bé di nani, le merende con prodotti biologici e le attività ludiche di sensibilizzazione sui diritti dei più piccoli e gli spazi urbani a loro dedicati in collaborazione con Tamalacà, spin off della Facoltà di Architettura di Alghero.

Anche quest'anno, in collaborazione con il partner Autolinee Mereu, è stato istituito, per i concerti di Stefano Bollani e Caetano Veloso, l'Abbabus, bus navetta da Cagliari e Oristano / Santa Giusta per raggiungere comodamente Sassari, con un biglietto a prezzo concordato, senza avere l'onere di guidare la notte e potendosi permettere una birra post-concerto.

Il Festival Abbabula continua anche quest'anno il lavoro di concertazione con i tanti soggetti che operano nell'isola, istituzionali e privati, con l'obiettivo di supportare fattivamente un progetto più ampio di sviluppo territoriale efficace e condiviso.

La 16° edizione del Festival Abbabula è realizzata grazie al contributo degli Assessorati Regionali dello Spettacolo e del Turismo, dell'Assessorato alle Culture del Comune di Sassari, della Banca di Sassari e della Fondazione Banco di Sardegna. Anche per questo Abbabula rinnova la collaborazione con il Premio Tenco, che riconosce al Festival il proprio patrocinio già dal 2007.

I biglietti dei concerti al Nuovo Teatro Comunale sono acquistabili presso la cooperativa Le ragazze terribili (via Tempio 65, Sassari) e presso i punti prevendite affiliati al circuito Box Office. Infoline 079 2822015.

Il Festival di musica e di parole d'autore Abbabula, contrazione della frase sarda "acqua alla gola", è la creatura più conosciuta della cooperativa "Le ragazze terribili", che opera dal 1988 nel settore

della produzione e promozione di eventi culturali. In quindici edizioni il Festival Abbabula ha ospitato il meglio della scena musicale italiana con artisti del calibro di Fiorella Mannoia, Max Gazzè, Niccolò Fabi, Vinicio Capossela, Ivano Fossati, Carmen Consoli, gli Avion Travel, Caparezza, i Marta sui Tubi oltre a tanti altri artisti di grande prestigio. Inoltre, a rappresentare l'universo letterario, sono saliti sul palco artisti come Arnoldo Foà, Stefano Benni, Massimo Carlotto e Flavio Soriga.

Notizia segnalata da Valentina Marturano

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/al-via-domani-a-sassari-il-festival-abbabula/65065>

