AMA Calabria, Iago narra il suo “Otello” a Catanzaro e Lamezia Terme

Data: 3 aprile 2025 | Autore: Redazione



Una storia dove è l’antagonista a muovere le fila dei personaggi. L’***”Otello”*** di **William Shakespeare** andrà in scena **venerdì 7 marzo al Teatro Comunale di Catanzaro** e **sabato 8 marzo al Teatro Grandinetti Comunale di Lamezia Terme**, alle **ore 21**. Lo spettacolo sarà incentrato totalmente su Iago, interpretato dal bravissimo **Giuseppe Cederna**, che maneggerà con estrema abilità tutti gli strumenti teatrali a sua disposizione. L’evento, è sostenuto dall’Assessorato alla Cultura della Regione Calabria – Settore Teatro.

L’***”Otello”*** inserito nella stagione teatrale di **AMA Calabria**, diretta da **Francescantonio Pollice**, nell’adattamento di **Francesco Niccolini** utilizza come base l’immortale opera tragica di **William Shakespeare**, ma è anche ispirato ad un meraviglioso cortometraggio di **Pier Paolo Pasolini**del 1968, dal titolo ***“Che cosa sono le nuvole?”***. Con l’influenza pasoliniana, dovuta anche a **Totò**che in quel lavoro interpretò Iago, conosceremo una compagnia teatrale matura, consumata dai palcoscenici e dal tempo, che sulla scena insegue fantasmi.

“Circondato da luci su piantane, due appendiabiti, una cassa d’attrezzeria, qualche sedia e pochi abiti, Iago - per amore di Desdemona o per amore del Teatro chissà - allestisce un labirinto, quello della mente del Moro in cui finte parole accendono passioni vere che portano dritte ad epiloghi di morte”, questo è ciò che scrive **Emanuele Gamba**nelle sue note di regia, offrendo un ulteriore tassello nel puzzle elaborato che compone l’opera teatrale.

“Otello”svelerà un universo cupo, infelice, astioso, capace solo di vendette, soprusi e tanta sciocchezza; sarà un modo per riscoprire uno dei drammi più enigmatici ed elaborati del teatro, che

riuscirà a stimolare le menti degli spettatori facendo nascere in loro riflessioni profonde.

Nello spettacolo verrà messa in mostra una sfida tra ciò che è reale e ciò che è fantasia; un mondo in cui Iago conoscerà ogni sfaccettatura dell'animo umano e sarà regista di personaggi che andranno a riempire il teatro dei pupi che, tuttavia, avranno i fili recisi. Con Cederna nelle vesti del protagonista, gli spettatori conosceranno anche il resto del cast che prenderà le sembianze di coloro nati dalla penna di Shakespeare. **Giuliana Colzi** (*Doge*, *Emilia*), **Andrea Costagli** (*Cassio*), **Dimitri Frosali** (*Otello*), **Lucia Socci** (*Desdemona*), **Lorenzo Carmagnini** (*Roderigo*), **Riccardo Naldini** (*Brabanzio*, *Lodovico*) e **Elisa Proietti** (*Bianca*, *Montano*).

Giuseppe Cederna, candidato nel 2021 ai **David di Donatello**come miglior attore non protagonista per ***"Hammamet"***, assumerà le sembianze di uno Iago demoniaco che svelerà un meccanismo teatrale comico e grottesco, feroce e cattivo. La regia di **Emanuele Gamba**consegnerà agli spettatori uno spettacolo unico, dove non si assisterà alla semplice divisione tra buoni e malvagi, ma si incontreranno personaggi dagli impulsi umani, approfittatori ed incapaci di resistere alle tentazioni.

I biglietti per ***"Otello"***potranno essere acquistati rispettivamente presso la biglietteria del **Teatro Comunale di Catanzaro** e presso la biglietteria del **Teatro Grandinetti di Lamezia Terme**, oppure s'invita a consultare il sito www.amaeventi.org, per l'acquisto on line. Per ulteriori informazioni ci si potrà rivolgere alla segreteria al numero telefonico 0961.741241 e 389.0670191, oppure 0968.24580 e 334.2293957 o contattandoci alla mail info@amacalabria.org.

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/ama-calabria-iago-narra-il-suo-otello-a-catanzaro-e-lamezia-terme/144456