AMA Calabria, in esclusiva per la Calabria l’AYSO Orchestra

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



Un viaggio musicale vibrante e appassionante. È così che si presenta l’appuntamento organizzato da **AMA Calabria**, diretta da**Francescantonio Pollice**, che si terrà**domenica 19 ottobre**, alle**ore 21**, al **Teatro Grandinetti di Lamezia Terme**. Protagonista d’eccezione l’**AYSO Orchestra**, diretta da **Teresa Satalino**e con alla chitarra**Francesco Levato**.

L’**AYSO Orchestra**, acronimo di Accademia Giovanile Siciliana, si è imposta come una delle formazioni giovanili più brillanti a livello internazionale. Il suo prestigio è stato recentemente confermato lo scorso luglio al**World Orchestra Festival**nella sala del celebre**Musikverein di Vienna** , dove ha conquistato la prestigiosa**Medaglia d’Oro**e ben altri tre premi. Un successo storico che testimonia l'eccezionale preparazione e il talento dei suoi musicisti.

A dirigerla è la talentuosa**Teresa Satalino**, la cui leadership ha ricevuto un ulteriore, significativo riconoscimento internazionale a Vienna per l’eccellente direzione. Insieme a lei, a impreziosire il programma, il chitarrista solista**Francesco Levato**, pronto a incantare il pubblico con la sua maestria.

Il programma: omaggio all’Iberia

Il concerto, intitolato**"Suoni di Spagna"**, è un appassionante omaggio ai ritmi, ai colori e alla passione della musica iberica e latina. L’**Orchestra AYSO**inizierà il viaggio con la vibrante ***“Farandole”***tratta da*L’Arlésienne, Suite N. 2*di**Georges Bizet**, una pagina di grande energia che fa da preludio all'atmosfera mediterranea.

Il cuore emotivo della serata sarà dedicato al***"Concierto de Aranjuez"***di**Joaquín Rodrigo**, capolavoro assoluto che evoca la bellezza dei giardini e la storia del Palazzo Reale di Aranjuez. Sotto la direzione di**Teresa Satalino**, il solista**Francesco Levato**interpreterà questo monumento della musica spagnola, in particolare il celeberrimo***Adagio***, offrendo un dialogo intimo e profondo tra chitarra e orchestra.

Il programma prosegue con la fastosità orchestrale del**"Capriccio Spagnolo"**di**Nikolaj Andreevi Đ Rimskij-Korsakov**, un'autentica vetrina di virtuosismo che celebra i ritmi popolari iberici attraverso i movimenti brillanti come l'*Alborada*, le*Variazioni*e il focoso*Fandango Asturiano*, un vero tripudio di tecnica e colore.

A chiudere la serata in un crescendo di ritmo e passione sarà l'irresistibile e ipnotico "**Danzón n. 2"**di **Arturo Márquez**, brano che ha saputo conquistare il mondo intero con la sua irresistibile eleganza e il suo sapore latinoamericano.

Un appuntamento imperdibile e**in esclusiva per AMA Calabria**, che celebra l'eccellenza della musica giovanile italiana e l'incontenibile spirito della musica spagnola e latina.

PROGRAMMA

Georges Bizet

L'Arlesienne, Suite N.02

Farandole

Joaquin Rodrigo

Concierto de Aranjuez

Allegro con spirito

Adagio

Allegro gentile

Nikolaj Andreevi Ò &–×6¶–¢Ô°orsakov

Capriccio Spagnolo

Alborada

Variazioni

Alborada

Scena e canto gitano

Fandango Asturiano

Arturo Márquez

Danzon n.2

Facebook: https://www.facebook.com/amacalabria.org

Instagram: https://www.instagram.com/amacalabria

X: https://twitter.com/amacalabria

YouTube: https://www.youtube.com/channel/UCE0t7k3Cxftaa6pEQ6F5pHA

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/ama-calabria-in-esclusiva-per-la-calabria-l-ayso-orchestra/148918