AMA Calabria, a Lamezia Terme straordinario viaggio nel barocco tedesco del duo Giorgio Matteoli e Pietro Pardino

Data: 10 novembre 2023 | Autore: Nicola Cundò



Un duo che potremmo considerare inusuale, flauto dolce e fisarmonica due strumenti apparentemente distanti si incontrano formando un perfetto connubio musicale. In un concerto che segna un ritorno alla purezza della musica classica, **venerdì 13 ottobre,**alle **ore 18:00**, nel **Foyer del Teatro Grandinetti Comunale di Lamezia Terme** , **Giorgio Matteoli**ai flauti dolci e **Pietro Porrino**alla fisarmonica ci condurranno in uno straordinario viaggio nel mondo del repertorio barocco tedesco. L'evento, organizzato da **AMA Calabria**, diretta dal **M° Francescantonio Pollice**, è realizzato con il sostegno del MiC Direzione Generale Spettacolo e dell'Assessorato Regionale alla Cultura con i fondi dell'Avviso Attività Culturali.

«Con il duo Matteoli e Porrino– ha commentato il direttore artistico **Francescantonio Pollice** – *continuiamo a diffondere la cultura attraverso la musica. Il pubblico è molto importante per noi, è con esso che vogliamo instaurare un rapporto profondo. Il concerto di venerdì sarà un altro importante momento per conoscere due artisti di levatura internazionale».*

Giorgio Matteoli e **Pietro Pardino**hanno dimostrato nel corso della loro carriera di riuscire nella coraggiosa impresa di unire l'eleganza del flauto alla completezza ritmico-armonica della fisarmonica. Il loro affiatamento mette in evidenza il pathos con cui i due musicisti riescono a creare atmosfere intense. Durante le loro esecuzioni la fusione dei due strumenti forma un esemplare

crossover suggestivo che non mancherà di coinvolgere il pubblico.

Sarà il barocco tedesco ad essere il protagonista della serata. Matteoli e Porrino eseguiranno brani composti da **Georg Philipp Telemann**, **Johann Sebastian Bach**, **Georg Philipp Telemann** e **Georg Friedrich Händel**, veri capostipiti di un repertorio che ha conquistato di tutto il mondo. Il concerto di **Giorgio Matteoli** e **Pietro Porrino** costituirà, inoltre, un importante occasione d'ascolto, che permetterà di rivivere la tipicità della fruizione musicale di diversi secoli fa quando la musica veniva eseguita nei saloni delle residenze dei principi dell'epoca.

Sarà possibile assistere al concerto di **Giorgio Matteoli** e **Pietro Porrino** con l'abbonamento sottoscritto per l'anno 2023-2024 oppure con l'acquisto del biglietto d'ingresso in vendita prima del concerto.

PROGRAMMA

Georg Philipp Telemann

Sonata in fa maggiore TWV 41:F2 *Vivace Largo Allegro*

Johann Sebastian Bach Arioso dalla Cantata 156

Preludio e Fuga BWV 867

Sonata per flauto e basso continuo BWV 103 *Allegro moderato Siciliana Allegro*

Georg Philipp Telemann
Fantasia n. 1 per flauto solo TWV 40:2

Georg Friedrich Händel

Triosonata in do minore HWV 386a *Largo Allegro ma non troppo Andante – Allegro*

Johann Sebastian Bach

Sonata per flauto e basso continuo BWV 1020 *Allegro Adagio Allegro*

GLI ARTISTI

Giorgio Matteoli è diplomato in flauto dolce, violoncello, musica da camera e laureato in Storia della Musica. Ha seguito anche studi accademici di composizione (conseguendo il VII anno) e direzione d'orchestra. Ha diretto in concerto orchestre come "l'Orchestra Guido Cantelli", "La Nuova Cameristica", "l'Orchestra Sinfonica Italiana" l'"AMR" (orchestra mandolinistica romana di cui è stato direttore stabile per un biennio, l'Orchestra sinfonica della Radio Televisione Albanese e la "RomaTre Orchestra". Attualmente insegna flauto dolce, violoncello barocco ed Ensemble barocco Conservatorio di Latina.

Pietro Pardino inizia all'età di 10 anni lo studio della musica e della fisarmonica con il M° Giuseppe Salerno. Nel corso della sua formazione musicale, rivolta completamente alla musica colta, ha modo di perfezionarsi e partecipare a diversi seminari con i più celebri e poliedrici concertisti e didatti del panorama internazionale tra cui: C. Jacomucci, R. Sviackevicius, D. Flammini, Y. Shishkin.

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/ama-calabria-lamezia-terme-straordinario-viaggio-nel-barocco-tedesco-del-duo-giorgio-matteoli-e-pietro-pardino/136386