AMA Calabria, Pattavina in “Uno, nessuno e centomila” a Lamezia Terme e Caulonia

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



La quintessenza del teatro che esprime i mille volti dell’essere umano. Per una stagione teatrale che punta alla qualità come quella di **AMA Calabria**, non poteva mancare un’opera nata dal genio di **Luigi Pirandello**. ***“Uno, nessuno e centomila”***è uno dei lavori pirandelliani più conosciuti, in grado di offrire una visione completa e attuale di ciò che l’animo umano affronta nel corso della vita. Andrà in scena **venerdì 24 febbraio** al **Teatro Grandinetti Comunale di Lamezia Terme** e **sabato 25 febbraio all’Auditorium Casa della Pace “Angelo Frammartino” di Caulonia**. Entrambi gli spettacoli inizieranno alle **ore 21** e fanno parte della stagione teatrale di **AMA Calabria**, sostenuta dal **Ministero della Cultura – Direzione Generale dello Spettacolo** e dalla **Regione Calabria**.

Uno spettacolo che porta con sé l’essenza pura del teatro e dell’essere attori, tanto sul palcoscenico, quanto nella vita di tutti i giorni, indossando le famose maschere che tanto spesso Pirandello ha nominato nelle sue opere. ***“Uno, nessuno e centomila”***, nella sua versione teatrale più moderna e umoristica, è diretta da **Antonello Capodici** e ha come protagonisti l’istrionico **Pippo Pattavina,**nel ruolo del personaggio centrale Vitangelo Moscarda, e la bravissima **Marianella Bargilli**che interpreterà il duplice ruolo della moglie Dida e della quasi amante Maria Rosa.

L’opera affronta la crisi d’identità in maniera sarcastica e ha come punto di partenza l’osservazione di Dida. Secondo lei, Vitangelo ha il naso che pende a destra e questo provocherà nel protagonista il non riconoscersi come il Moscarda che credeva di avere un naso dritto. Un incipit comico che aprirà le porte a riflessioni profonde e ad un’analisi attuale della società che ci circonda.

Con Pattavina e Bargilli, sul palcoscenico vi saranno anche gli attori **Rosario Minardi**, **Giampaolo Romania** e **Mario Opinato**a fare da interpreti in questo spettacolo che porta in scena il passaggio dalla Ragione alla Follia.

Il teatro e **Pippo Pattavina**sono un'unica cosa. Ha in comune con Pirandello i natali siciliani e per la sua notorietà è definito attore, cantante e intrattenitore. Nel corso dei suoi 65 anni di teatro, tra gli altri, ha lavorato con **Giorgio Albertazzi** nel ***"Riccardo III"*** e ha fatto parte dello spettacolo ***"Il comico e la spalla"***, scritto da **Vincenzo Cerami** e musicato da **Nicola Piovani**. Istrionico, ha prestato il suo talento anche alla televisione in fiction conosciute come ***"Il commissario Montalbano"*** e ***"Boris Giuliano – Un poliziotto a Palermo"***.

Marianella Bargillicalca il palcoscenico da giovanissima, studiando ogni piccola particolarità del teatro. Ha ricoperto la parte di un'amazzone nel film ***"Hannibal"*** di **Ridley Scott**, ma è il teatro ad essere il suo vero habitat naturale. Interpreta ruoli che vanno dalla teatralità più classica a quella moderna e contemporanea, diretta da celebri registi come **Geppy Gleijeses** e **Antonio Calenda**. ***"Io, l'erede"***, ***"Eracle di Euripide"***, ***"Il giuoco delle parti"***, ***"Miseria e Nobilità",***sono solo alcune delle grandi pièce a cui ha preso parte.

I biglietti di ***"Uno, nessuno e centomila"***potranno essere acquistati presso la biglietteria del Teatro Grandinetti di Lamezia Terme, oppure s'invita a consultare il sito www.amaeventi.org, per l'acquisto on line o direttamente la sera dello spettacolo all'Auditorium Casa della Pace di Caulonia. Per ulteriori informazioni ci si potrà rivolgere alla segreteria al numero telefonico 0968.24580 e 334.2293957o contattandoci alla mail info@amacalabria.org

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/ama-calabria-pattavina-uno-nessuno-e-centomila-lamezia-terme-e-caulonia/132671