AMA Calabria, Stefano Di Battista racconterà le “Morricone stories” a Catanzaro

Data: 4 novembre 2023 | Autore: Nicola Cundò



«Il mio modo di scrivere testimonia sempre l’esigenza di andare avanti lungo un percorso creativo». Le parole di **Ennio Morricone**, certamente, suonano quasi come l’epigrafe dedicata alla sua musica. Una ricerca e una dedizione che lo hanno portato ad essere considerato uno dei compositori più celebrati del ‘900. I suoi brani hanno segnato un’epoca e, ancora oggi, vengono reinterpretati da molti musicisti. Con ***“Morricone Stories”*** **Stefano Di Battista**, venerdì 14 aprile, alle ore 21, renderà omaggio sul palcoscenico del **Teatro Comunale di Catanzaro** al genio musicale del musicista romano. L’evento e0 f–æ ç¦– Fò 6öâ isorse **FSC Piano di Sviluppo e Coesione 6.02.02** erogate ad esito dell’Avviso **“Eventi di Promozione Culturale 2022”** dalla **Regione Calabria - Dipartimento Istruzione Formazione e Pari Opportunita0 b 6WGF÷&R 7VÇGW&**

Tra i più rappresentativi sassofonisti della musica jazz internazionale, **Stefano Di Battista** ha dimostrato il suo amore per le composizioni di Morricone con il suo disco **“Morricone Stories”** e celebrandolo in tutta Italia con i suoi concerti, che prendono il titolo da quell’album, le cui storie confermano il rispetto per le composizioni scelte per l’occasione e per il ricordo di una stima profonda nata tra i due musicisti.

In **“Morricone Stories”** Di Battista non rinnegherà la caratteristica principale del jazz, cioè

l'improvvisazione, unendola alla disciplina musicale del M° Morricone. Ad accompagnare il sassofonista nel concerto catanzarese ci saranno anche **Fred Nardin** al piano, **Daniele Sorrentino** al contrabbasso e **André Ceccarelli**alle percussioni, un quartetto jazz che proporrà le melodie più importanti del Maestro scritte per il cinema, ma anche quelle che ha composto in maniera più intima e personale.

"Morricone stories"lascia che il racconto della carriera di un grande compositore, avvenga attraverso la musica, senza usare le parole. Brani immortali che hanno segnato diverse epoche e commentato immagini indimenticabili di numerosi film, entrati nella leggenda anche per la bellezza delle sue colonne sonore. Da ***"Il Buono, il Brutto e il Cattivo"***a**"*Metti una sera a cena"**, da "*C'era una volta in America"a* "*Deborah's Theme",*la performance del quartetto jazz comprenderà anche i temi meno noti di film come ***"Veruschka"*** e ***"Cosa avete fatto a Solange?"***. Non mancherà ***"Flora"*** , brano che Morricone scrisse proprio per Di Battista.

Grazie all'esperienza maturata in una band di quartiere, **Stefano Di Battista**inizia a studiare il sassofono all'età di 13 anni. Il colpo di fulmine per la musica jazz è stato determinato dall'ascolto di Art Pepper, grazie al quale ha deciso che quella sarà la sua strada. La sua carriera è decollata con le sue frequentazioni parigine, dove suona con musicisti come **Jimmy Cobb**, **Walter Brooker** e **Nat Adderly**, diventando componente del sestetto di Michel Petrucciani. Nel 1997 arriva l'incisione per il primo album, ***"Volare"***, sino al 2000 quando Di Battista registra un disco con **Elvin Jones**, batterista di **John Coltrane**. Ha anche collaborato con **Enrico Rava**, **Rita Marcotulli**, **Stefano Bagnoli** ed **Riccardo Fioravanti** al progetto ***"Malìa"*** di **Massimo Ranieri**. Si esibisce anche con sua moglie Nicky Nicolai, che ha partecipato nel 2005 al Festival di Sanremo, aggiudicandosi il primo posto nella categoria "gruppi".

I biglietti per ***"Morricone Stories"***potranno essere acquistati presso la biglietteria del Teatro Comunale di Catanzaro, oppure s'invita a consultare il sito www.amaeventi.org, per l'acquisto on line. Per ulteriori informazioni ci si potrà rivolgere alla segreteria al numero telefonico 0961.741241 e 389.0670191 o contattandoci alla mail info@amacalabria.org

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/ama-calabria-stefano-di-battista-raccontera-le-morricone-stories-catanzaro/133340