Ambrogio Sparagna si aggiunge alla line up de La Notte Dei Serpenti. I dettagli

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



AMBROGIO SPARAGNA si aggiunge alla line up de LA NOTTE DEI SERPENTI, il concertone ideato e diretto dal Maestro ENRICO MELOZZI che si tiene sabato 29 luglio allo Stadio del Mare di Pescara per celebrare la cultura e la musica tradizionale abruzzese. Continua a crescere la line up de *LA NOTTE DEI SERPENTI*, la prima edizione del concertone ideato e diretto dal Maestro ENRICO MELOZZI, che si terrà sabato 29 luglio allo Stadio del Mare di Pescara. Dopo Giusy Ferreri e Gianluca Grignani, si aggiunge AMBROGIO SPARAGNA, tra i più noti musicisti della musica popolare europea, al cast dell'evento che celebra la cultura abruzzese e la tradizione musicale della regione, promosso e finanziato dalla**Regione Abruzzo**, fortemente voluto dal**Presidente della Regione Marco Marsilio**e realizzato in collaborazione con il **Comune di Pescara.**

«*Sono particolarmente contento di partecipare come ospite a La Notte dei Serpenti, un progetto speciale, unico nel suo genere, nato dalla volontà della Regione Abruzzo di valorizzare il ricco e variegato patrimonio etnomusicologico abruzzese* – **afferma Ambrogio Sparagna** – *Insieme al Festival La Transumanza, che sta animando tutto il territorio regionale in questa lunga estate di spettacoli, questo grande evento rappresenta un chiaro indirizzo culturale di grande rilievo nazionale. E sono felice che Maestro concertatore de La Notte dei Serpenti sia Enrico Melozzi, uno dei musicisti e direttori d'orchestra più originali e creativi del nostro panorama musicale nazionale. Voglio infine*

invitare i tanti appassionati di musica popolare a partecipare al concerto di Pescara. Sono certo che sarà una notte di grande musica e spettacolo che resterà nel cuore di tutti i partecipanti».

Sul palco oltre all'**Orchestra dei Serpenti e il coro**, composti da musicisti e cantanti per la maggior parte abruzzesi, di origine o di nascita,**diretti dal Maestro Enrico Melozzi**, si esibiranno anche**due grandi nomi del panorama musicale italiano: GIUSY FERRERI**, che presterà la sua voce a "*Mare Maje (Scura Maje)*", uno dei canti della tradizione popolare abruzzese,**e GIANLUCA GRIGNANI**, che proporrà alcuni dei suoi più grandi successi impreziositi da nuovi arrangiamenti che si rifanno alla tradizione abruzzese.

"*Tutt li fundanell*", "*J'Abruzzu*", "*La Jerv a Lu Cannet*", "*Vola Vola Vola* "e **"*Addije, addije amore* "**(che ha ispirato "*Amara Terra Mia*" rielaborata da Domenico Modugno)**sono solo alcuni dei canti popolari che il pubblico de *La Notte dei Serpenti***potrà ascoltare in versioni inedite, impreziosite dalle armonizzazioni a cura di Enrico Melozzi, che non andranno ad intaccare l'originalità dei testi in dialetto.**Anche se una traduzione del dialetto consentirebbe a più persone di comprenderne il significato, l'intento di Melozzi è quello di dare sempre più risalto all'importante valore poetico e alla "sacralità" che hanno i testi dialettali ed evidenziare il forte impatto che hanno sugli ascoltatori che possono dunque godere della libertà di interpretarli a proprio modo e di creare una propria visione del racconto.

Tutti gli arrangiamenti, le orchestrazioni e le composizioni sono a cura del direttore artistico e musicale Enrico Melozzi.

L'**Orchestra dei Serpenti** è composta da **Roberto Gallinelli** (basso), **Nicola Costa**e**Gionni Di Clemente** (chitarre), **Salvatore Mufale** (tastiere), **Maurizio Dei Lazzaretti** (batteria), **Alberto Barsi** (chitarra elettrica), **Danilo Di Paolonicola** (organetto), **Armando Rosilio**e**Martina Zecca**(voci e tamburelli), **Antonio Franciosa** (tamburello), **Christian Di Marco** (ciaramella), **Carmelo Colajanni** (strumenti a fiato vari), **Alessandra Venura**, **Teresa Scalese**, **Anna Azzola**, **Stellina** e **Franco Palumbo Roppoppò** (voci).

All'Orchestra dei Serpenti si unirà un **coro composto dalle voci di Cinzia Cantoresi**, **Angela Cantoresi**, **Elena Cicconi**, **Monica Dezzi**, **Cristiana Falconi**, **Letizia Serpentini** e **Vincenzo Serpentini**.

Ad accompagnare i canti popolari ci saranno anche le coreografie realizzate dal corpo di ballo composto da **Lusymay Di Stefano** (prima ballerina), **Federica Sestili**, **Laura Esposito** e **Claudio Cirsone.**

Il concertone coinvolgerà tutti i partecipanti in un'esperienza musicale e culturale indimenticabile, con **performance uniche caratterizzate da melodie avvincenti e da ritmi autentici della tradizione**, che trasporteranno il pubblico in un emozionante viaggio nel tempo, alla riscoperta delle origini e delle tradizioni locali, ripercorrendo **la narrazione epica dell'Abruzzo**,intrecciata con antiche melodie,**e innalzandola a un livello più aulico grazie all'accostamento con i grandi classici di poeti e scrittori a cui l'Abruzzo ha dato i natali**, da D'Annunzio a Flaiano, da Ovidio a Sallustio.

Per dare il nome a questa nuova iniziativa culturale e musicale volta a dare una nuova visione dell'Abruzzo, il direttore artistico Enrico Melozzi ha scelto di ispirarsi al celebre culto di San Domenico,che vede il suo punto apicale nell'antichissimo rito "*Festa dei Serpari*" a Cocullo (AQ), **identificando nel serpente un simbolo esotico, potente, misterioso, affascinante e attrattivo.**

Ingresso gratuito.

ENRICO MELOZZIè un compositore, direttore d'orchestra, violoncellista e produttore discografico italiano. **Nel 1999 diventa assistente di Michael Riessler**, con il quale collabora dapprima come copista e poi come arrangiatore e produttore artistico: questa esperienza lo porta ad avvicinarsi alla musica contemporanea mondiale. Nel 2002 debutta come direttore d'orchestra con la sua opera su Oliver Twist. **Inizia a comporre opere liriche, opere sacre, colonne sonore per cortometraggi, lungometraggi e spettacoli teatrali per le quali riceve numerosi riconoscimenti importanti. Nel 2007 fonda Cinik Records l'etichetta discografica indipendente**con la quale produce in pochi anni oltre 30 titoli. **Insieme a Giovanni Sollima fonda il gruppo 100 Cellos**ed è promotore della prima maxi-reunion di violoncellisti in Italia, che ha radunato a marzo 2012 più di 140 violoncellisti provenienti da tutto il mondo. **Nel 2016 fonda l'Orchestra Notturna Clandestina**, di cui è direttore musicale. Per sostenere l'orchestra economicamente organizza a Roma i **Rave Clandestini di Musica Classica**, vero e proprio esperimento sociale in cui la musica classica è protagonista di un concerto di oltre 15 ore. Nel 2021 gli viene affidato l'incarico di **Maestro Concertatore della Notte della Taranta**, ruolo che condividerà con la cantautrice Madame. È **promotore del primo laboratorio al mondo di composizione musicale collettiva**, dove compositori di tutte le età e astrazioni artistiche, compongono collettivamente, al servizio di un regista e di uno spettacolo teatrale. **Ha diretto l'orchestra del Festival di Sanremo per Noemi** (2012 e 2014), **Achille Lauro** (2019), **Pinguini Tattici Nucleari** (2020), **Fasma** (2021), **Måneskin** (2021, 2022 e 2023), **Highsnob & Hu** (2022), **Ana Mena** (2022), **Giusy Ferreri** (2022), **Mr.Rain** (2023), **Sethu** (2023) e **Gianluca Grignani** (2023). Negli anni **ha firmato gli arrangiamenti di numerosi brani di artisti del calibro di Rocco Hunt, Il Volo, Niccolò Fabi e tanti altri**.

www.instagram.com/enricomelox/?hl=it - www.facebook.com/enricomelozzimusic
https://twitter.com/EnricoMelozzi - www.youtube.com/channel/UCKF8CVqnt0KmHCgv5b6cpag

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/ambrogio-sparagna-si-aggiunge-alla-line-up-de-la-notte-dei-serpenti-il-concertone-ideato-e-diretto-dal-maestro-enrico-melozzi-che-si-tiene-sabato-29-luglio-allo-stadio-del-mare-di-pescara-per-celebrare-la-cultura-e-la-musica-tradizionale-abruzzese/135181