

# Ambrogio Sparagna si aggiunge alla line up de La Notte Dei Serpenti. I dettagli

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



**AMBROGIO SPARAGNA** si aggiunge alla line up de **LA NOTTE DEI SERPENTI**, il concertone ideato e diretto dal Maestro **ENRICO MELOZZI** che si tiene sabato 29 luglio allo Stadio del Mare di Pescara per celebrare la cultura e la musica tradizionale abruzzese. Continua a crescere la line up de **LA NOTTE DEI SERPENTI**, la prima edizione del concertone ideato e diretto dal Maestro **ENRICO MELOZZI**, che si terrà sabato 29 luglio allo Stadio del Mare di Pescara. Dopo Giusy Ferreri e Gianluca Grignani, si aggiunge **AMBROGIO SPARAGNA**, tra i più noti musicisti della musica popolare europea, al cast dell'evento che celebra la cultura abruzzese e la tradizione musicale della regione, promosso e finanziato dalla **Regione Abruzzo**, fortemente voluto dal **Presidente della Regione Marco Marsilio** e realizzato in collaborazione con il **Comune di Pescara**.

*«Sono particolarmente contento di partecipare come ospite a La Notte dei Serpenti, un progetto speciale, unico nel suo genere, nato dalla volontà della Regione Abruzzo di valorizzare il ricco e variegato patrimonio etnomusicologico abruzzese – afferma **Ambrogio Sparagna** – Insieme al Festival La Transumanza, che sta animando tutto il territorio regionale in questa lunga estate di spettacoli, questo grande evento rappresenta un chiaro indirizzo culturale di grande rilievo nazionale. E sono felice che Maestro concertatore de La Notte dei Serpenti sia Enrico Melozzi, uno dei musicisti e direttori d'orchestra più originali e creativi del nostro panorama musicale nazionale. Voglio infine*

*invitare i tanti appassionati di musica popolare a partecipare al concerto di Pescara. Sono certo che sarà una notte di grande musica e spettacolo che resterà nel cuore di tutti i partecipanti».*

Sul palco oltre all'**Orchestra dei Serpenti e il coro**, composti da musicisti e cantanti per la maggior parte abruzzesi, di origine o di nascita, **diretti dal Maestro Enrico Melozzi**, si esibiranno anche **due grandi nomi del panorama musicale italiano: GIUSY FERRERI**, che presterà la sua voce a "*Mare Maje (Scura Maje)*", uno dei canti della tradizione popolare abruzzese, e **GIANLUCA GRIGNANI**, che proporrà alcuni dei suoi più grandi successi impreziositi da nuovi arrangiamenti che si rifanno alla tradizione abruzzese.

**"Tutt li fundanell", "J'Abruzzu", "La Jerv a Lu Cannet", "Vola Vola Vola" e "Addije, addije amore"** (che ha ispirato "*Amara Terra Mia*" rielaborata da Domenico Modugno) **sono solo alcuni dei canti popolari che il pubblico de La Notte dei Serpenti potrà ascoltare in versioni inedite, impreziosite dalle armonizzazioni a cura di Enrico Melozzi, che non andranno ad intaccare l'originalità dei testi in dialetto.** Anche se una traduzione del dialetto consentirebbe a più persone di comprenderne il significato, l'intento di Melozzi è quello di dare sempre più risalto all'importante valore poetico e alla "sacralità" che hanno i testi dialettali ed evidenziare il forte impatto che hanno sugli ascoltatori che possono dunque godere della libertà di interpretarli a proprio modo e di creare una propria visione del racconto.

**Tutti gli arrangiamenti, le orchestrazioni e le composizioni sono a cura del direttore artistico e musicale Enrico Melozzi.**

L'**Orchestra dei Serpenti** è composta da **Roberto Gallinelli** (basso), **Nicola CostaeGionni Di Clemente** (chitarre), **Salvatore Mufale** (tastiere), **Maurizio Dei Lazzaretti** (batteria), **Alberto Barsi** (chitarra elettrica), **Danilo Di Paolonicola** (organetto), **Armando RosilioeMartina Zecca** (voci e tamburelli), **Antonio Franciosa** (tamburello), **Christian Di Marco** (ciaramella), **Carmelo Colajanni** (strumenti a fiato vari), **Alessandra Venura, Teresa Scalese, Anna Azzola, Stellina e Franco Palumbo Roppoppò** (voci).

All'Orchestra dei Serpenti si unirà un **coro composto dalle voci di Cinzia Cantoresi, Angela Cantoresi, Elena Cicconi, Monica Dezzi, Cristiana Falconi, Letizia Serpentini e Vincenzo Serpentini.**

**Ad accompagnare i canti popolari ci saranno anche le coreografie realizzate dal corpo di ballo composto da Lusymay Di Stefano** (prima ballerina), **Federica Sestili, Laura Esposito e Claudio Cirsone.**

Il concertone coinvolgerà tutti i partecipanti in un'esperienza musicale e culturale indimenticabile, con **performance uniche caratterizzate da melodie avvincenti e da ritmi autentici della tradizione**, che trasporteranno il pubblico in un emozionante viaggio nel tempo, alla riscoperta delle origini e delle tradizioni locali, ripercorrendo **la narrazione epica dell'Abruzzo**, intrecciata con antiche melodie, e **innalzandola a un livello più aulico grazie all'accostamento con i grandi classici di poeti e scrittori a cui l'Abruzzo ha dato i natali**, da D'Annunzio a Flaiano, da Ovidio a Sallustio.

**Per dare il nome a questa nuova iniziativa culturale e musicale volta a dare una nuova visione dell'Abruzzo, il direttore artistico Enrico Melozzi ha scelto di ispirarsi al celebre culto di San Domenico**, che vede il suo punto apicale nell'antichissimo rito "*Festa dei Serpari*" a Cocullo (AQ), **identificando nel serpente un simbolo esotico, potente, misterioso, affascinante e attrattivo.**

**Ingresso gratuito.**

**ENRICO MELOZZI** è un compositore, direttore d'orchestra, violoncellista e produttore discografico italiano. **Nel 1999 diventa assistente di Michael Riessler**, con il quale collabora dapprima come copista e poi come arrangiatore e produttore artistico: questa esperienza lo porta ad avvicinarsi alla musica contemporanea mondiale. Nel 2002 debutta come direttore d'orchestra con la sua opera su Oliver Twist. **Inizia a comporre opere liriche, opere sacre, colonne sonore per cortometraggi, lungometraggi e spettacoli teatrali per le quali riceve numerosi riconoscimenti importanti. Nel 2007 fonda Cinik Records l'etichetta discografica indipendente** con la quale produce in pochi anni oltre 30 titoli. **Insieme a Giovanni Sollima fonda il gruppo 100 Cellosed** è promotore della prima maxi-reunion di violoncellisti in Italia, che ha radunato a marzo 2012 più di 140 violoncellisti provenienti da tutto il mondo. **Nel 2016 fonda l'Orchestra Notturna Clandestina**, di cui è direttore musicale. Per sostenere l'orchestra economicamente organizza a Roma i **Rave Clandestini di Musica Classica**, vero e proprio esperimento sociale in cui la musica classica è protagonista di un concerto di oltre 15 ore. Nel 2021 gli viene affidato l'incarico di **Maestro Concertatore della Notte della Taranta**, ruolo che condividerà con la cantautrice Madame. **È promotore del primo laboratorio al mondo di composizione musicale collettiva**, dove compositori di tutte le età e astrazioni artistiche, compongono collettivamente, al servizio di un regista e di uno spettacolo teatrale. **Ha diretto l'orchestra del Festival di Sanremo per Noemi (2012 e 2014), Achille Lauro (2019), Pinguini Tattici Nucleari (2020), Fasma (2021), Måneskin (2021, 2022 e 2023), Highsnob & Hu (2022), Ana Mena (2022), Giusy Ferreri (2022), Mr.Rain (2023), Sethu (2023) e Gianluca Grignani (2023).** Negli anni **ha firmato gli arrangiamenti di numerosi brani di artisti del calibro di Rocco Hunt, Il Volo, Niccolò Fabi e tanti altri.**

[www.instagram.com/enricomelox/?hl=it](https://www.instagram.com/enricomelox/?hl=it) - [www.facebook.com/enricomelozzimusica](https://www.facebook.com/enricomelozzimusica)

<https://twitter.com/EnricoMelozzi> - [www.youtube.com/channel/UCKF8CVqnt0KmHCgy5b6cpag](https://www.youtube.com/channel/UCKF8CVqnt0KmHCgy5b6cpag)

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/ambrogio-sparagna-si-aggiunge-alla-line-up-de-la-notte-dei-serpenti-il-concertone-ideato-e-diretto-dal-maestro-enrico-melozzi-che-si-tiene-sabato-29-luglio-allo-stadio-del-mare-di-pescara-per-celebrare-la-cultura-e-la-musica-tradizionale-abruzzese/135181>