

Arte contemporanea e donne, “La Rinascente” di Palermo ospita le opere di oltre trenta artisti in occasione della mostra “Sguardo al femminile”

Data: 3 luglio 2023 | Autore: Redazione

Esposizione Collettiva di Pittura
«Sguardo al Femminile»
presso
Rinascente
PALERMO

INAUGURAZIONE MERCOLEDÌ 8 MARZO 2023 ORE 16.30



Gli Artisti
Loredana Alloura
Lory Andriola
Adriana Bellanca
Assia Berrino
Adibi Baccari
Grazianna Bonitta
Aurelia Canè
Maria Colletti
Anna Giulia Esposito
Maria Pia Esposito
Eleonora Fagazza
Loredana Fagazza
Carmen Friona
Rosario Gandino
Rosanna Geraci
Luisa Imperiale
Antonina Liberati

Gli Artisti
Vincenzo Mancino
Nicola Milla
Mariano Pecorella
Ignazio Pennavocchia
Coty Pillitteri
Fabrizio Reyzi
Ena Resari
Fabio Ricca
Mario Ricca
Angela Saja
Lydia Schenker
Giuseppe Sicula
Onella Schiro
Giuseppe Spino
Annacelia Sullone
Anna Tomasi
Maria Felice Vadalà

Grafica e Direzione Artistica a cura di
Aurelia Canè e Maria Felice Vadalà
Presentazione Critica di Mauri Lucchese
Interventi della Dottoressa Patrizia Potestio
Presidente della associazione "Fidapa sezione Palermo Felicissima"
Ufficio Stampa Marianna La Barbera
con la Partecipazione del Presidente di Siciliano Vincenzo Perricone
e con la partecipazione dell'Amico Giovanna Carozza

“Sguardo al femminile” è il titolo della collettiva pittorica che si terrà a Palermo negli spazi del Centro commerciale “La Rinascente” in via Roma 289, in occasione delle tradizionali celebrazioni della Festa della Donna.

L'inaugurazione si terrà mercoledì 8 marzo alle 16:30, al quinto piano, e vedrà gli interventi di Aurelia Canè e Maria Felice Vadalà, responsabili della direzione artistica e della grafica della mostra.

A presentare i contenuti dell'evento e le opere esposte sarà il Maestro Mauri Lucchese che interverrà su alcuni temi legati alla condizione femminile: dalla libertà, anche sessuale, della donna, fino all'emancipazione dalla cultura patriarcale.

Non mancheranno i riferimenti all'attualità e ai dolorosi fenomeni della violenza di genere e del femminicidio.

Tra gli ospiti del vernissage, Patrizia Potestio, presidente della sezione “Palermo Felicissima” della FIDAPA, l'attrice Giovanna Carozza, alla direzione artistica del Teatro Convento Cabaret e il

professore Carlo Lauricella dell'Accademia di Belle Arti di Palermo.

Il punto di forza della mostra d'arte contemporanea, fruibile fino al prossimo 14 marzo, è racchiuso nella capacità di ogni singolo artista partecipante di rappresentare la donna dal proprio angolo visuale e all'insegna della massima libertà espressiva.

Ognuno, in linea con il proprio stile e la personale concezione dell'arte in tutte le possibili declinazioni.

A esporre le proprie opere, Loredana Allenza, Lory Andriolo, Adriana Bellanca, Annita Borino, Adabi Bucceri, Genziana Buttitta, Maria Colletti, Anna Giulia Enrile, Maria Pia Esposito, Eleonora Fogazza, Loredana Fogazza, Carmen Frisina, Rosario Genduso, Rossana Geraci, Luisa Imperiale, Antonina Liberati, Vincent Mancino, Nicoletta Militello, Mauro Pecoraro, Ignazio Pensovecchio, Cetty Pillitteri, Fulvia Reyes, Ema Resart, Fabio Riotta, Mario Rizzo, Angela Saja, Lydia Schembri, Giuseppe Sicala, Ornella Schirò, Giuseppe Spinoso, Antonella Stillone, Anna Torres e le stesse Aurelia Canè e Maria Felice Vadalà.

L'esposizione collettiva segue il fortunato progetto corale dal titolo "Angeli Nascosti", che ha visto insieme Aurelia Canè e Maria Felice Vadalà nel ruolo di direttrici artistiche.

La mostra si è tenuta a Palermo, negli spazi della Chiesa Rettoria del Santissimo Salvatore.

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/arte-contemporanea-e-donne-la-rinascenza-di-palermo-ospita-le-opere-di-oltre-trenta-artisti-in-occasione-della-mostra-sguardo-al-femminile/132871>

