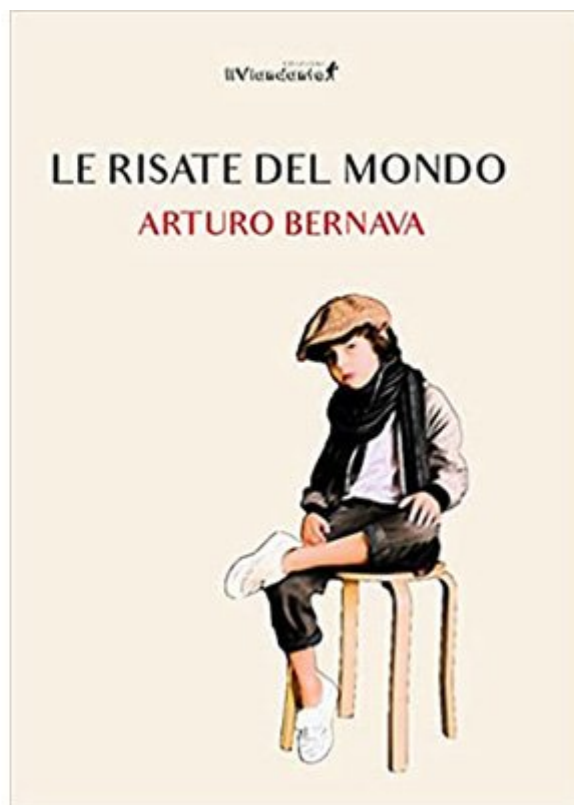


# Arturo Bernava presenta “Le risate del mondo” I dettagli

Data: 1 aprile 2023 | Autore: Saverio Fontana

---



Arturo Bernava presenta “Le risate del mondo”: un romanzo storico che ripercorre le turbolente vicende italiane a cavallo dell’armistizio del 1943. “Le risate del mondo” segna il ritorno di Arturo Bernava alla letteratura: un romanzo corale, costituito da tanti coloriti personaggi che insieme intessono un’avvincente storia, ambientata a Chieti e provincia, durante la Seconda Guerra Mondiale, nel 1943.

La trama prende avvio dal mancato matrimonio di Italia Michelli, presunta vedova di guerra, con Alfonso Pierantozzi, di classe sociale superiore e con legami nel partito fascista, per opposizione del prete, Don Michele detto “Tiscrocco”. Ignoti sono i motivi, che spingono il cosiddetto parroco “bolscevico” a rifiutare di celebrare questa unione, tanto agognata dalla madre di Italia, Benemerita Carrisi, a caccia di un buon partito per scacciare la fame. Di sollievo è invece la reazione della mancata sposina, che ancora sognava di rivedere suo marito Ottavio, disperso nella campagna di Russia.

Nel mentre viene trovata morta l’altra Italia, un’anziana che si occupa di mercato nero e di “ruffiana”, responsabile di aver presentato la più grande delle Michelli a Pierantozzi. Uccisa per strangolamento, tante sono le ipotesi, ma stupisce l’interesse per quest’indagine dei tedeschi stanziati sul territorio, in primis del “kaiser”.

Intanto, arriva l’8 settembre e i bombardamenti degli alleati che colpiscono anche Villamagna. Tra i

personaggi principali si annovera anche il dottore, Don Gerardo De Luca, che riceve un avviso di trasferimento presso il distretto di guerra, il cui posto sarà usurpato da un novello, un certo Andrea Mantini, che si scoprirà essere una donna, nata in Germania. Tante le novità in atto in quel piccolo paese in provincia di Chieti, dove intanto i tedeschi mettono in atto la loro ritorsione, sgomberando le città, razziando le case e fucilando i partigiani. Una storia originale, che racconta di un periodo di transizione per l'Italia: la resa, la cosiddetta "perdita della patria" e la resistenza, dei partigiani, nascosti tra le montagne.

#### Note biografiche

Manager, scrittore pluripremiato, docente di scuola di scrittura creativa, Arturo Bernava, attualmente è amministratore del Gruppo Editoriale "Il Viandante – Chiaredizioni". Nato nel 1970, è stato premiato in oltre cento concorsi letterari. Nel 2009, per la casa editrice Solfanelli, ha pubblicato il suo primo romanzo dal titolo "Il colore del caffè" (Premio Internazionale Città di Mesagne 2011, Premio Maria Messina 2011, Premio Città di Eboli 2010, Premio Internazionale Golfo di Trieste 2010). Nel 2010 è uscita una sua raccolta di racconti dal titolo "ELEvateMENTI" (Tabula fati, Chieti), che, tra i vari riconoscimenti, ha ottenuto anche la medaglia della Presidenza del Senato al Premio Parco Maiella di Abbateggio.

Nel 2013 ha pubblicato "Scarpette Bianche" (Solfanelli Chieti), risultato vittorioso in numerosi certami letterari, tra cui: "Premio città del tricolore (Reggio Emilia)", "Premio Thesaurus (Albarella, Rovigo)", "Premio Mario Arpea, città di Rocca di Mezzo", "Premio per l'editoria abruzzese, città di Roccamorice", "Premio Internazionale Martucci-Valenzano (Bari)", "Premio internazionale Marchesato di Ceva 2015", oltre ad aver conquistato la piazza d'onore in un'altra quindicina di premi letterari. Ha collaborato con alcune riviste periodiche, sia cartacee che online, tra cui "Tuttoabruzzo" e "Arteinsieme" (quest'ultimo con la pubblicazione di alcuni racconti). Una sua biografia è riportata nell'Enciclopedia degli autori italiani, edita dall'Associazione nazionale "Penna d'autore".

#### Cenni editoriali

La casa editrice Il Viandante nasce nel dicembre del 2015 e vanta al proprio attivo centinaia di pubblicazioni, principalmente di narrativa di genere, gialla e storica. La casa editrice NON chiede alcun contributo agli autori, men che meno l'acquisto obbligatorio di copie. Annovera, tra i propri autori, anche esordienti o scrittori che hanno all'attivo poche pubblicazioni, in coerenza con la propria "mission aziendale" - essere "fucina di talenti" - che mira a scoprire, promuovere e far crescere talenti letterari del panorama culturale nazionale.

Il marchio viene distribuito in Italia da Messaggerie e fa parte del Gruppo Editoriale Il Viandante – Chiaredizioni.