

# Blue Note Milano: la programmazione di Novembre e Dicembre

Data: Invalid Date | Autore: Elisa Signoretti

---



MILANO, 25 OTTOBRE 2013 - Prosegue con successo la programmazione del Blue Note di Milano (Via Borsieri, 37), l'unica sede europea dello storico jazz club di New York. Nei mesi di novembre e dicembre il calendario spazierà, come sempre, da grandi artisti della scena jazz e non, italiana ed internazionale, a giovani talenti che si stanno facendo notare nel panorama musicale.

Nel mese di Novembre, il Blue Note di Milano ospiterà, tra gli altri: la cantante e compositrice britannica Tanita Tikaram (1 e 2 Novembre); il cantautore Mauro Ermanno Giovanardi, insieme al Sinfonico Honolulu (5 novembre); la "superband" di Bob James e David Sanborn, che presentano la loro ultima fatica discografica (7 Novembre); il sax di Maceo Parker, artista straordinario e raffinato strumentista dalla tecnica sopraffina (8 e 9 Novembre); coloro che negli Anni Ottanta hanno rivoluzionato il modo di cantare a cappella, i Take 6 (15 e 16 Novembre); il nuovo progetto internazionale di Antonio Faraò, Antonio Faraò American Quartet, accompagnato sul palco da Joe Lovano, Ira Coleman e Billy Hart (17 Novembre); il grande leader, vocalist e chitarrista degli Incognito, Jean Paul "Bluey" Maunick, per la prima volta in scena con il suo progetto solista (22 e 23 Novembre); una delle migliori pianiste jazz del panorama internazionale, Chihiro Yamanaka (26 Novembre); il quartetto vocale più famoso al mondo, The Manhattan Transfer (27 e 28 Novembre); uno degli astri nascenti del panorama jazz mondiale, Stacey Kent (29 Novembre) e, per finire, una delle artiste più apprezzate del panorama italiano, Simona Molinari (30 Novembre).

Questi tutti i concerti in programma per il mese di Novembre

1 Novembre	TANITA TIKARAM
2 Novembre	TANITA TIKARAM
3 Novembre	THE GOOD FELLAS
5 Novembre	MAURO ERMANNIO GIOVANARDI & SINFONICO HONOLULU
6 Novembre	DR. LONNIE SMITH
7 Novembre	BOB JAMES & DAVID SANBORN feat. STEVE GADD & SCOTT COLLEY
8 Novembre	MACEO PARKER
9 Novembre	MACEO PARKER
10 Novembre	ITALIAN DIRE STRAITS
12 Novembre	JANE MONHEIT
13 Novembre	SHAKATAK
14 Novembre	CHRISTIAN MCBRIDE TRIO
15 Novembre	TAKE 6
16 Novembre	TAKE 6
17 Novembre	ANTONIO FARAÒ AMERICAN QUARTET feat. JOE LOVANO, IRA COLEMAN & BILLY HART
19 Novembre	TOM HARRELL – TRIO OF LIFE
20 Novembre	GIANLUCA PETRELLA & GIOVANNI GUIDI
21 Novembre	ALEXIA
22 Novembre	BLUEY FROM INCOGNITO
23 Novembre	BLUEY FROM INCOGNITO
24 Novembre	GAVIN HARRISON & 05RIC
26 Novembre	CHIIHIRO YAMANAKA EUROPEAN TRIO
27 Novembre	THE MANHATTAN TRANSFER
28 Novembre	THE MANHATTAN TRANSFER
29 Novembre	STACEY KENT
30 Novembre	SIMONA MOLINARI

Tra i primi nomi confermati per il mese di dicembre figurano, tra gli altri: uno dei più importanti cantautori italiani, Gianmaria Testa (3 dicembre); la grande Sarah Jane Morris, in una serata all'insegna dei ritmi africani oltre che soul, funk, jazz e rock (5, 6 e 7 dicembre); il trombettista Fabrizio Bosso, in scena con il Fabrizio Bosso Spiritual Trio (8 dicembre), per presentare "Purple", il loro secondo album; un nome leggendario della scena musicale italiana, Ornella Vanoni, in un evento speciale con l'Italian Jazz All Stars (12 e 13 dicembre); un viaggio nella black music con The Three Ladies of Blues (17, 18 e 19 dicembre); la giovane e promettente Chiara Civello (21 dicembre) e, per finire, l'immane ritorno degli Angels in Harlem Gospel Choir, un appuntamento imperdibile

per una serata all'insegna del vero spirito natalizio (dal 26 al 31 dicembre).

Il BLUE NOTE MILANO, che ha aperto i battenti nel 2003, con esibizioni di artisti di fama internazionale e una programmazione che offre il meglio della scena jazz aprendosi anche alle contaminazioni, al contemporary jazz, al blues, al rhythm 'n' blues, al latin e brasilian e al pop, si è guadagnato una posizione tra i migliori "club d'Europa".

Il jazz club milanese si estende su una superficie di 1000 metri quadrati con 300 posti a sedere su 3 diversi livelli. L'atmosfera è quella di un elegante jazz club, e da ogni posizione della platea e della balconata lo spettatore può ascoltare le esibizioni di artisti di fama internazionale con il massimo della qualità acustica. La struttura e le dimensioni del locale permettono a tutti di essere ad un passo dai musicisti e godersi appieno il concerto.

Come vuole la tradizione ereditata dal leggendario club del Greenwich Village, una serata al Blue Note è anche l'occasione per poter vivere al meglio il binomio musica e cibo. Il servizio si effettua nella stessa sala dei concerti ed offre una cucina semplice ma raffinata, con specialità italiane ed internazionali, un'ampia selezione di vini italiani e francesi, più di 200 cocktail e liquori dal bar e quell'atmosfera speciale che solo il contatto ravvicinato con i grandi artisti, tipico del jazz club, può creare.

Ogni sera, salvo lo spettacolo unico della domenica ed eventuali variazioni di calendario tempestivamente segnalate sul sito internet ([www.bluenotemilano.com](http://www.bluenotemilano.com)), al Blue Note Milano si tengono due spettacoli (dal martedì al giovedì con inizio alle ore 21.00 e alle ore 23.00 mentre il venerdì e il sabato alle ore 21.00 e alle ore 23.30).

I biglietti per i concerti al Blue Note si possono acquistare collegandosi al sito internet [www.bluenotemilano.com](http://www.bluenotemilano.com), o al sito [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it); chiamando l'infoline del Blue Note 02 69016888, oppure direttamente presso il box office del locale. L'orario dell'infoline e del Box Office (aperti dal 4 settembre in via Borsieri, 37) è il seguente: Martedì-Sabato dalle 14.00 alle 22.00.

Radio Monte Carlo è la radio ufficiale di Blue Note Milano. Una volta a settimana Nick the Nightfly, storico dj e conduttore di Monte Carlo Nights, nonché direttore artistico del Blue Note, conduce a partire dalle ore 22.00 la sua trasmissione Monte Carlo Nights da un'apposita postazione all'interno del jazz club milanese. [MORE]

(Notizia segnalata da Valentina Corna)