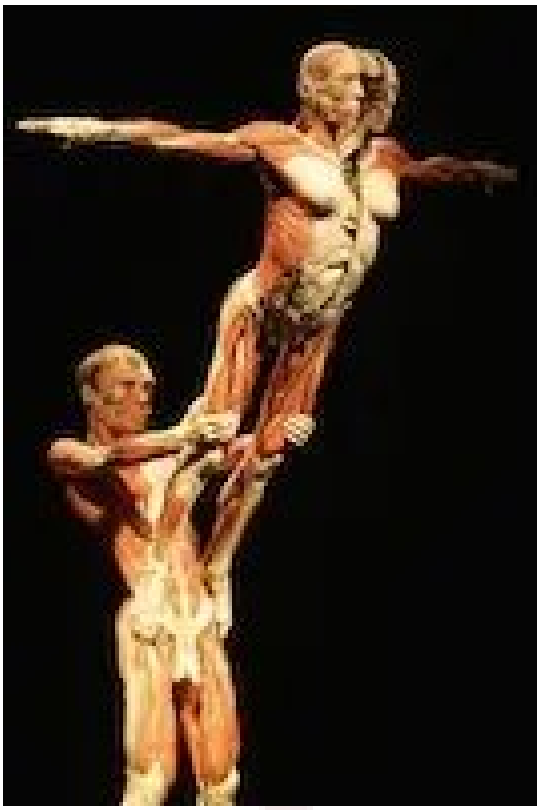
Body Worlds et voila'... il morto e' arte

Data: Invalid Date | Autore: Stella Vannelli



ROMA, 17 SETTEMBRE- Finalmente e' giunta anche in Italia *Body Worlds*la mostra di Gunter Von Hagens che esibisce più di duecento corpi umani post mortem.
Le opere sono disposte in diverse dinamiche ed atteggiamenti della vita quotidiana, donne, uomini e bambini che giocano a calcio, corrono o cavalcano. [MORE]

I corpi sono conservati con tutti i loro tessuti ed organi, sostituendo con il silicone i liquidi corporei. Tutto ciò e' reso possibile grazie alla tecnica della plastinazione, ideata dallo stesso Von Hagens.

Già più di tredici mila persone si sono registrate al programma di donazione di corpi umani presso l' *Institute for Plastination* entusiasti all' idea di poter tenere il loro corpo imbalsamato.

La volontà di Von Hagens e' quella di far conoscere il corpo umano nella sua naturale complessità svelando ciò che risiede sotto la pelle, mettendo a confronto corpi diversi, sani e malati, maschili e femminili.

Ed hai più scettici o moralisti l' artista risponde semplicemente <<la morte e' un fatto normale, fa parte della vita>>

La mostra sarà a Roma, presso le *Officine Farneto* dal 14 Settembre al 12 Febbraio 2012.

Stella Vannelli

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/body-worlds-et-voila-il-morto-e-arte/17682