Brief On - i consigli di Marzo #6-16

Data: Invalid Date | Autore: Federico Laratta



SOVERATO (CZ), 31 MARZO 2016 - Il bisettimanale di **InfoOggiGrooveOn**torna puntuale per consigliarvi delle band emergenti e le loro recenti uscite discografiche nel nostro panorama musicale. Le mini recensioni di **BriefOn**non hanno il fine di giudicare il lavoro delle band ma hanno il solo obiettivo di stuzzicare la vostra curiosità.

[MORE]

Matmata – Limen Otto anni di silenzio ed un improvviso ritorno dei Matmata con il terzo disco della loro carriera. Il cambiamento è sempre dietro l'angolo e Limen ne rappresenta l'essenza. Il calore delle sue dodici tracce è avvolgente ed il loro morbido groove ci trascina dentro un disco ben scritto e ben prodotto. Traccia dopo traccia si può notare la versatilità stilistica del quartetto e la solidità di un album ammaliante e dinamicamente ricco. Limen è impreziosito da una particolare vocalità che fornisce ai brani un potenziale aggiunto ed una maggiore fruibilità nei riguardi dell'ascoltatore. In definitiva, possiamo accogliere questo ritorno nel migliore dei modi!

NiggaRadio – FolkBluesTechno'n'Roll...e altre musiche primitive per domani Subito sirene e poi ritmi incessanti. Ritornelli in dialetto e strofe scandite. Chitarre blues ed elettronica. Il nuovo disco dei NiggaRadio è un concentrato esplosivo di qualunque sound sia passato in testa ai suoi quattro musicisti. A cavallo tra la musica tradizionale e quella contemporanea, U balcuni 'i l'incantu si pone in maniera autorevole e sprezzante nei confronti delle più recenti uscite discografiche. Il sound pieno ed eterogeneo è la colonna portante di un album ricco di svariate sfaccettature e colmo di amore verso la propria terra d'origine. Un disco difficile da immaginare ma realizzato in modo sorprendente, da ascoltare ed ascoltare ancora.

Polar For The Masses – Fuori Dieci anni di attività ed il sesto disco per i Polar For The Masses ed il loro punk-rock. Senza troppi fronzoli, il nuovo album del trio vicentino, procede spedito continuando a tracciare quanto di buono ha fatto la band fino ad ora. Alternando con buoni risultati i brani più tesi, propri del genere, alle ballad più intime, pacate e riflessive, Fuori ci svela il piacevole lavoro e la

maturazione dei P4TM. Sicuramente da lodare il risultato di una ricerca musicale partita dall'originario punk e addentratasi in diversi meandri musicali mantenendo sempre viva la propria attitudine.

Federico Laratta

Puoi seguire *InfoOggiGrooveOn*anche su *Facebook*e su *Twitter*!

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/brief-on-i-consigli-di-marzo-6-16/87681