Biennale in Pakistan. Carmela Cosco e Alberto Ceresoli “Trauma”

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



ROMA, 28 NOVEMBRE- Tema dell'evento l'ecologia e la ferita ambientale, che diventa immagine attraverso la costruzione di un'azione performativa, “Trauma” in cui la proiezione di fotografie di documentazione di un ambiente naturale ferito, si riflettono sul corpo del duo e la restituzione avviene tramite il lavoro fotografico.

Abbracciando suggestioni di contenuto, proposte dalla Sociologia dell'ambiente e dalla Sociologia del disastro, che considera i disastri ambientali causati dagli esseri umani come le nuove conseguenze delle crisi che affliggono le persone, e con la consapevolezza e la sensibilità rivolta ai problemi climatici, il duo attiva processi di interpretazione sul tema, con il fine di avviare conversazioni sull'urgenza del degrado ambientale e sull'importante ruolo che l'ecologia riveste nel quotidiano.

La ricerca del duo, che si definisce con un lavoro che esplora il concetto di ferita affrontandolo con un approccio autobiografico e/o attivando indagini territoriali, entrando nei contesti per portare in superficie oggetti di dibattito critico sul tema della ferita collettiva.

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/carmela-cosco-e-albero-cerasoli-trauma/117561