Cosenza: "Estro e invenzione nella produzione artistica calabrese degli anni dell'Unità d'Italia"

Data: Invalid Date | Autore: Davide Scaglione



COSENZA, 24 OTTOBRE 2011- Il percorso didattico multimediale Estro e invenzione nella produzione artistica calabrese degli anni dell'Unità d'Italia potrà essere ammirato a Cosenza, Palazzo Arnone, fino a 31 dicembre prossimo.[MORE]

Tra gli autori: il pittore patriota Andrea Cefaly e molti allievi della Scuola di Cortale quali Antonio Migliaccio, Achille Martelli, Guglielmo de Martino; Antonio Palmieri; Eduardo Fiore; Gregorio Cordaro; Guglielmo Tomaini; Raffaele Foderaro. E ancora Domenico Morelli, caposcuola della pittura napoletana e Giuseppe Benassai, noto paesaggista nonchè artisti dagli esiti più tradizionali come Rocco Lotufo, Angelo Mazzia, Vincenzo Morani e lo scultore polistenese Francesco Jerace.

L'iniziativa, curata da Rosa Anna Filice e da Manuela Alessia Pisano, si inserisce nell'ambito delle celebrazioni per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia.

Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria

Articolo scaricato da www.infooggi.it

https://www.infooggi.it/articolo/cosenza-estro-e-invenzione-nella-produzione-artistica-calabrese-degli-anni-dell-unita-d-italia/19358