CTRL Xtended @ Lanificio 26.05.2011: CLOSING PARTY

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



25 maggio 2011, Roma -L'ultimo appuntamento di questa stagione per**CTRL Xtended**, l'evento realizzato in collaborazione tra la crew CTRL lose control e il Lanificio 159, è fissato per **giovedì 26 Maggio**. La serata sarà impreziosita dalla presenza di alcune delle realtà romane provenienti della scena electro più interessanti del momento: ST.ROBOT & BACKDRIFTER (from LA ROBOTERIE), SURFDISCO DJS e COBRAM DEEJAYS.[MORE]

Ad aprire e chiudere l'esibizione degli ospiti di turno ci penseranno i dj di CTRL: dj Skalibur, Supermarket, Dj Yakuza e dj ddp faranno scatenare il pubblico al ritmo di indierock, nu wave ed electro. I visual sono affidati alle mani (e alle menti) dei Video Blink! che contribuiranno a rendere speciale l'evento con le loro affascinanti creazioni visive.

CTRL lose control & LANIFICIO 159 presentano:

CTRL XTENDEND "CLOSING PARTY"
Giovedì 26 MAGGIO 2011
LANIFICIO 159, Via di Pietralata 159, Roma
Ingresso ore 23 (8 € con drink)

LINE UP:

OPENING CTRL crew
COBRAM DEEJAYS

SURFDISCO DJS
ST.ROBOT & BACKDRIFTER (from LA ROBOTERIE)
CTRL crew

MEDIA PARTNER:
Zero
Excite ByNight
Les Flaneurs
Indie For Bunnies

VISUALS:
Video Blink!

GRAPHIC & PROMOTION:
Geppo

PHOTOSET:
Alice Camandona

PR:
Fabrizia Di Palma

PROTAGONISTI DELLA CLUB NIGHT SARANNO:

Dj Skalibur
Facebook: Pepe DJSkalibur Carpitella

Da anni icona dei dancefloor della capitale, co-resident del sabato sera della serata Screamadelica al Circolo degli Artisti, già dj resident della serata Subbacultcha all'Alien e della serata Panic at the Disco al Blackout, giornalista musicale per Raro e Rocksound, in passato anche ufficio stampa per la Grinding Halt Concerti, e innumerevoli altre collaborazioni. Negli ultimi mesi ha partecipato alle serate dell'IRA, al Rising Love ed è stato il dj resident per il party di Boris al Circolo degli Artisti. Da anni è il coordinatore delle selezioni di Italia Wave per il Lazio!

Supermarket
Facebook: Supermarketnight

I loro primi dj set avvenuti in sordina al Rock Queen Pub a San Giovanni, sono diventati immediatamente popolari, tanto da fargli guadagnare un'ospitata regolare al Rialto Sant'Ambrogio. Senza mai impegnarsi in serate regolari, sono stati ospiti di praticamente tutti i principali locali della capitale, partecipando alle serate Popcorn Chic, Subbacultcha, Screamadelica, Myspace Club, Keep It Yours, toccando praticamente tutti i club della capitale, compreso luoghi votati all'elettro come il Goa, il Brancaleone, il Neo Club, il Lanificio.

Dj Yakuza
http://www.yakuzadj.com/

Nasce come dj rock presso il Rock Side Pub di San Giovanni, ma presto ottiene una residenza alla nuova versione dello Zoobar de La Maggiolina, diventandone la colonna portante, e spaziando dall'indie al rock, dal numetal all'electro fino al reggae. Dopo essere stato coinvolto da Skalibur nel progetto IRA e aver tenuto una serata metal

regolare il lunedì presso il Divine Comedy Pub, ottiene la residence al nuovo Blackout, sia per la serata Panic at the Disco del venerdì che l'affollatissima Rock Arena del sabato. Sempre in collaborazione con Skalibur, partecipa al party di Boris al Circolo degli Artisti. Attualmente collabora con l'emittente radiofonica nazionale M2O.

Dj ddp
http://www.ddpdj.com/

Alle spalle diverse collaborazioni musicali da chitarrista e tastierista rigorosamente targate “britpop”, dj ddp decide nel 2007 di virare verso la produzione musicale elettronica affascinato dalle sonorità nordeuropee, minimal e electro anni 80. Tra i dj emergenti della scena alternative romana, in breve tempo ha cominciato a farsi notare dagli addetti ai lavori prima come resident del Circus, poi come ospite in diversi club capitolini come Circolo degli Artisti, Rising Love, Init, Alpheus e Qube, infine come ideatore del gruppo di CTRL_lose control.

GLI OSPITI DI CTRL

ST.ROBOT

St.Robot è colui che ha assemblato i circuiti, riattivato i sensori e agito sugli acceleratori di velocità per dare vita a La Roboterie. La sua volontà di rompere i confini che dividono i differenti generi, l'attitudine nel cercare insistentemente la qualità musicale, l'attenzione rivolta al pubblico che sempre più numeroso lo segue in ogni sua singola esibizione hanno reso St. Robot uno dei nomi più conosciuti e importanti della scena elettro italiana. Con i bpm sempre altissimi, mischiando la tekno più dura al breakbeat, il fidget all'elettronica più acida, i suoi set riescono sempre ad essere sorprendenti. Ha diviso la consolle con alcuni tra i nomi più importanti della musica elettronica alternativa. Da Kid606 a Gtronic, da Popof ai The Oddword, dai We Love ad Aeroplane, dagli Heretik System agli Spiral Tribe, Noisebuilder, Ixindamix, 69DB, Adriano Canzian, Dolby Anol, I-Robots, Nd Baumecker e Boris dal Berghain di Berlino e molti altri. La sua ambizione ha portato LaRoboterie ad essere il primo esempio di progetto musicale presente stabilmente in quattro diverse città, Roma, Milano, Bologna e Firenze.

http://soundcloud.com/st-robot/monologue-st-robot

BACKDRIFTER

Cresciuto coi Joy Division e con gli Smiths, coi Kraftwerk e con i Radiohead, le derive successive lo portano ovunque musicalmente. La ricerca e l’attenzione alle nuove uscite come il gusto nel cercare di riesumare classici anche dimenticati in una selezione techno con anima, un’ elettronica della quale si possono distinguere le radici localizzandole nell’epilessia di Ian Curtis come nel camaleontismo del duca bianco. Shapeshifter musicale, mischiando generi, atmosfere e portandosi alla deriva, ostinatamente in direzione contraria.

SURFDISCO

Surfdisco nasce nel 2010 per porsi all’attenzione di tutti come punto di riferimento per serate, parties, musica, arte ed eventi nella capitale. I Surfdisco djs sono parte integrante di questo movimento, Jacopo “Dennis” Lancioni, graphic designer di giorno e festaiolo di notte ha trovato un degno alleato sia fuori che dentro l’acqua nel batterista maniaco del suono Marco De Angelis. Viaggiando alla ricerca di onde e frequentando i locali di tutto il mondo, hanno creato il loro concetto ideale di “club Culture” e allo stesso tempo hanno dato vita ad un groove di basso che va dai suoni NuDisco & Dance Indie fino ad arrivare ai synth dell’Electro e della Fidget. Perché anche il suono è

un onda!

http://soundcloud.com/surfdisco
http://www.surfdisco.com/

COBRAM DEEJAYS

Cobram Deejays è un DJ Duo romano formato da Roy (Alessandro Omodeo) & Parallel (Marco Della Chiara). La nostra storia comincia non molto tempo fa, precisamente nel 2008: per anni abbiamo “fatto serata” negli stessi club di Roma e a volte ci siamo trovati a suonare negli stessi party; con il tempo abbiamo iniziato a dividerci le consolle e a provare delle session “back-to-back” che ci sono piaciute sempre di più! Questo ci ha dato la voglia di mettere in piedi qualcosa di più concreto: i Cobram Party Boys, appunto!Il nome Cobram Deejays deriva dalla profonda ammirazione per un personaggio chiave del cinema e del costume italiano, Paolo Villaggio in una delle sue migliori maschere: Ragionier Ugo Fantozzi nel film “Fantozzi Contro tutti”. Nello specifico, Cobram lo abbiamo preso in prestito dal personaggio del Dott. Ing. Gran-Mascalzon di Gran-Croch Visconte Cobram, Direttore Totale dell’ufficio in cui Fantozzi lavorava, un personaggio fissato con il ciclismo agonistico , il rigore e la disciplina, non esiste…! A seconda del tipo di appuntamento in cui suoniamo, offriamo due tipi diversi di selezioni musicali: una easy-listening ed un’altra decisamente più dance! La prima è un mix di vinili che vengono da diverse parti del mondo come: l’America Latina con le sue “melodie clienti”, il Nord America per la sua inconfondibile sezione di fiati, l’Africa cuore del ritmo e l’Europa per i suoi suoni digitali. Il secondo appuntamento è totalmente elettronico, una selezione di tracce minimal-house su cui noi suoniamo live percussioni e jingle afro-cumbia campionate proprio dai nostri vinili suonati negli altri happenings. Il nostro intento è proprio quello di offrirvi una sorta di “appuntamenti complementari” come due facce della stessa medaglia.

(Daniela Regina Di Palma)

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/ctrl-xtended-lanificio-26052011-closing-party/13660