

Da domani nei teatri di Catanzaro e Reggio il Musical Grease, chiusura di “Fatti di Musica 2024”

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



Domani sera alle 21:00 al Teatro Politeama di Catanzaro la prima serata del nuovo spettacolare musical Grease, che sarà replicato nel teatro del capoluogo anche domenica alle ore 17:00, per poi andare in scena al Teatro Cilea di Reggio Calabria lunedì 25 e martedì 26 novembre alle 21:00. I biglietti sono regolarmente in vendita su www.ticketone.it nei punti autorizzati.

L'evento chiude il ricchissimo programma di **Fatti di Musica 2024**, la 38° edizione dello storico Festival-Premio del Live d'Autore ideato e diretto da **Ruggero Pegna**, che premierà la produzione con il **Riccio d'Argento** dell'orafo **Gerardo Sacco**, oscar del Festival, nella sezione "**Migliori Musical Internazionali**". Un'edizione da record, partita con Enrico Brignano a Reggio e Stefano De Martino a Cosenza, che ha regalato eventi memorabili come lo storico live di **Nick Mason dei Pink Floyd** con la sua super band a Roccella Jonica o il live di Gabry Ponte, il re della dance mondiale, in una Piazza Castello di Reggio trasformata in una immensa discoteca.

Attesissimo è anche questo appuntamento con la greasemia che, dal debutto a Broadway, passando dal film cult con John Travolta e Olivia Newton John, ha contagiato milioni di persone in tutto il mondo, affascinando pubblico di ogni età e generazione. Lo spettacolo di **Jim Jacobs e Warren Casey**, con la regia di **Saverio Marconi** e quella associata di **Mauro Simone**, è una festa travolgente, un fenomeno di costume "pop" intergenerazionale. **Grease** nasce nel 1971 al Kingston Mines Chicago club di Chicago, quando **Jacobs e Casey** decidono di realizzare un musical composto

solo per chitarra; lo chiamano “**Grease**” per evocare i capelli imbrillantinati e lo stile degli anni '50. Ne è nato un successo immutato nel tempo, grazie alla storia d'amore tra **Danny** e **Sandye** all'inconfondibile colonna sonora, con hit mondiali a ritmo di rock'n'roll, nella versione italiana di Franco Travaglio e Michele Renzullo. Sul palcoscenico un grande cast di ben 18 attori, ballerini, cantanti e performer, capitanati da **Eleonora Buccarini**, nel ruolo di Sandy e **Tommaso Pietropan** in quello di Danny.

Le coreografie sono di **Gillian Bruce**, gli oltre 80 costumi, un'esplosione di colori e tessuti cangianti, sono di **Chiara Donato**. I linguaggi della danza, del canto e della recitazione, si integrano perfettamente con la scenografia di **Gabriele Moreschi**. Nel team creativo anche **Valerio Tiberi**, che firma il coloratissimo disegno luci con Emanuele Agliati e Francesco Vignati e, per le musiche, **Enrico Porcelli, Gianluca Sticotti e Riccardo Di Paola**

“Sarà un'altra grande festa di musica e allegria, con l'energia di uno spettacolo intramontabile che, a distanza di oltre 50 anni dalla prima assoluta, mantiene intatto il suo fascino –afferma Pegna– E' stata un'altra edizione da incorniciare di Fatti di Musica, storia stessa dei grandi live in Calabria, modello imitato, ma unico per format, prestigio e originalità, con eventi internazionali irripetibili e numeri record, con oltre 100mila presenze e più di 3milioni di spettatori dal 1987 ad oggi”.

Tutte le informazioni su Grease in Calabria sono disponibili allo 0968441888, web www.grease.musical.it , www.ruggeropegna.it. **Fatti di Musica 2024** è tra gli “Eventi di Promozione Culturale 2024 della Regione Calabria, Pac 2014/2020, az. 6.8.3 – brand **Calabria Straordinaria**”.

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/da-domani-nei-teatri-di-catanzaro-e-reggio-il-musical-grease-chiusura-di-fatti-di-musica-2024/142795>