

Dadamatto, nuovo album: "Anema e core"... e un po' di follia

Data: 12 febbraio 2011 | Autore: Antonio Maiorino



NAPOLI, 2 DICEMBRE 2011- Pop-rock, un pizzico di elettronica e ritmiche punk quanto basta. Questa è la ricetta dei **Dadamatto**, che hanno di recente pubblicato il singolo **William Shakespeare**, primo estratto dall'album **Anema e core** (etichetta: Infecta Suoni & Affini/Face Like a Frog, distribuzione: Venus). Prodotto da Max "Stirner" Fusaroli (Nada, Le Luci della Centrale Elettrica, One Dimensional Man...), **Anema e core** è un disco che rinvigorisce l'identità di un gruppo (Marco Imparato, Michele Grossi, Andrea Vescovi) che a fronte di tante proposte anonime va consolidando un'identità sempre più specifica e carismatica. [MORE]

Dell'album, i Dadamatto dicono: "**Dadamatto** non sa se parlare, le parole sono importanti, è chiaro, ma crede nel linguaggio non verbale. **Dadamatto** ha un principio d'ulcera, carica le tensioni quotidiane nella pancia tuttavia è convinto che derivi tutto dal cervello. In effetti è così. **Dadamatto** è felice se il mondo è felice, è triste se il mondo è triste, non ha una personalità, ma plurime, spesso in conflitto tra loro. **Dadamatto** ha parlato: "Anema e Core". nella speranza di capire, un giorno, la distanza tra l'una e l'altra parte. Anema e core...una pizzeria? Dadamatto ora va a pagare il conto alla cassa. E' possibile che non ci arrivi con i soldi....ci penserà Michele..." (Fonte: ufficio stampa Lunatik).

Dopo **Il derubato che sorride** (2008, R!SVP/About a boy/Self) e **Ti tolgo la vita** (2007, Marinaio Gaio/BloodySound/Sweet Teddy), **Anema e Core** è degnamente introdotto dall'antipasto del singolo **William Shakespeare**. pezzo orecchiabile ma senza ingenuità, che mette in luce la maturità del

songwriting e l'incisività dei testi in una formula di estrema originalità, sia pure con vaghi - ma ben metabolizzati - echi dei Baustelle. In attesa di una recensione *track-by-track* dell'album, ricordiamo che i **Dadamatto**, già reduci da lusinghieri riscontri della critica musicale (Il Mucchio, Blow Up, Vitaminic, Rockit, Rumore...), concederanno attraverso Marco Imparato un'intervista in diretta radiofonica a **Radio Kolbe** nel programma **Social Radio**, in onda il 14 dicembre come ogni mercoledì dalle 19,30 alle 21. Nella stessa puntata, a seguire, intervista ai **Verdena**.

Ecco la lista dei titoli di "Anema e core":

1. *Anema e core*
2. *William Shakespeare*
3. *Abbiam finito per perdere*
4. *Stanca puttana*
5. *Scilla e Cariddi*
6. *Il cantico delle creature*
7. *Semaforo rosso*
8. *Il netturbino*
9. *Canzone in 3D*

www.myspace.com/dadamattometal

Antonio Maiorino

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/dadamatto-nuovo-album-anema-e-core-e-un-po-di-follia/21476>