

David di Donatello 2016: ecco tutti i vincitori

Data: Invalid Date | Autore: Marcella Cerciello



NAPOLI, 18 APRILE, 2016 - Si è appena conclusa la sessantesima edizione dei David di Donatello, ciceronati da Alessandro Cattelan.

Durante la premiazione tantissimi ospiti si sono alternerati sul palcoscenico degli Studi de Paolis di Roma per presentare i nominati di ogni categoria, tra questi ricordiamo Vittorio Storaro, Toni Servillo, Francesco Pannfino, Giuseppe Battiston, Paola Cortellesi, Saverio Costanzo, Matilde De Angelis, Christian De Sica, Dante Ferretti e Francesca Lo Schiavo, Anna Foglietta, Matilde Gioli, Valeria Golino, Vittoria Puccini, Gabriele Salvatores e Stefano Accorsi.

Immancabile è stato l'omaggio al maestro Ettore Scola, ricordato sia agli scorsi Oscar di Los Angeles che questa sera, agli "Oscar Italiani".[\[MORE\]](#)

A smorzare il ritmo incalzante della cerimonia di premiazione ci hanno pensato i celebri youtubers campani The Jackal con alcuni dei loro esilaranti sketch tutti a tema cinematografico.

Poche sorprese per quanto riguarda la consegna dei premi: a trionfare sono stati il fantasy italiano *Il Racconto dei Racconti* di Matteo Garrone con 6 statuette e il primo superhero movie italiano *Lo Chiamavano Jeeg Robot* di Gabriele Mainetti, con ben 8 statuette in totale, considerando anche il premio a Mainetti come miglior produttore e ad Andrea Maguolo come miglior montatore.

I premi attoriali sono stati tutti consegnati ai membri del cast di *Lo Chiamavano Jeeg Robot*: Luca Marinelli, Antonia Truppo, Ilenia Pastorelli e Claudio Santamaria.

Youth - La Giovinezza di Paolo Sorrentino si è difeso conquistando due premi "musicali": miglior canzone originale e miglior musicista (David Lang).

Il premio per la miglior regia è andato al coraggioso Matteo Garrone, (quella esordiente al promettente Gabriele Mainetti), a chiudere la serata di premiazione è stato invece Perfetti Sconosciuti che si è aggiudicato, oltre a quello per la miglior sceneggiatura, anche il premio più ambito: quello per il miglior film.

Vi lasciamo di seguito con la lista completa di tutti i vincitori.

Miglior film

Fuocoammare, regia di Gianfranco Rosi

Il racconto dei racconti – Tale of Tales, regia di Matteo Garrone

Non essere cattivo, regia di Claudio Caligari

Perfetti sconosciuti, regia di Paolo Genovese

Youth – La giovinezza (Youth), regia di Paolo Sorrentino

Miglior regista

Gianfranco Rosi – Fuocoammare

Matteo Garrone – Il racconto dei racconti – Tale of Tales

Claudio Caligari – Non essere cattivo

Paolo Genovese – Perfetti sconosciuti

Paolo Sorrentino – Youth – La giovinezza (Youth)

Miglior regista esordiente

Carlo Lavagna – Arianna

Adriano Valerio – Banat (Il viaggio)

Piero Messina – L'attesa

Gabriele Mainetti – Lo chiamavano Jeeg Robot

Francesco Miccichè e Fabio Bonifacci – Loro chi?

Alberto Caviglia – Pecore in erba

Migliore sceneggiatura

Matteo Garrone, Edoardo Albinati, Ugo Chiti e Massimo Gaudioso – Il racconto dei racconti – Tale of Tales

Nicola Guaglianone e Menotti – Lo chiamavano Jeeg Robot

Claudio Caligari, Francesca Serafini e Giordano Meacci – Non essere cattivo

Paolo Genovese, Filippo Bologna, Paolo Costella, Paola Mammini e Rolando Ravello – Perfetti sconosciuti

Paolo Sorrentino – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore produttore

21uno Film, Stemal Entertainment, Istituto Luce Cinecittà, Rai Cinema e Les Films d'Ici con Arte France Cinéma – Fuocoammare

Archimede e Rai Cinema – Il racconto dei racconti – Tale of Tales

Gabriele Mainetti per Goon Films, con Rai Cinema – Lo chiamavano Jeeg Robot

Paolo Bagna, Simone Isola e Valerio Mastandrea per Kimera Film, con Rai Cinema e Taodue Film, produttore associato Pietro Valsecchi, in collaborazione con Leone Film Group – Non essere cattivo

Nicola Giuliano, Francesca Cima, Carlotta Calori per Indigo Film – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore attrice protagonista

Paola Cortellesi – Gli ultimi saranno ultimi
Sabrina Ferilli – Io e lei
Juliette Binoche – L'attesa
Ilenia Pastorelli – Lo chiamavano Jeeg Robot
Valeria Golino – Per amor vostro
Anna Foglietta – Perfetti sconosciuti
Àstrid Bergès-Frisbey – Alaska

Migliore attore protagonista

Claudio Santamaria – Lo chiamavano Jeeg Robot
Luca Marinelli – Non essere cattivo
Alessandro Borghi – Non essere cattivo
Valerio Mastandrea – Perfetti sconosciuti
Marco Giallini – Perfetti sconosciuti

Migliore attrice non protagonista

Piera Degli Esposti – Assolo
Antonia Truppo – Lo chiamavano Jeeg Robot
Elisabetta De Vito – Non essere cattivo
Sonia Bergamasco – Quo vado?
Claudia Cardinale – Ultima fermata

Migliore attore non protagonista

Valerio Binasco – Alaska
Fabrizio Bentivoglio – Gli ultimi saranno ultimi
Giuseppe Battiston – La felicità è un sistema complesso
Luca Marinelli – Lo chiamavano Jeeg Robot
Alessandro Borghi – Suburra

Migliore direttore della fotografia

Peter Suschitzky – Il racconto dei racconti – Tale of Tales
Michele D'Attanasio – Lo chiamavano Jeeg Robot
Maurizio Calvesi – Non essere cattivo
Paolo Carnera – Suburra
Luca Bigazzi – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore musicista

Alexandre Desplat – Il racconto dei racconti – Tale of Tales
Ennio Morricone – La corrispondenza
Michele Braga e Gabriele Mainetti – Lo chiamavano Jeeg Robot
Paolo Vivaldi con la collaborazione di Alessandro Sartini – Non essere cattivo
David Lang – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore canzone originale

Torta di noi – musica, testi e interpretazione di Niccolò Contessa – La felicità è un sistema complesso
A cuor leggero – musica, testi e interpretazione di Riccardo Sinigallia – Non essere cattivo
Perfetti sconosciuti – musica di Bungaro e Cesare Chiodo, testi e interpretazione di Fiorella Mannoia

– Perfetti sconosciuti

La prima Repubblica – musica, testi e interpretazione di Checco Zalone – Quo vado?

Simple Song #3 – musica e testi di David Lang, interpretazione di Sumi Jo – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore scenografo

Dimitri Capuani e Alessia Anfuso – Il racconto dei racconti – Tale of Tales

Maurizio Sabatini – La corrispondenza

Massimiliano Sturiale – Lo chiamavano Jeeg Robot

Giada Calabria – Non essere cattivo

Paki Meduri – Suburra[2]

Ludovica Ferrario – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore costumista

Massimo Cantini Parrini – Il racconto dei racconti – Tale of Tales

Gemma Mascagni – La corrispondenza

Mary Montalto – Lo chiamavano Jeeg Robot

Chiara Ferrantini – Non essere cattivo

Carlo Poggioli – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore truccatore

Gino Tamagnini, Valter Casotto, Luigi d'Andrea e Leonardo Cruciano – Il racconto dei racconti – Tale of Tales

Enrico Iacoponi – La corrispondenza

Giulio Pezza – Lo chiamavano Jeeg Robot

Lidia Minì – Non essere cattivo

Maurizio Silvi – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore acconciatore

Francesco Pegoretti – Il racconto dei racconti – Tale of Tales

Elena Gregorini – La corrispondenza

Angelo Vannella – Lo chiamavano Jeeg Robot

Sharim Sabatini – Non essere cattivo

Aldo Signoretti – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore montatore

Jacopo Quadri – Fuocoammare

Andrea Maguolo, con la collaborazione di Federico Conforti – Lo chiamavano Jeeg Robot

Consuelo Catucci – Perfetti sconosciuti

Patrizio Marone – Suburra

Cristiano Travaglioli – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore fonico di presa diretta

Maricetta Lombardo – Il racconto dei racconti – Tale of Tales

Valentino Giannì – Lo chiamavano Jeeg Robot

Angelo Bonanni – Non essere cattivo

Umberto Montesanti – Perfetti sconosciuti

Emanuele Cerere – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliori effetti digitali

EDI – Effetti Digitali Italiani – Game Therapy

Makinarium – Il racconto dei racconti – Tale of Tales

Chromatica – Lo chiamavano Jeeg Robot

Visualogie – Suburra

Peerless – Youth – La giovinezza (Youth)

Miglior documentario di lungometraggio

I bambini sanno, regia di Walter Veltroni

Harry's Bar, regia di Carlotta Cerquetti

Louisiana (The Other Side), regia di Roberto Minervini

Revelstoke. Un bacio nel vento, regia di Nicola Moruzzi

S is for Stanley – Trent'anni dietro al volante per Stanley Kubrick, regia di Alex Infascelli

Miglior cortometraggio

Bellissima, regia di Alessandro Capitani

A metà luce 2016, regia di Anna Gigante

Dove l'acqua con altra acqua si confonde, regia di Gianluca Mangiasciutti e Massimo Loi

La ballata dei senzatetto, regia di Monica Manganelli

Per Anna, regia di Andrea Zuliani

Premio David giovani

Alaska, regia di Claudio Cupellini

Gli ultimi saranno ultimi, regia di Massimiliano Bruno

La corrispondenza, regia di Giuseppe Tornatore

Non essere cattivo, regia di Claudio Caligari

Quo vado?, regia di Gennaro Nunziante

Articolo di Marcella Cerciello [cinemarcy blog]

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/david-di-donatello-2016-ecco-tutti-i-vincitori/88005>