David di Donatello 2016: ecco tutti i vincitori

Data: Invalid Date | Autore: Marcella Cerciello



NAPOLI, 18 APRILE, 2016- Si è appena conclusa la sessantesima edizione dei **David di Donatello**, ciceronati da **Alessandro Cattelan**.

Durante la premiazione tantissimi ospiti si sono alternerati sul palcoscenico degli **Studi de Paolis di Roma** per presentare i nominati di ogni categoria, tra questi ricordiamo V**ittorio Storaro, Toni Servillo, Francesco Pannfino, Giuseppe Battiston, Paola Cortellesi, Saverio Costanzo, Matilde De Angelis, Christian De Sica, Dante Ferretti e Francesca Lo Schiavo, Anna Foglietta, Matilde Gioli, Valeria Golino, Vittoria Puccini, Gabriele Salvatores e Stefano Accorsi** .

Immancabile è stato l'omaggio al maestro **Ettore Scola**, ricordato sia agli scorsi **Oscar**di Los Angeles che questa sera, agli*"Oscar Italiani"*.[MORE]

A smorzare il ritmo incalzante della cerimonia di premiazione ci hanno pensato i celebri youtubers campani **The Jackal** con alcuni dei loro esilaranti sketch tutti a tema cinematografico.

Poche sorprese per quanto riguarda la consegna dei premi: a trionfare sono stati il fantasy italiano***Il Racconto dei Racconti***di **Matteo Garrone** con 6 statuette e il primo superhero movie italiano ***Lo Chiamavano Jeeg Robot***di **Gabriele Mainetti**, con ben 8 statuette in totale, considerando anche il premio a Mainetti come miglior produttore e ad Andrea Maguolo come miglior montatore.

I premi attoriali sono stati tutti consegnati ai membri del cast di ***Lo Chiamavano Jeeg Robot:*****Luca Marinelli, Antonia Truppo, Ilenia Pastorelli e Claudio Santamaria.**

Youth - La Giovinezza di**Paolo Sorrentino**si è difeso conquistando due premi "musicali": miglior canzone originale e miglior musicista (**David Lang**).

Il premio per la**miglior regia**è andato al coraggioso **Matteo Garrone**, (quella esordiente al promettente**Gabriele Mainetti**), a chiudere la serata di premiazione è stato invece***Perfetti Sconosciuti***che si è aggiudicato, oltre a quello per la **miglior sceneggiatura**, anche il premio più ambito: quello per il **miglior film**.

Vi lasciamo di seguito con la**lista completa di tutti i vincitori**.

Miglior film

Fuocoammare, regia di Gianfranco Rosi
Il racconto dei racconti – Tale of Tales, regia di Matteo Garrone
Non essere cattivo, regia di Claudio Caligari
Perfetti sconosciuti, regia di Paolo Genovese
Youth – La giovinezza (Youth), regia di Paolo Sorrentino

Miglior regista

Gianfranco Rosi – Fuocoammare
Matteo Garrone – Il racconto dei racconti – Tale of Tales
Claudio Caligari – Non essere cattivo
Paolo Genovese – Perfetti sconosciuti
Paolo Sorrentino – Youth – La giovinezza (Youth)

Miglior regista esordiente

Carlo Lavagna – Arianna
Adriano Valerio – Banat (Il viaggio)
Piero Messina – L'attesa
Gabriele Mainetti – Lo chiamavano Jeeg Robot
Francesco Miccichè e Fabio Bonifacci – Loro chi?
Alberto Caviglia – Pecore in erba

Migliore sceneggiatura

Matteo Garrone, Edoardo Albinati, Ugo Chiti e Massimo Gaudioso – Il racconto dei racconti – Tale of Tales
Nicola Guaglianone e Menotti – Lo chiamavano Jeeg Robot
Claudio Caligari, Francesca Serafini e Giordano Meacci – Non essere cattivo
Paolo Genovese, Filippo Bologna, Paolo Costella, Paola Mammini e Rolando Ravello – Perfetti sconosciuti
Paolo Sorrentino – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore produttore

21uno Film, Stemal Entertainment, Istituto Luce Cinecittà, Rai Cinema e Les Films d'Ici con Arte France Cinéma – Fuocoammare
Archimede e Rai Cinema – Il racconto dei racconti – Tale of Tales
Gabriele Mainetti per Goon Films, con Rai Cinema – Lo chiamavano Jeeg Robot
Paolo Bogna, Simone Isola e Valerio Mastandrea per Kimera Film, con Rai Cinema e Taodue Film, produttore associato Pietro Valsecchi, in collaborazione con Leone Film Group – Non essere cattivo
Nicola Giuliano, Francesca Cima, Carlotta Calori per Indigo Film – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore attrice protagonista

Paola Cortellesi – Gli ultimi saranno ultimi
Sabrina Ferilli – Io e lei
Juliette Binoche – L'attesa
Ilenia Pastorelli – Lo chiamavano Jeeg Robot
Valeria Golino – Per amor vostro
Anna Foglietta – Perfetti sconosciuti
Àstrid Bergès-Frisbey – Alaska

Migliore attore protagonista

Claudio Santamaria – Lo chiamavano Jeeg Robot
Luca Marinelli – Non essere cattivo
Alessandro Borghi – Non essere cattivo
Valerio Mastandrea – Perfetti sconosciuti
Marco Giallini – Perfetti sconosciuti

Migliore attrice non protagonista

Piera Degli Esposti – Assolo
Antonia Truppo – Lo chiamavano Jeeg Robot
Elisabetta De Vito – Non essere cattivo
Sonia Bergamasco – Quo vado?
Claudia Cardinale – Ultima fermata

Migliore attore non protagonista

Valerio Binasco – Alaska
Fabrizio Bentivoglio – Gli ultimi saranno ultimi
Giuseppe Battiston – La felicità è un sistema complesso
Luca Marinelli – Lo chiamavano Jeeg Robot
Alessandro Borghi – Suburra

Migliore direttore della fotografia

Peter Suschitzky – Il racconto dei racconti – Tale of Tales
Michele D'Attanasio – Lo chiamavano Jeeg Robot
Maurizio Calvesi – Non essere cattivo
Paolo Carnera – Suburra
Luca Bigazzi – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore musicista

Alexandre Desplat – Il racconto dei racconti – Tale of Tales
Ennio Morricone – La corrispondenza
Michele Braga e Gabriele Mainetti – Lo chiamavano Jeeg Robot
Paolo Vivaldi con la collaborazione di Alessandro Sartini – Non essere cattivo
David Lang – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore canzone originale

Torta di noi – musica, testi e interpretazione di Niccolò Contessa – La felicità è un sistema complesso
A cuor leggero – musica, testi e interpretazione di Riccardo Sinigallia – Non essere cattivo

Perfetti sconosciuti – musica di Bungaro e Cesare Chiodo, testi e interpretazione di Fiorella Mannoia – Perfetti sconosciuti
La prima Repubblica – musica, testi e interpretazione di Checco Zalone – Quo vado?
Simple Song #3 – musica e testi di David Lang, interpretazione di Sumi Jo – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore scenografo

Dimitri Capuani e Alessia Anfuso – Il racconto dei racconti – Tale of Tales
Maurizio Sabatini – La corrispondenza
Massimiliano Sturiale – Lo chiamavano Jeeg Robot
Giada Calabria – Non essere cattivo
Paki Meduri – Suburra[2]
Ludovica Ferrario – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore costumista

Massimo Cantini Parrini – Il racconto dei racconti – Tale of Tales
Gemma Mascagni – La corrispondenza
Mary Montalto – Lo chiamavano Jeeg Robot
Chiara Ferrantini – Non essere cattivo
Carlo Poggioli – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore truccatore

Gino Tamagnini, Valter Casotto, Luigi d'Andrea e Leonardo Cruciano – Il racconto dei racconti – Tale of Tales
Enrico Iacoponi – La corrispondenza
Giulio Pezza – Lo chiamavano Jeeg Robot
Lidia Minì – Non essere cattivo
Maurizio Silvi – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore acconciatore

Francesco Pegoretti – Il racconto dei racconti – Tale of Tales
Elena Gregorini – La corrispondenza
Angelo Vannella – Lo chiamavano Jeeg Robot
Sharim Sabatini – Non essere cattivo
Aldo Signoretti – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore montatore

Jacopo Quadri – Fuocoammare
Andrea Maguolo, con la collaborazione di Federico Conforti – Lo chiamavano Jeeg Robot
Consuelo Catucci – Perfetti sconosciuti
Patrizio Marone – Suburra
Cristiano Travaglioli – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliore fonico di presa diretta

Maricetta Lombardo – Il racconto dei racconti – Tale of Tales
Valentino Giannì – Lo chiamavano Jeeg Robot
Angelo Bonanni – Non essere cattivo
Umberto Montesanti – Perfetti sconosciuti

Emanuele Cerere – Youth – La giovinezza (Youth)

Migliori effetti digitali

EDI – Effetti Digitali Italiani – Game Therapy
Makinarium – Il racconto dei racconti – Tale of Tales
Chromatica – Lo chiamavano Jeeg Robot
Visualogie – Suburra
Peerless – Youth – La giovinezza (Youth)

Miglior documentario di lungometraggio

I bambini sanno, regia di Walter Veltroni
Harry's Bar, regia di Carlotta Cerquetti
Louisiana (The Other Side), regia di Roberto Minervini
Revelstoke. Un bacio nel vento, regia di Nicola Moruzzi
S is for Stanley – Trentanni dietro al volante per Stanley Kubrick, regia di Alex Infascelli

Miglior cortometraggio

Bellissima, regia di Alessandro Capitani
A metà luce 2016, regia di Anna Gigante
Dove l'acqua con altra acqua si confonde, regia di Gianluca Mangiasciutti e Massimo Loi
La ballata dei senzatetto, regia di Monica Manganelli
Per Anna, regia di Andrea Zuliani

Premio David giovani

Alaska, regia di Claudio Cupellini
Gli ultimi saranno ultimi, regia di Massimiliano Bruno
La corrispondenza, regia di Giuseppe Tornatore
Non essere cattivo, regia di Claudio Caligari
Quo vado?, regia di Gennaro Nunziante

*Articolo di***Marcella Cerciello** [cinemarcy blog]

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/david-di-donatello-2016-ecco-tutti-i-vincitori/88005