

Domani in radio "Giocando con i Bottoni" di Giulia Mazzoni

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



ROMA, 17 GIUGNO 2013 - Domani, martedì 18 giugno, esce "GIOCANDO CON I BOTTONI", l'album d'esordio della 24enne pianista toscana GIULIA MAZZONI, contenente 14 composizioni inedite per pianoforte solo che si muovono tra musica pop e tradizione classica.

L'album, prodotto e pubblicato da Bollettino Edizioni Musicali e distribuito da Artist First, sarà disponibile nei negozi tradizionali, in digital download e su tutte le piattaforme streaming.

Il primo singolo estratto dall'album è "PICCOLA LUCE", da domani in radio, una composizione che traduce in note l'idea della speranza e del coraggio di rialzarsi dopo un periodo buio.

«Non amo definire la mia musica, penso che debbano essere gli altri a definirla – afferma Giulia Mazzoni (attualmente studentessa al conservatorio "G. Verdi" di Milano) – No. Non è musica classica.

È una musica contemporanea, nel senso che è dei nostri tempi. Non vorrei metterle un'etichetta perché amo la libertà che è presente nella musica.

Vorrei semplicemente raccontare me stessa con diversi linguaggi che mi rappresentano e fanno parte di me.

Se domani mi andasse di scrivere un ragtime perché non farlo? Insomma ... ascolto Mozart, Chopin e altri compositori che fanno parte della mia formazione accademica, ma essendo una ragazza giovane ascolto anche gruppi come i Bastille, Florence and the Machine, Skrillex, Swedish House

Mafia e molti altri».

L'album "Giocando con i bottoni" comprende brani originali interamente composti ed eseguiti da Giulia Mazzoni, che fotografano sensazioni, immagini e ricordi della sua infanzia e del suo presente. Muovendosi tra modernità (con influenze pop, rock e della musica leggera) e tradizione (con influenze romantiche, impressioniste ma anche minimaliste), il disco fa della semplicità il suo elemento cardine.

Questa la tracklist dell'album: "Apri gli occhi", "Giocando con i bottoni", "Piccola luce", "Il labirinto", "Frammenti di vetro", "Omino rosso", "L'ultimo caffè", "Where and when?", "L'albero di Mondrian", "Elefantino di pezza", "La fabbrica delle illusioni", "Nella rete della luna", "Lia", "La cavalcata delle nuvole".

"Giocando con i bottoni" è stato registrato e mixato al "Blue Spirit Recording Studio" di Milano da Emiliano Alborghetti, che ne ha curato la produzione artistica insieme all'artista, e masterizzato da Giovanni Versari presso "La Maestà" di Tredozio (FC). Giulia Mazzoni ha suonato su pianoforte Gran Coda Steinway & Sons (di proprietà della Famiglia Griffa).

Le foto della cover e del booklet di "Giocando con i bottoni" sono state realizzate dal noto fotografo Alessio Pizzicannella, mentre l'artwork del disco è stato curato da Paola Castelli e Simona Frigerio per Studio 21.24. [MORE]

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/domani-in-radio-giocando-con-i-bottoni-di-giulia-mazzoni/44450>