

# Domani Stefano Di Battista con Nicky Nicolai in “Museo in Fest – Estate 2025”,

Data: 7 marzo 2025 | Autore: Redazione



Domani Stefano Di Battista con Nicky Nicolai in “Museo in Fest – Estate 2025”,

Il Festival delle Arti del Museo Archeologico nazionale di Reggio Calabria

Ennesimo evento di prestigio domani sera nell’ambito di Museo in Fest, il Festival delle Arti organizzato dal MARC, il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria: alle ore 21:00 sulla Terrazza di Palazzo Piacentini, il primo edificio costruito in Italia per esposizioni museali, oggi casa dei Bronzi di Riace, arriverà’ Mille Bolle Blu, lo splendido concerto che vede protagonisti il grande sassofonista Stefano di Battista e l’incantevole voce di Nicky Nicolai, accompagnati da un quartetto di straordinari musicisti: Andrea Rea, pianoforte, Daniele Sorrentino, basso, Luigi Del Prete, batteria, Matteo Cutello, tromba. In scaletta, intramontabili successi italiani e internazionali degli anni ’60 e ’70, reinterpretati in inedite versioni che uniscono swing e jazz: da Se stasera sono qui, a Non gioco più, Che sarà, All my loving e Smoke on the water. Inoltre, Nel blu dipinto di blu di Domenico Modugno e composizioni di Ennio Morricone, da Deborah's theme a Gabriel's oboe. Un appuntamento di rara eleganza, oltre che di altissimo spessore artistico e musicale, voluto dal direttore del museo Fabrizio Sudano, con la direzione artistica di Ruggero Pegna.

Stefano Di Battista, nato a Roma il 14 febbraio del ’69 da una famiglia di musicisti, ha iniziato a studiare il sassofono a 13 anni in una banda di un piccolo quartiere composta da ragazzini, acquisendo una delle qualità essenziali della sua musica: l’allegria. Durante questo periodo scopre il

jazz, innamorandosi del suono “acidulo” di Art Pepper e incontra l’uomo che diventerà il suo mentore, il leggendario alto sassofonista Massimo Urbani. A 21 anni si diploma al Conservatorio con il massimo dei voti. Nel ’97 esce il suo primo album dal titolo Volare, al fianco di Flavio Boltro alla tromba, Eric Legnini al piano, Benjamin Henocq alla batteria e Rosario Bonaccorso al contrabbasso. Nel ’98 arriva il suo primo ingaggio per la storica Blue Note, per la quale inciderà l’album A prima vista. Nel luglio 2000 la registrazione di un disco magistrale in cui è affiancato dall’incomparabile Elvin Jones alla batteria, Jacky Terrasson al piano e Rosario Bonaccorso al contrabbasso, album con cui vince il prestigioso premio francese Telerama e arriva al primo posto delle classifiche europee dei dischi più venduti. Di Battista è oramai una star internazionale. Nel 2017 realizza la colonna sonora Solo cuore e amore candidata al David di Donatello. Nel 2021 pubblica in tutto il mondo il nuovo album dedicato al maestro Morricone in versione jazz, in testa alle classifiche jazz francesi e tedesche.

Il ricco programma proseguirà già il 5 luglio con Carlo Verdone, incontro curato dall’Associazione Anassilaos. Il 12 luglio in programma Musica sotto le Stelle, il concerto lirico del Conservatorio Cilea. Il 18 luglio il noto conduttore televisivo Federico Quaranta presenterà Rispetto – Le radici del futuro. Il 25 luglio altro concerto di prestigio con il Federico Mecozzi quartet, il violinista di Ludovico Einaudi. Venerdì 1 agosto la comicità di Gennaro Calabrese, noto attore e imitatore reggino. Venerdì 8 agosto altro eccezionale concerto del pianista e compositore Remo Anzovino in Piazza Orsi. Il 2 agosto sarà la volta di Quatuor Akilone, concerto di violini, viola e violoncello delle Dimore del Quartetto. Il 16 agosto, per festeggiare l’ Anniversario del ritrovamento dei Bronzi, ci si sposterà all’esterno, nella nuova Piazza De Nava, per “Disco”, la festa-concerto dell’ Orchestra Brutia diretta dal Maestro Francesco Perri, con alcuni dei più popolari successi della dance mondiale. Il 22 agosto sbarcherà al MArRc Nino Frassica per un talk con lo stesso direttore Fabrizio Sudano. Il 28 agosto concerto dell’ Orchestra di Delianuova. Chiusura di Museo in Fest Estate 2025 il 30 agosto con il reading Tre Piccole Ombre del Mana Chuma Teatro.

Infine, previsti altri 2 spettacoli per ragazzi del Teatrop: l’11 luglio Una Merenda da paura e il 29 agosto Il principe Ranocchio, oltre a 4 incontri-conferenza: 26 luglio Monachesimo Italogreco dell’Aiparc, 2 agosto Antigone parla ancora del Cis della Calabria, 9 agosto Donne, Amanti, Dei del Planetario della Città Metro di Reggio C., 23 agosto Vino nell’Antica Grecia del TCI-RC. Alcuni spettacoli sono gratuiti, altri con biglietti a 10 euro; informazioni, prenotazioni e biglietti sul sito coopculture.it. Info al sito ufficiale [www.museoarcheologicoreggiocalabria.it](http://www.museoarcheologicoreggiocalabria.it).