Echoes of Practice, intersezioni mediterranee

Data: 5 dicembre 2026 | Autore: Redazione



Echoes of Practice, intersezioni mediterranee 22 maggio 2026, ore 18.30

Palazzo della Culturavia Vittorio Emanuele II, 121 – Catania

Venerdì 22 maggio 2026 il Palazzo della Cultura di Catania ospita "Echoes of Practice, intersezioni mediterranee", incontro promosso da Fondazione OELLE in collaborazione con Artissima. Istituzioni, curatori e artisti vincitori del Premio OELLE – Mediterraneo Antico, parleranno del Mediterraneo come spazio di ricerca, attraversamento e produzione culturale contemporanea.

Venerdì 22 maggio 2026, alle ore 18.30, il Palazzo della Cultura di Catania ospiterà *Echoes of Practice, intersezioni mediterranee*, incontro promosso da Fondazione OELLE Mediterraneo Antico ETS in collaborazione con Artissima – Internazionale d'Arte Contemporanea di Torino.

L'iniziativa nasce nell'ambito del ***Premio OELLE – Mediterraneo Antico*** e si propone come un **momento di dialogo e confronto dedicato alle pratiche artistiche contemporanee che attraversano il Mediterraneo, inteso come spazio culturale, politico e simbolico in continua trasformazione.**Ogni anno, una giuria internazionale seleziona ad Artissima un%• artist%• la cui ricerca rispecchi la visione e la missione della Fondazione OELLE. Il premio si sviluppa attraverso una residenza in Sicilia, concepita come esperienza immersiva di attraversamento del territorio, favorendo incontri, esplorazioni e la produzione di nuove opere nate dal dialogo con il contesto

culturale e sociale dell'isola.

Ad aprire i lavori saranno **Enrico Trantino,** Sindaco della Città Metropolitana e del Comune di Catania e **Lina Scalisi**, Presidente dell'Accademia di Belle Arti di Catania. Interverranno, **Ornella Laneri**, Presidente della Fondazione OELLE Mediterraneo Antico ETS,**Luigi Fassi**,Direttore di Artissima, **Cesare Biasini Selvaggi**,Direttore Editoriale di Exibart, **artisti Caroline Ricca Lee e Thomias Radin**, vincitori del Premio OELLE Mediterraneo Antico nelle edizioni 2023 e 2025.

«Siamo felici che il Premio OELLE continui a scegliere Artissima come luogo di incontro e selezione. L'appuntamento di Catania testimonia come riconoscimenti come questo trovino il loro senso più profondo nel tempo: nel dialogo che si costruisce, nelle relazioni che si attivano, nei progetti che prendono forma a partire da un territorio» dichiara **Luigi Fassi** - Direttore di Artissima.»

«Con *Echoes of Practice, intersezioni mediterranee*desideriamo focalizzare l'attenzione sul ruolo per noi centrale delle residenze d'artista in un territorio ricco di tradizioni culturali e visioni artistiche contemporanee, ma ancora forse troppo marginale rispetto al sistema internazionale dell'arte», dichiara **Ornella Laneri**. «In queste quattro edizioni delPremio OELLE – Mediterraneo Antico abbiamo visto nascere relazioni e attivarsi contaminazioni che hanno aperto nuove prospettive a giovani artisti e artiste siciliani.»

L'incontro è realizzato in co-organizzazione con il Comune di Catania.

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/echoes-of-practice-intersezioni-mediterranee/152852