Faida Clan e il cartello del rap romagnolo: "Only Faida"

Data: 6 luglio 2025 | Autore: Redazione



Faida Clan e il cartello del rap romagnolo: "Only Faida" è un banger identitario tra cultura e territorio che suona come un colpo di stato

«*Code in costante aumento da Bologna a Rimini consigliata l'uscita Only Faida*». Basta l'incipit per capire che "Only Faida", il nuovo singolo del Faida Clan fuori per *Watt Musik*, non è il classico pezzo rap degli ultimi anni: è una traccia che racconta una scena in fermento, tra strada e consapevolezza. Una cartina geografica piegata in quattro e ripensata con flow chirurgico e immagini a fuoco.

La Romagna si fa Medellín, la statale adriatica diventa l'autostrada del rap indipendente, e il beat – marcatamente Old School ma con un'attitudine contemporanea che suona attualissima – è solo il punto di partenza di un lavoro sincero, crudo, senza mediazioni. Una produzione capace di unire impatto e stile, con un'impronta che guarda al passato ma suona contemporanea, senza sembrare un revival.

Nel pieno della rinascita delle scene locali, che stanno tornando a ridefinire la geografia musicale italiana, "Only Faida" è parte attiva di un trend sempre più evidente: quello del rap di provincia che non chiede permesso e non copia modelli esterni, prefabbricati, ma si articola su un'identità riconoscibile, radicata nel territorio e aperta al mondo.

Nato nel 2022 da un'idea di Starks, il Faida Clan si fonda su un'idea precisa di Hip Hop: un'alleanza di dieci artisti che lo vivono e lo difendono come codice culturale, come linguaggio identitario e come

militanza sonora. I am Elle, Slat, Mc Callaman, Word, Shoot, Skema the Rapper, Nik Riviera, Guil e DJ Code2 hanno risposto alla chiamata:

«La musica e la cultura Hip Hop rappresentano la nostra strada ed il nostro mezzo verso un obiettivo comune: godersi il viaggio!»

“Only Faida” segna per la crew romagnola un passo avanti rispetto ai precedenti progetti, per ambizione e compattezza stilistica. È un brano strutturato con precisione, in cui ogni barra scandisce il ritmo con sicurezza, sorretta da un flow che non lascia spazio a distrazioni.

Con questo banger, il collettivo alza l’asticella. Strofe serrate, incastri perfetti e punchlines che non cercano di rincorrere né il plauso né il consenso facile, ma che li generano spontaneamente. «*Io faccio al rap ciò che Pablo Escobar ha fatto alla coca*», «*Faida Clan qua detta legge, invecchia bene tipo cougar*». Nel testo si susseguono non sono solo citazioni, ma vere e proprie architetture verbali che costruiscono un mondo parallelo, dove ogni riferimento narcos si intreccia alla provincia italiana con sagacia, controllo metrico e rispetto delle radici.

Il brano, prodotto da Code2, rifinito presso il Wonderland Studio di Starks e accompagnato dal videoclip ufficiale, unisce tecnica e immaginario, estetica e rivendicazione. È l’ennesima dimostrazione che una scena regionale può parlare con voce internazionale, a patto che abbia una visione e un'identità chiare. E il Faida Clan, in questo, ha pochi rivali.

Il Clan, già protagonista con il brano "Wake Up", torna con un nuovo capitolo che conferma la volontà di lasciare un messaggio: non inseguendo il trend, ma ribadendo con stile e contenuti che un altro rap è possibile. Un rap che conosce le sue radici, rispetta la propria geografia e ha il coraggio di dichiarare guerra all’omologazione.

Negli ultimi anni l’Emilia-Romagna si sta riconfermando come una delle aree più fertili per la scena italiana: una regione in cui le influenze si mescolano, le crew si moltiplicano, e la spinta dal basso ha generato un movimento in fermento, vivo, indipendente e sempre più autorevole.

A guidare questa nuova ondata c’è il Faida Clan, che incarna l’energia, l’identità e la forza di una terra che non si lascia definire.

È “Only Faida”. È Romagna. E non somiglia a nient’altro.

Notizia segnalata da: **Elisa Aura Serrani**

Vuoi restare sempre aggiornato con le notizie più importanti? Iscriviti al nostro canale WhatsApp InfoOggi e ricevi in tempo reale gli aggiornamenti direttamente sul tuo smartphone! Clicca qui per unirti

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/faida-clan-e-il-cartello-del-rap-romagnolo-only-faida-un-banger-identitario-tra-cultura-e-territorio-che-suona-come-un-colpo-di-stato/146219