

"Fatti di musica 2014" si e' aperta con lo strepitoso successo degli Stomp a Catanzaro

Data: 3 settembre 2014 | Autore: Redazione



“Fatti Di Musica 2014” Si E’ Aperta Con Lo Strepitoso Successo Degli Stomp A Catanzaro. E Venerdì Arriva De Andre’ Per La Prima Del Suo Nuovo Tour Italiano

09 MARZO 2014 - Anche la seconda serata degli Stomp al Teatro Politeama di Catanzaro si è chiusa con una lunga standing ovation e scroscianti applausi. Sono partite così, nel migliore dei modi, il tour il breve tour italiano degli Stomp e la ventottesima edizione di “Fatti di Musica Radio Juke Box”, la rassegna del miglior live d’autore e internazionale ideata e diretta da Ruggero Pegna.

Un pubblico entusiasta e di tutte le età, arrivato a Catanzaro da tutto il Sud, ha acclamato ogni imprevedibile e originalissima performance dei formidabili attori, musicisti, ballerini, acrobati newyorkesi e britannici.

[MORE]

“Questa grande partecipazione di pubblico – ha commentato soddisfatto il promoter Ruggero Pegna – non era del tutto scontata, in una regione dove certi fenomeni internazionali arrivano raramente e, comunque, grazie sempre alla mia rassegna. E’ stata l’ennesima perla dello show mondiale presentata in questi anni in Fatti di Musica e l’entusiasmo del numerosissimo pubblico è stato il miglior premio agli sforzi continui e al desiderio di stupire anche il pubblico calabrese con eventi unici, speciali e, talvolta, qui irripetibili!”.

“Ballerete sulle vostre poltrone”, questo lo slogan lanciato dagli Stomp e così è stato, in un crescendo mozzafiato che ha coinvolto e incantato per due sere l'intero e scintillante Teatro Politeama.

La prima volta in Calabria della celebre compagnia, fondata nel 1991 a Brighton da Luke Cresswell e Steve McNicholas, va in archivio con un autentico e, forse, inimmaginabile trionfo. Questo show, davvero unico al mondo, basato su musica, ritmo, ironia, commedia, teatro, danza, coreografie acrobatiche, ha stregato tutti per circa due ore, volate via come in un baleno tra ritmo, improbabili sincronismi scenici e simpatia.

Prima dello show anche agli Stomp è stato consegnato il “Riccio d'Argento” della rassegna realizzato dal celebre maestro orafo crotonese Gerardo Sacco, premio ai migliori live d'autore italiani e internazionali per l'originalità e la spettacolarità.

Un riconoscimento andato in questi anni ad acclamate stelle della musica e dello spettacolo internazionale che in questo caso, come dice la motivazione, premia gli Stomp per “il loro show frutto di straordinaria creatività, originalità e abilità; una maestosa coreografia urbana che possiede la furia ritmica e sensuale del flamenco, la precisione del gioco percussivo del tip-tap, l'umorismo del cinema muto, la fantasmagoria del circo.”

Pegna, già alle prese con i prossimi appuntamenti della rassegna, ha ringraziare pubblico e collaboratori e ha annunciato il prossimo imminente appuntamento della sua rassegna: “Grazie a tutti coloro che, con la loro presenza, hanno contribuito a rendere speciale la prima della nuova stagione con questo show; un grande sforzo organizzativo, ma due serate divertenti e indimenticabili... Un grazie anche all'Assessorato Regionale alla Cultura, al Comune e alla Camera di Commercio Catanzaro, alla Fondazione Politeama, alla stampa seria, per la collaborazione. Dopo un vero grande evento internazionale, ora si torna alla buona musica d'autore con la prima italiana del nuovo tour di Cristiano De Andrè al Teatro Garden di Rende venerdì prossimo, 14 marzo, alle ore 21.00. Ascoltare la musica firmata Cristiano e Fabrizio De Andrè è sempre un'emozione...”.

(Nella foto il Premio "Riccio d'Argento" di "Fatti di Musica Radio Juke Box 2014", realizzato dal maestro orafo Gerardo Sacco, assegnato agli STOMP per l'originalità e la spettacolarità del loro show, alla presenza dell'Assessore alla Cultura del Comune di Catanzaro Sinibaldo Esposito)