

Festival di Berlino 2013, il programma: Van Sant e Soderbergh in concorso

Data: Invalid Date | Autore: Antonio Maiorino



BERLINO, 19 GENNAIO 2013 - È stato ultimato il programma ufficiale della 63esima edizione del **Festival Internazionale del Cinema di Berlino**, che avrà luogo tra il 7 ed il 17 febbraio. Diciannove i titoli in concorso per l'Orso d'Oro, mentre è già noto il tributo alla carriera per il documentarista francese **Claude Lanzmann**. L'apertura del festival sarà dedicata all'anteprima mondiale di **The Grandmaster**, il nuovo film del regista cinese **Wong Kar-wai**, peraltro Presidente della giuria della kermesse. L'opera è un thriller di arti marziali con Tony Leung e Zhang Ziyi. [MORE]

Dieter Kosslick, ha osservato come il Direttore del festival, talenti ed artisti affermati saranno protagonisti di film in cui realtà e finzione sono sorprendentemente simili. Kosslick ha anche rimarcato la rinascita del cinema mondiale indipendente, lasciando intendere un collegamento con la crisi internazionale: la vita sarebbe difficile ed ingiusta, ma anche divertente.

Alla Berlinale approderanno, come ogni anno, grandi nomi del cinema internazionale: da **Gus Van Sant** con *Promised land* (con Matt Damon e Frances McDormand, in Italia dal 14 febbraio), a **Denis Tanovic** per *An episode in the life of an iron picker*, fino a **Steven Soderbergh**, che presenterà *Side effects*, thriller psicologico in cui una donna (Rooney Mara) si volge all'abuso di farmaci per contrastare l'ansia dell'imminente scarcerazione del marito (Channing Tatum). Nel cast anche Jude Law e Catherine Zeta-Jones nei panni dei dottori.

Parde, il nuovo film di **Jafar Panahi**, è stato perseguitato dal regime iraniano,

Fuori concorso, tra gli annunci delle ultime ore segnaliamo *Dark blood* di **George Sluizer**, con Judy Davis, Karen Black e lo scomparso River Phoenix. Il film era rimasto inconcluso nel 1992 a causa della morte di Phoenix, e portato a termine due decenni dopo. In programma anche *Before midnight* di **Richard Linklater**, terzo capitolo della vicenda sentimentale con Ethan Hawke e Julie Delpy, tra che peraltro è anche previsto questa settimana al **Sundance**. Da un romanzo di Pascal Mercier è invece tratto *Treno di notte per Lisbona* del regista danese **Bille August**, con Jeremy Irons, Christopher Lee e Charlotte Rampling. Di seguito l'elenco completo dei titoli in concorso.

(in foto: Rooney Mara in una scena di Side effects)