Festival di Cannes 2015: tris di registi italiani in concorso

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



NAPOLI, 16 APRILE 2015 - Si torna ad incrociare le dita per il**cinema italiano**, ma questa volta non si parla di **Oscar**, bensì di un'altra celebre kermésse cinematografica di fama mondiale: il **Festival di Cannes**.

L'evento giunto alla sua **sessantottesima edizione**, vanterà la presenza di un**trio di registi nostrano composto da :Paolo Sorrento, Matteo Garrone e Nanni Moretti.**

I tre **cineasti** saranno in concorso al Festival con tre p**ellicole italianissime (Giovinezza, Il Racconto dei Racconti, Mia Madre)** ma dal **sapore internazionale;**un chiaro segnale del fatto che il buon cinema italiano nonostante il periodo storico che sta attraversando il nostro Paese, resiste e combatte a suon di capolavori che arrivano a coinvolgere **attrici e attori di fama mondiale**.[MORE]

Youth - Giovinezza di **Sorrentino**racconta la storia di due amici ottantenni, un regista e un direttore d'orchestra, entrambi al termine della loro carriera e lo fa attraverso volti da **Oscar** del calibro di **Michael Caine, Harvey Keitel, Rachel Weisz, Paul Dano e Jane Fonda**.

Anche***Tale of Tales - Il racconto dei racconti***di **Garrone**è una produzione internazionale girata interamente in inglese che vanta un cast di grande livello che comprende: **Salma Hayek, Vincent Cassel e John C. Reilly**. Si tratta di una pellicola liberamente ispirata a ***"Lo Cunto de li cunti"***di **Giambattista Basile**, autore napoletano del XVII secolo.

Infine, ***Mia Madre*** di **Moretti**, oggi uscito nelle sale, ha come protagonista un'intensa **Margherita Buy** nel ruolo di una regista in crisi, la cui vita si divide tra il set di un film che parla dell'occupazione di una fabbrica con un attore italoamericano indisciplinato interpretato dal regista e attore italo-francese **John Turturro** e il capezzale della madre.

Insieme a questi tre gioielli nostrani, in concorso, ci saranno molte altre interessanti pellicole tra cui ***Teh Sea of Trees*** di **Guns Van Sant**,***Dheepan*** di **Jacques Audiard**, ***Nie Yinniang*** di**Hou Hsiao Hsien** e***Carol*** di **Todd Haynes**.

Appena appresa la lieta novella, il**trio di cineasti**ha rilasciato un commento congiunto nel quale, tra la gioia, si evince un messaggio di speranza per il nostro cinema e soprattutto per i giovani cineasti in erba:

"Siamo felici e orgogliosi di rappresentare l'Italia in concorso al prossimo Festival di Cannes. Siamo consapevoli che è una grande occasione per noi e per tutto il cinema italiano. I nostri film, ognuno a suo modo, cercano di avere uno sguardo personale sulla realtà e sul cinema; ci auguriamo che la nostra presenza a Cannes possa essere uno stimolo per tanti altri registi italiani che cercano strade meno ovvie e convenzionali".

In attesa di scoprire ulteriori novità riguardo al prossimo**Festival di Cannes**che si terrà dal 13 al 24 maggio, iniziamo ad incrociare le dita e a dare un'occhiata alla **selezione ufficiale dei film in concorso e fuori concorso**:

IN CONCORSO

Dheepan (titolo provvisorio), Jacques Audiard
A Simple Man (La Loi Du Marché), Stéphane Brizé
Marguerite And Julien, Valérie Donzelli
The Tale Of Tales (Il Racconto Dei Racconti), Matteo Garrone
Carol, Todd Haynes
The Assassin (Nie Yinniang), HOU Hsiao Hsien
Mountains May Depart (Shan He Gu Ren), JIA Zhang-Ke
Our Little Sister (Umimachi Diary), Hirokazu KORE-EDA
Macbeth, Justin Kurzel
The Lobster, Yorgos Lanthimos
Mon Roi, Maïwenn
Mia Madre, Nanni Moretti
Son Of Saul (Saul Fia), László Nemes
Youth, Paolo Sorrentino
Louder Than Bombs, Joachim Trier
Sea of Trees, Gus Van Sant
Sicario, Denis Villeneuve
(altri titoli saranno annunciati più avanti, per arrivare a un totale di 20 film)

FUORI CONCORSO

Standing Tall (La Tête Haute), Emmanuelle Bercot (film d'apertura)
Mad Max : Fury Road, George Miller
Irrational Man, Woody Allen
Inside Out, Pete Docter and Ronaldo Del Carmen
The Little Prince (Le Petit Prince), Mark Osborne

UN CERTAIN REGARD

Fly Away Solo (Masaan), Neeraj Ghaywan
Rams (Hrútar), Grímur Hákonarson Journey To The Shore (Kishibe No Tabi), KUROSAWA Kiyoshi
I Am A Soldier (Je Suis Un Soldat), Laurent Larivière
The High Sun, (Zvizdan), Dalibor Matanic
The Other Side, Roberto Minervini
One Floor Below (Un Etaj Mai Jos), Radu Muntean
The Shameless (Mu-Roe-Han), Oh Seung-Uk
The Chosen Ones (Las Elegidas), David Pablos
Nahid, Ida Panahandeh
The Treasure (Comoara), Corneliu Porumboiu
The Fourth Direction (Chauthi Koot), Gurvinder Singh
Madonna, Shin Suwon
Maryland, Alice Winocour

Proiezioni di mezzanotte

Amy, Asif Kapadia
Office (O Piseu), HONG Won-Chan

Proiezioni Speciali

Oka, Souleymane Cisse
Hayored Lema'ala, Elad Keidan
A Tale Of Love And Darkness (Sipur Al Ahava Ve Choshech), Natalie Portman
Amnesia, Barbet Schroeder
Panama, Pavle Vuckovic
Asphalte, Samuel Benchetrit

Articolo di *MARCELLA CERCIELLO*[Cinemarcy blog]

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/festival-di-cannes-2015-tris-di-registi-italiani-in-concorso/78926