Francesco Ponticelli in concerto per il festival Crossroads

Data: Invalid Date | Autore: Giovanni Cristiano



CORREGGIO (RE), 15 MAGGIO 2013 - Prosegue la 'residenza' di **Crossroads**, il festival itinerante organizzato da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna, al Teatro Asioli di Correggio (RE). Venerdì 17 maggio (inizio concerto alle ore 21) sarà la prima di tre serate consecutive dedicate al pianista **Enrico Zanisi**, astro emergente del jazz italiano, vincitore del più recente Top Jazz come "miglior nuovo talento", al quale sarà affidata una "Carta Bianca": lo si ascolterà in quattro concerti con diverse formazioni, sia in veste di leader che di accompagnatore. [MORE]

Si inizia con il quartetto guidato dal contrabbassista **Francesco Ponticelli**, che vede appunto Zanisi seduto al pianoforte, oltre a Dan Kinzelman (sax tenore, clarinetti) ed Enrico Morello (batteria). Il concerto è realizzato in collaborazione con il Comune di Correggio e Correggio Music Land, nell'ambito di Correggio Jazz. Biglietti: prezzo unico euro 7.

Il giovanissimo Enrico Zanisi (classe 1990) è il nuovo fenomeno italiano del piano jazz: lo potremo ascoltare in questa prima occasione della sua "Carta Bianca" come sideman nel quartetto di Francesco Ponticelli. Questo gruppo è infatti una collezione di giovani talenti del jazz italiano (considerato che lo statunitense Kinzelman è ormai stabilmente accasato nel nostro paese), un manipolo di nuove leve che hanno saputo emergere sulla scena nazionale affiancando musicisti già ampiamente affermati, rimarcando poi la propria individualità con la creazione di progetti da leader.

Nato nel 1983, Francesco Ponticelli affronta la musica inizialmente come chitarrista per poi passare al basso elettrico e infine al contrabbasso. L'incontro col jazz avviene verso i sedici anni e la sua formazione si svolge nell'orbita di Siena Jazz e poi dal vivo con Stefano Cantini, Mirko Guerrini, Nico Gori. La sua grande occasione giunge nel 2005, quando Enrico Rava lo convoca per il suo quintetto New Generation (lo si ascolta sul Cd che il gruppo ha inciso per la collana "Jazz Italiano Live" di la Repubblica/L'Espresso). Dal 2006 viene saltuariamente chiamato da Rava anche a far parte del suo quintetto principale, in sostituzione di Rosario Bonaccorso.

Pur avendo avviato una sua attività solistica come leader, Ponticelli saggiamente non trascura gli inviti provenienti da altri gruppi: entra così a far parte della Cosmic Band di Gianluca Petrella, del trio di Fabrizio Sferra, oltre che del trio e del quartetto di Giovanni Guidi. Contemporaneamente allarga le sue esperienze anche nel campo delle collaborazioni internazionali suonando con Roswell Rudd, Matt Renzi, Kevin Harris…

Informazioni:
Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656, e-mail: ejn@ejn.it
website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it

Indirizzi e Prevendite:
Teatro Asioli, Corso Cavour 9, tel. 0522 637813, info@teatroasioli.it.
Informazioni e prevendita telefonica: tel. 0522 637813, e-mail info@teatroasioli.it.
Biglietteria giorni di concerto: ore 18-19 e dalle ore 20. Prevendita: lun-ven ore 18-19; sab ore 10:30-12:30.
Prevendita on-line: www.teatroasioli.it.

Ufficio Stampa Crossroads:
Daniele Cecchini, tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica:
Sandra Costantini

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/francesco-ponticelli-in-concerto-per-il-festival-crossroads/42017