Fully AI, la rivoluzione nella didattica musicale è in atto

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



Svelata, in anteprima assoluta nella piccola frazione di Castelceriolo del comune di Alessandria, **“Fully AI”: la rivoluzionaria intelligenza artificiale per la didattica musicale in Italia.**Non un semplice chatbot, ma un vero e proprio assistente interattivo con volto e voce, capace di accogliere studenti e famiglie, rispondere a domande su corsi, esami Trinity, eventi e attività della scuola, e guidare l’allievo passo passo nella scelta del percorso più adatto.

Seguendo le linee guida del Ministero dell’Istruzione e del Merito per l’introduzione dell’intelligenza artificiale nelle istituzioni scolastiche (allegato al DM n. 166 del 09/08/2025), Alexandria Music School ed Effe Music presentano **“Fully AI”**, il primo avatar virtuale dedicato al mondo della formazione musicale, sviluppato su motore OpenAI e arricchito da tecnologie di machine learning e natural language processing.

A differenza di altri sistemi digitali - la straordinaria “creatura” di Fulvio Zangirolami, il suo ideatore - non si limita alla parte organizzativa (informazioni su corsi, orari, modalità di iscrizione, calendario attività), ma diventa un vero supporto didattico. Fornisce spiegazioni su teoria, solfeggio e tecnica strumentale; aiuta nello studio degli argomenti chiave dei programmi Trinity rock & pop e Trinity classical & jazz; propone esercizi, consigli di pratica e risorse multimediali personalizzate; si adatta al livello dell’allievo, accompagnandolo con un linguaggio chiaro ed empatico. **Il tutto offerto a titolo completamente gratuito alle famiglie degli studenti.**

“Fully AI”sarà inoltre affiancato da FullyGPT, la versione disponibile nello store di OpenAI, pensata per un utilizzo globale. Una piattaforma in cui discenti e appassionati, ovunque si trovino, potranno

consultare materiale didattico, simulare prove d’esame Trinity, approfondire argomenti musicali e ricevere consigli utili per lo studio.

«Siamo i primi in tutto il territorio nazionale ad offrire agli studenti un supporto di questo tipo, capace di rispondere in tempo reale a esigenze pratiche e formative, e di accompagnare ogni allievo lungo l’intero corso di studi.» **spiega Fulvio Zangirolami** *«Il mio obiettivo è sempre stato quello di creare innovazione reale, non fine a sé stessa. “Fully AI” rappresenta la sintesi del mio percorso: tecnologia e creatività al servizio delle persone. Non serve vivere in una grande metropoli per fare impresa e innovazione. Da Alessandria possiamo dimostrare che è possibile pensare in grande e portare al territorio strumenti all’avanguardia»*.

Con la sua doppia anima di avatar locale e GPT globale, **“Fully AI”**non vuole essere un punto di arrivo, ma l’inizio di un viaggio che si preannuncia entusiasmante. Accanto a Zangirolami, il docente e musicista Tiziano Spigno sta lavorando infatti all’addestramento del prossimo progetto: un avatar avanzato che diventerà un vero e proprio docente di canto sempre disponibile, capace di guidare gli studenti con esercizi, correzioni e percorsi personalizzati. Un’innovazione che renderà la formazione musicale ancora più accessibile e continua.

Info & contatti

www.effemusic.com

info@effemusic.com

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/fully-ai-la-rivoluzione-nella-didattica-musicale-in-atto/148464