

Gianluca Petrella e Alien Dee in concerto per Ravenna Jazz 2013

Data: 5 luglio 2013 | Autore: Giovanni Cristiano



RAVENNA, 7 MAGGIO 2013 - Con il doppio concerto in programma mercoledì 8 maggio (ore 21:30) al Cisim di Lido Adriano (RA), di cui saranno protagonisti il 'campione' italiano di beatboxing Alien Dee e a seguire il fenomenale trombonista Gianluca Petrella col suo DJ-set in solitudine condito dagli effetti di live electronics, Ravenna Jazz 2013 continua a proporsi nella sua veste informale di "Ravenna 40° Jazz Club": concerti ad alto tasso di creatività ambientati al di là del classico spazio teatrale. Biglietti: prezzo unico euro 8 (tessera obbligatoria euro 2).

Organizzato da Jazz Network con la collaborazione degli Assessorati alla Cultura del Comune di Ravenna e della Regione Emilia-Romagna, con il contributo della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, con il sostegno del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e con la partecipazione di EniPower, il festival propone in questa giornata anche un workshop nel corso del quale Alien Dee svelerà tecniche e segreti del beatbox, ovvero l'arte di suonare senza altri strumenti che la propria voce e il proprio corpo. Il workshop, che prosegue la lunga tradizione didattica di "Mister Jazz", si terrà sempre al Cisim di Lido Adriano dalle ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 17. Nel centro di Ravenna continuano invece i concerti Aperitifs (gratuiti): alle ore 18:30 al Gamba 7 Bar Pub il chitarrista Gabriele Bombardini creerà il suo "Crazy Circus Project".

Una notte di trasgressioni sonore, prima con il beatboxer Alien Dee poi con Gianluca Petrella in versione DJ set. Petrella da solo: non come membro di una delle numerose band di punta del jazz

italiano di cui fa parte (prime fra tutte quelle di Enrico Rava) né alla testa di uno dei suoi gruppi (come la futuristica Cosmic Band). Da solo in scena, lui e il suo trombone, oltre alle tecnologie del live electronics: un set di improvvisazione, un caleidoscopio di manipolazioni attraverso le quali Petrella dimostrerà che per creare grooves e sonorità underground non serve necessariamente manovrare un giradischi.

Pioniere del beatboxing, Alien Dee ne è tra i principali esponenti a livello internazionale. Perfezionista nello sviluppo della tecnica imitativa degli strumenti, legato all'estetica jazz per quanto riguarda le sonorità e la pratica dell'improvvisazione, Alien Dee ha iniziato a 'suonare senza strumento' nel 2001, allenandosi in questa particolare disciplina, sorta all'interno della cultura hip hop per far fronte alla necessità di avere sempre musica a portata di mano quando si tratta di ballare in strada (breakdance) o quando si improvvisano rime (rap). Così, in assenza di strumenti e anche di mezzi per riprodurre musica pre-registrata, il beatboxer utilizza la voce e il proprio corpo per creare ritmi e suoni, in particolar modo imitando il beat delle percussioni e il fraseggio degli strumenti melodici.

Il "pazzo circo" chitarristico di Gabriele Bombardini è composto da una sequenza di numeri realizzati su diverse chitarre (acustica, elettrica, fretless, lap steel) e con in più l'ausilio degli effetti elettronici e di una loop station per i campionamenti in diretta. L'esibizione in solitudine si apre così a imprevedibili e innumerevoli possibilità sonore. Bombardini vanta studi con Tomaso Lama, John Scofield, John Abercrombie, Jim Hall, Mike Stern, Mick Goodrick, Pat Metheny, mentre dal vivo o su disco ha affiancato nomi come Adriano Celentano, Massimo Ranieri, Teresa De Sio, Rita Marcotulli, John De Leo, Gabriele Mirabassi...

Informazioni:

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656

e-mail: ejn@ejn.it

sito Internet: www.erjn.it

Prezzi:

Cisim di Lido Adriano: prezzo unico € 8 (tessera obbligatoria € 2).

Ravenna Jazz Aperitifs: ingresso gratuito

WORKSHOP beatbox con Alien Dee: quota di partecipazione € 10. Modalità di iscrizione: inviare per e-mail (ejn@ejn.it) o per fax (0544 405656) i seguenti dati: nome, cognome, indirizzo, cap, città, provincia, telefono, e-mail, data di nascita, strumento, corsi seguiti nelle precedenti edizioni di "Mister Jazz". Il giorno di lezione (8 maggio, dalle ore 9:30) gli iscritti dovranno presentarsi al Cisim di Lido Adriano, in Viale Parini 48.

Indirizzi e prevendite:

Cisim di Lido Adriano:

Viale Parini 48: biglietteria serale dalle ore 20, tel. 339 3027028; informazioni e prenotazioni telefoniche: tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), ejn@ejn.it.

WORKSHOP (Alien Dee: Cisim di Lido Adriano, Viale Parini 48): informazioni e prenotazioni telefoniche: tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), ejn@ejn.it.

Gamba 7 Bar Pub: Via Gamba 7, tel. 339 1855006, gambasette@gmail.com.

Ufficio Stampa: Daniele Cecchini, tel. 348-2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica: Sandra Costantini

Sponsor: EniPower[[MORE](#)]

