Gianluca Santoni vince il XIII premio Rodolfo Sonego. I dettagli

Data: 9 settembre 2021 | Autore: Redazione



Gianluca Santoni vince il XIII premio Rodolfo Sonego La premiazione si è tenuta il 9 settembre alla 78° Mostra del Cinema di Venezia

VENEZIA, 09 SETT -Il Premio Rodolfo Sonego, concorso per sceneggiature di cortometraggi dedicato al celebre autore, ha annunciato il vincitore della sua tredicesima edizione alla **78° Mostra del Cinema di Venezia**.

Nato al **Lago Film Fest** e cresciuto con il supporto del **Ministero della Cultura**e della cantina toscana **Podere Sapaio**, il concorso celebra quest'anno il **centenario dalla nascita di Rodolfo Sonego**, padre della commedia all'italiana e creatore del personaggio Alberto Sordi - a cui era legato da una profonda amicizia.

Per l'occasione, oltre che ad una rassegna di incontri ed eventi dedicati alla vita e alle opere dell'autore (www.rodolfosonego100.it), è stata realizzata un'installazione informativa all'interno degli spazi della Mostra del Cinema di Venezia in collaborazione con la Veneto Film Commission.

La cerimonia di premiazione si è tenuta giovedì 9 settembre alla 78. Mostra del Cinema di Venezia nella cornice del prestigioso Hotel Excelsiordove gli sceneggiatori hanno avuto la possibilità di presentare le loro storie ad una platea di produttori e venire selezionati per portare il loro script all'interno del panorama internazionale del **Torino Short Film Market**, questo autunno.

Quest'ultima tappa è il compimento di un percorso iniziato ad aprile e che ha visto i finalisti al lavoro sulle loro sceneggiature tramite workshop, masterclass e weekend intensivi affiancati da tutor professionisti del calibro di Claudio Di Biagio, Fabrizio Bettelli e Chiara Laudani.

A vincere la tredicesima edizione del concorso è stata la sceneggiatura ***Non se po' scappà***del fermano **Gianluca Santoni**, scelta tra le 9 finaliste ed arrivata in finale dopo essere stata selezionata tra più di cento lavori candidati.

"Per l'originalità della storia, il tratto e la cura dei personaggi", si legge nelle motivazioni della giuria composta da Stefano Sardo, Erica Barbiani, Aaron Ariotti, Marina Pierri, Giulio Lepri e Ruben Marciano, che ha ritenuto lo script "capace di saper piegare gli stereotipi tipici della commedia italiana a un contesto attuale e di adattare abilmente un fatto di cronaca alla narrativa."

Non se po' scappà

Con l'intera Italia in lock-down, quattro anziani, in un piccolo paesino marchigiano, escogitano un ingegnoso piano per evadere dalle loro solitudini e stringersi attorno a quella che per loro è la più grande forma di conforto: un mazzo di carte. Ma c'è qualcosa che proprio non riescono a controllare e che rischia di mandare tutto all'aria. "Non se po' scappà" è il racconto di una storia d'amicizia sporca, tenera e piena di rughe.

Gianluca Santoni

Nasce nel 1991 a Fermo. Si trasferisce a Roma nel 2010, dove frequenta corsi di regia, ricopre il ruolo di assistente e in seguito di aiuto regia per web serie, spot pubblicitari, lungometraggi. Dal 2013 al 2015 frequenta il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma. Vince vari premi nazionali e internazionali con i suoi cortometraggi :Duale, Gionatan con la G e Indimenticabile. Con la sceneggiatura di "Io e il Secco", vince il premio Solinas per il miglior soggetto nel 2017.

Una menzione speciale è stata fatta anche per l'opera *The Morning After*di Elena Traina: "per aver parlato a una gran fetta della generazione millennials ed aver saputo legare in un unico racconto la storia di un paese a quella di un individuo"

Sul sito www.premiosonego.itè possibile approfondire tutti i contenuti e le tappe del concorso, nonché conoscere i volti e le storie dei nove finalisti e scoprire come candidarsi all'edizione 2022.

Al vincitore **l'invito a partecipare come giurato all'edizione 2022** del concorso, **un buono sconto della Scuola Holden** ed il **premio comunicazione Advista**del valore di 1.500 euro da utilizzare in servizi di supporto alla comunicazione del cortometraggio.

Il concorso di sceneggiatura Premio Rodolfo Sonego è un progetto di Lago Film Fest e Fondazione Francesco Fabbri, realizzato con il sostegno del MIBACT e della cantina Podere Sapaio e il patrocinio della Regione del Veneto.

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/gianluca-santoni-vince-il-xiii-premio-rodolfo-sonego-la-premiazione-si-e-tenuta-il-9-settembre-alla-78-mostra-del-cinema-di-venezia/129165