Giuseppe Tornatore dirigerà un docufilm sulla vita di Ennio Morricone

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



NAPOLI, 23 MAGGIO 2015 - Dopo il successo di pubblico e critica che ha ricevuto il film ***La Migliore Offerta***, Giuseppe Tornatore torna a lavoro con un genere nuovo, un documentario che racconta la vita di un compositore che ha fatto la storia del cinema in musica: **Ennio Morricone**.

Il progetto prenderà il via nel mese di Agosto e sarà realizzato in collaborazione con **Mandragora Group e Piano B Produzioni**.

Nel docufilm troveremo un collage di interviste, ricostruzioni, filmati da repertorio ed indimenticabili aneddoti che ripercorrono in lungo e in largo la vita, artistica e non solo, del compositore romano ottantaseienne, che nel corso della sua carriera**ha incorniciato con il suono delle sue composizioni momenti intramontabili** del cinema nazionale ed internazionale.[MORE]

Le musiche di**Morricone** infatti, le ritroviamo in capolavori come*Il buono, il brutto e il cattivo, Gli Intoccabili, C'era una volta in America e La battaglia di Algeri, Per un pugno di Dollari, Per qualche dollaro in più*, **Teorema** di Paolini,*Partner*di Bertolucci e in tantissimi altri.

L'idea di un docufilm su un gigante come**Morricone**si fa ancora più allettante se si pensa che oltre ad aver lavorato con registi del calibro di **Sergio Leone, Brian De Palma, Oliver Stone, Sergio Corbucci e Terrence Malick,** ha anche fatto la storia dei film dello stesso**Giuseppe Tornatore**.

Nel 1988, infatti, il compositore romano ha composto l' indimenticabile colonna sonora di ***Nuovo***

Cinema Paradisoe da quel momento in poi la collaborazione artistica con il regista è proseguita per ben 25 anni, fino alla***La Migliore Offerta*** nel 2013.

Venticinque anni, sono dunque un tempo sufficiente per permettere alla cinepresa di **Tornatore**di fare un resoconto attento ed emozionante sulla vita di un uomo e soprattutto di artista (vincitore del **Premio Oscar** alla carriera el 2007) che con le sue note è riuscito impregnare di *pathos*ogni fotogrammma di ogni pellicola per la quale ha lavorato.

Vi lasciamo (vedi in basso) con le note della colonna sonora di***Nuovo Cinema Paradiso***.

Articolo di ***MARCELLA CERCIELLO*** [Cinemarcy blog]

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/giuseppe-tornatore-dirigera-un-docufilm-sulla-vita-di-ennio-morricone/80143