Grande successo per la VI edizione del Festival Nazionale del cabaret “Facce da bronzi”

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



CATANZARO 19 FEBBRAIO- In**un gremito teatro “Francesco Cilea”, il festival “Facce da Bronzi” il 16 febbraio, ha chiuso un’altra travolgente avventura artistica eleggendo il vincitore della sesta edizione**. Il prestigioso premio della kermesse nazionale del cabaret, ideata e prodotta dall’associazione culturale arte e spettacolo “Calabria dietro le quinte” con la direzione artistica dell’autore di Zelig **Alessio Tagliento**, quest’anno è stato assegnato al comico **Matteo Cesca**al quale è andato anche quello come miglior testo e della critica Radio Touring 104, seguito sul podio al secondo posto da **Marco Bassi** e al terzo da **Massimiliano Angioni,**al quale è stato assegnato anche il premio “Un sorriso per l’Unicef”. Il premio del pubblico invece, è stato assegnato al trio i **Falsi d’autori**, mentre il premio originalità “**Vacatiandu”**è stato consegnato da Nico Morelli e Walter Vasta dei vacantusi al duo romano**“I poi ve lo dico**”. Bravissimi anche gli altri comici finalisti: Alessandro Schino, Pierluigi Patimo, Federico Sanfrancesco e Manuel Piazza.

La rinomata kermesse quest’anno è stata dedicata all’attore Renzo Montagnani, a vent’anni dalla sua scomparsa, ricordato nel finale con un lungo e caloroso applauso. La serata finale condotta brillantemente dall’attore comico **Gennaro Calabrese**, voce dei “Mattinieri” di Radio Kiss Kiss e dal 18 febbraio in onda su “Alice tv”, che non si è risparmiato tirando fuori la sua verve comica e audace,

ha visto anche la partecipazione di due grandi big della trasmissione “Zelig”: l’attore**Rocco Barbaro**e il comico **Giancarlo Kalabrugovic**alias il filosofo metropolitano**“Pino dei Palazzi”**che hanno strappato al pubblico tantissime risate.

La fase conclusiva del festival, ha toccato dopo Altamura e Milano, anche la città di **Catanzaro**con una brillante selezione al teatro Comunale, dove sono stati scelti gli ultimi comici di questa edizione in partenariato con **la rassegna “Vacatiandu”.**

La serata magistralmentecondotta da Ilenia Borgia e Peppe Mazzacuva, ha visto l’esibizione di otto comici provenienti da diverse regioni italiane, supportati dal comico catanzarese **Piero Procopio,** che ha deliziato il pubblico con i suoi divertenti monologhi e con l’intervento del comico di Zelig **Bruce Ketta**che nel personaggio del postino ha ironizzato su pregi e difetti del servizio postale italiano.

“Facce da Bronzi” non è solo comicità e spettacolo ma anche solidarietà: il festival patrocinato da Unicef Italia, ha sostenuto la campagna di raccolta fondi “Bambini Invisibili”.

“Il festival Facce da Bronzi sta prendendo sempre più importanza nel panorama della comicità italiana – afferma il direttore artistico Tagliento - In un clima di disfacimento comico, “Facce da bronzi” è un posto di aggregazione, un luogo dove ci si vuole bene, si vuole bene alla comicità e lo stiamo dimostrando volta per volta. Sono convinto che la Regione Calabria abbia tutta la potenza per promuovere iniziative come questa perché la comicità è il modo più veloce di comunicare quali sono i problemi di un tessuto sociale e quali potrebbero essere le possibili soluzioni”.

Il Festival, inserito negli eventi dell’Anno Europeo del patrimonio culturale 2018 – MIBAC, è realizzato in partenariato con il Comune di Reggio Calabria, con il patrocinio della Città Metropolitana di Reggio Calabria e con il sostegno della Regione Calabria – PAC 2014/2020 – azione 1 “Eventi di rilievo regionale e nazionale” e da “Funder 35 – l’impresa culturale che cresce” nell’ambito del progetto “New Theatre Training”.

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/grande-successo-la-vi-edizione-del-festival-nazionale-del-cabaret-facce-da-bronzi/112010