Grande successo per l'ultimo spettacolo della rassegna "Ridiamo...ci il Teatro"

Data: Invalid Date | Autore: Gianluca Teobaldo



CATANZARO, 28 GENNAIO 2014- Si è chiusa con la doppia replica di sabato e domenica scorsi la Rassegna di Teatro Comico RIDIAMO…CI IL TEATRO, prodotta da EDIZIONE STRAORDINARIA S. C. e messa in scena dalla Compagnia del Teatro di M ° al Teatro IL MINORE, presso il Centro Per i Giovani di Via Fontana Vecchia. Ancora una volta il successo è stato confermato dai numeri e dal gradimento del pubblico, che in realtà ha accompagnato tutti gli appuntamenti della Rassegna, facendo del Teatro IL MINORE un luogo che comincia a ritagliarsi uno spazio importante nella geografia degli eventi culturali in Città.

«Era la prima delle nostre scommesse», spiega il Direttore Tecnico del MINORE Franco Corapi, «dare una risposta alla sindrome del dissesto e della chiusura che affligge le istituzioni e i luoghi culturali del capoluogo, partendo dal basso e costruendo un teatro dove non c'era, autofinanziato e messo a disposizione degli operatori e degli spettatori, all'interno di una struttura che peraltro è già uno dei pochissimi autentici poli d'attrazione della nostra città. Non possiamo non ringraziare per questo il Centro Calabrese di Solidarietà e gli Assessorati alle Politiche Giovanili e alla Cultura.» [MORE]

M… COME era il sottotitolo semiserio – è stato il marchio di fabbrica dell'intera Rassegna – del terzo e conclusivo appuntamento, un'evocazione astratta che si è rivelata la traccia narrativa dello spettacolo. Nella partitura dinamica e contaminata, stili e generi si sono succeduti lungo un percorso

che aveva fermate prestabilite, costruite attorno alle icone della Mamma, del Mercato, e della Malattia. Satira e prosa, musica e cabaret, autori classici e contemporanei – col consueto omaggio a Campanile, nume tutelare dell'intera Rassegna – hanno illuminato in modo esilarante vizi e virtù del mondo odierno. Trascinante il finale, con un gioiellino di Courteline messo in scena dal Direttore Artistico Salvatore Emilio Corea come l'ultimo dei Malintesi.

Sulla scena il talento degli allievi della Scuola di Teatro "Enzo Corea", i giovanissimi Jasmine Cesareo, Vittorio Zofrea, Viviana Datola, Roberta Guzzo, Alessia Mazza, Mariapaola e Simona Cuteri, Fiammetta Silipo, Silvia Sestito, Claudia Iannì, Letizia Pullano, Noemi Critelli, Chiara Troiano, Cristina Pappaterra, Letizia Ferragina, Lucrezia Petitto, capitanate dalle splendide "conduttrici" Annalisa Lamanna e Mia Carmen Talarico; gli allievi più grandi, convincenti e smaliziati, Dario Costa, Valentina Rames, Marianna Greco. E infine la Compagnia del Teatro di M ²À con Gianpaolo Negro, Massimiliano Rogato, Marcello Barillà, Francesca La Grotteria, Patrizia Costantino, Mario Canino, Emanuela Gemelli e Pasquale Rogato.

«Anche questa è una nostra scommessa», commenta il regista Salvatore Emilio Corea «sulla quale abbiamo puntato fin dall'inizio con l'aiuto-regista Giuseppe Boccalone e l'autore Franco Corapi, cercando la maturazione degli allievi e la crescita costante dei più esperti nella fusione delle loro potenzialità recitative, un meccanismo virtuoso che solo il palcoscenico sa creare, coniugando la libertà espressiva col rigore della disciplina attoriale.»

Non resta dunque che attendere le prossime produzioni del Teatro IL MINORE, che già tra qualche settimana proporrà un allestimento d'autore, mettendo in scena Emigranti di S. Mrožek, e nei prossimi mesi continuerà con un Cartellone ricco di appuntamenti.

Notizia segnalata da ***Ufficio Stampa Unonessunocentomila***

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/grande-successo-per-l-ultimo-spettacolo-della-rassegna-ridiamoci-il-teatro/59102