

Grande successo per Rimini in Musica. I dettagli

Data: 9 giugno 2023 | Autore: Nicola Cundò



Grande successo per RIMINI IN MUSICA, la rassegna che si è tenuta dal 30 agosto al 2 settembre con 26 incontri con grandi ospiti del mondo della musica, registrando 4 serate **SOLD OUT** all'Arena Francesca da Rimini.

Straordinario successo per Rimini in Musica (RiM), la rassegna sostenuta dalla Regione Emilia-Romagna e dal Comune di Rimini ricca d'incontri, workshop, concerti, festival, presentazioni e proiezioni, che si è tenuta dal 30 agosto al 2 settembre a Rimini con grandi ospiti del mondo della musica, del cinema e professionisti del settore dell'intrattenimento con un totale di 26 incontri.

L'Arena Francesca da Rimini ha registrato sold out nel corso delle quattro giornate con oltre **4000 presenze**. L'Arena, sotto la conduzione di **ANNA FALCHI** nelle serate di apertura del 30 agosto e chiusura del 2 settembre, è stata il palco di prestigiosi nomi della musica italiana come **BEPPE CARLETTI, TIROMACINO, ANDREA MINGARDI, STEFANO DI BATTISTA, ANGELO BRANDUARDI** e **KELLY JOYCE**.

L'Arena Francesca da Rimini, inoltre, ha visto l'esibizione di molti artisti del mondo giovanile quali **CRICCA, LUIGI STRANGIS, LE DISTANZE, MAGENTA 9, GIANTHEO, EDSON, PERIPEZIE, RUGGERO RICCI, LYRA, XU, MONIKA', LE DOMINO, STEFANO CAMUFFO** e gli artisti del società

8NERO:GIONNY SCANDAL, AXOS, EMMY, ELISA GOLD, LUCKY LUCIANA, XLENDI, SMOOKID, MALO, YOUNG URBY e SEENABOY.L'intera Arena, ricolma di gente seduta e in piedi, ha ascoltato i dialoghi e i grandi successi di questi artisti lasciandosi trasportare dalle loro interpretazioni.

Giovedì 31 agosto la conduzione è stata affidata a PATRIZIA DEITOS, che ha omaggiato il pubblico con una sua esibizione canora.

Sabato 2 settembre presso l'Arena Francesca da Rimini, nel corso della serata finale condotta da ANNA FALCHI e dopo l'incontro con **SIMONE BORRELLI** e l'approfondimento sul suo "Eddy", il Film Videoclip premiato a livello internazionale per le tematiche sociali affrontate, la giuria composta da Nico Lopez Bruchi, Simone Borrelli, Antonio Maria Magro e presieduta dal regista, musicista e scrittore **PUPI AVATI**, che ha intrattenuto il pubblico con alcuni suoi aneddoti, ha decretato i premi **FILM VIDEOCLIP AWARD ITALIA.** La giuria ha assegnato al video del brano **THE WORLD'S END** dei **PLANET FUNK** (con la regia di **Guido Pappadà** e la virtual production a cura di **BBros film S.r.l.**) il riconoscimento come il miglior Videoclip musicale dell'anno.

Inoltre, **Simone Peluso** è stato premiato come **MIGLIOR REGISTA** per il brano **UN BRICIOLO D'ALLEGRIA** di **BLANCO** e **MINA** (produzione a cura di **Ilmatic Film Group**) e il videoclip **INTRO LA DIVINA COMMEDIA** di **TEDUA** si è aggiudicato il **PREMIO MIGLIOR SOGGETTO** (regia di **Simone Mariano** e produzione a cura di **BOROTALCO TV**).

FIO ZANOTTI, CELSO VALLI, MIMMO PAGANELLI (insieme a **PATRIZIA CIRULLI**) e **ANGELO VALSIGLIO** nel corso dei loro incontri, presso il **Teatro Degli Atti**, hanno condiviso numerosi racconti, portando importanti testimonianze sull'evoluzione delle loro carriere fino ad oggi.

Non sono mancati anche ospiti internazionali come il produttore **STEVE LYON.** Hanno riscontrato grande interesse anche l'incontro con la vocal coach **DANILA SATRAGNO** e altri professionisti della musica come il **DJ MAX MONTI**, il chitarrista **CRISTIAN BAGNOLI** e il batterista **PAOLO VALLI**, nonché gli approfondimenti legati al mondo dei diritti e delle associazioni di categoria nel settore musicale a cura di **NUOVO IMAIE, ANDREA FRESU, CLAUDIO CARBONI, GIORDANO SANGIORGI (MEI)** e **ALESSANDRO ANGRISANO.**

Di rilievo sono stante anche le lezioni relative alla distribuzione delle opere musicali all'estero con la società **SIEBENPUNKT**, al funzionamento delle biglietterie nell'epoca di Internet con **VIVATICKET**, alla gestione di un'etichetta discografica con **GIANCARLO PRANDELLI** e al legame tra musica e radio con **CLARISSA MARTINELLI (RADIO BRUNO)** e **MARTINA NASONI (RDS).**

Hanno avuto successo anche gli incontri per approfondire il rapporto tra la musica ed altre forme artistiche con **ALLE TATTOO, DIEGO CUSANO, MATTEO CIVASCHI, WILLY VECCHIATTINI** e **MONICA PANNACCI.**

Alcuni incontri hanno riscontrato maggiore gradimento dal pubblico grazie ai relatori presenti o per l'interesse per gli argomenti trattati.

Nel corso delle quattro giornate della Rassegna presso il Teatro degli Atti sono stati proiettati i **FILM VIDEOCLIP** in gara e l'opera musicale "**LA LAUDA DI FRANCESCO**" di **Angelo Branduardi.**

Il 30 e 31 agosto presso la **Corte degli Agostiniani** si sono svolti i casting del **FESTIVAL UNA VOCE PER L'EUROPA**, del **GRAN GALÀ DEI FESTIVAL** e del **FESTIVAL BABY VOICE**, con l'esibizione di **96 artisti selezionati** dalle 923 candidature giunte. Durante queste serate si sono

esibiti i giovani artisti **KEVIN, EST TEAM** e **VALENTINA CARATI**.

Nel corso della serata del 1 settembre **Pitasi Stefano** ha vinto il **Festival Una Voce per Europa**, **Beatrice Zoco** la categoria canto del **Gran Gala dei Festival**, **Chiara Marcellettila** categoria ballo del **Gran Gala dei Festival** e **Marisa Vergata** è stata la prima classificata del **Festival Baby Voice**.

La giuria delle finali era composta da Mimmo Paganelli, Marco Tagliavini, Christine Grimandi, Romano Bais, Annamaria e Gianfranco Arcangeli, Fernando Gonzales e Paolo Clementi, mentre quella delle selezioni ha visto la presenza anche di **Annalisa Lotti, Nabuk e Fiorella Bortolaso**.

Le serate sono state condotte dal presentatore televisivo **MIRCOREALDINI** e dalla showgirl **ILENIA DE SENA**.

L'1 settembre il locale **GraDella** di Rimini ha ospitato, in collaborazione con la Rassegna, il duo musicale **ALIMI**.

Inoltre, **Matteo Camellini** ha ricevuto una borsa di studio del valore di **€1.000** da **UNEMIA** (Unione Nazionale Editori) e **Beatrice Zoco** la borsa di studio offerta da **ACEP** (Autori Compositori Editori Produttori) dal valore di **€500**.

All'interno del programma di iniziative di **Rimini in Musica** era presente anche una mostra dedicata all'**ORCHESTRA CASADEI**, l'orchestra da ballo più famosa e longeva d'Italia fondata nel 1928 da **SECONDO CASADEI**.

Attraverso un percorso di fotografie e descrizioni i visitatori hanno potuto rivivere la storia dell'autore di oltre mille brani di musica da ballo, fra cui "**Romagna mia**", entrati nel cuore di generazioni di persone e della nascita e crescita dell'omonima **ORCHESTRA CASADEI**.

«Siamo felici di essere parte, con una piccola ma significativa mostra, di "**Rimini in Musica**" – ha dichiarato Riccarda Casadei – Questa importante rassegna che si svolge nella nostra amata Rimini, alla quale mio padre ha affettuosamente dedicato negli anni '60, insieme a mio cugino Raoul, la canzone "**Ritorna a Rimini**"».

Tutti gli appuntamenti erano a ingresso gratuito. La rassegna ha invitato il pubblico a donare sul conto corrente ufficiale della Regione Emilia-Romagna a sostegno delle popolazioni colpite dall'alluvione.

Radio Bruno, Radio Lattemiele, Radio Gamma, Radio Sabbia, Radio Birikina e Radio Italia anni '60 sono state radio partner di Rimini in Musica.

RiM è stato patrocinato dal **Comune di Rimini**, dalla **Provincia di Rimini** e dalla **Regione Emilia – Romagna** e organizzato da **Nove Eventi** in collaborazione con **Lungomare S.r.l, Astralmusic e Media Evolution**. Si ringraziano **Nuovo Immaie, Unemia, Acep, Vivaticket, Undercover, Titan Sound & Light, Gallelià, Controlroom**.

Per maggiori informazioni scrivere a: info@riminimusic.com.

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/grande-successo-per-rimini-in-musica-la-rassegna-che-si-e-tenuta-dal-30-agosto-al-2-settembre-con-26-incontri-con-grandi-ospiti-del-mondo-della-musica-registrando-4-serate-sold-out-allarena-francesca-da-rimini/135796>