I LOVE BOOK

Data: Invalid Date | Autore: Simona Barberio



21 FEBBRAIO 2015 – L'amore per i **libri**ormai accomuna pochi. Si parla continuamente di modernità, di tecnologia, di innovazione e si considera il libro obsoleto, vetusto, anche antiquato, superato. Spopola la rete, la**lettura**degli **e-books**, il digitale e il libro e le sue pagine appaiono veramente qualcosa di distante.
Il profumo della carta è assai inebriante, le colle usate, gli inchiostri, i suoi composti ma poi si inneggia alla natura e si dice che il progresso richiede quel rispetto che obbliga la strada.
Si parla di risparmio, in termini economici ed energetici, di educazione e si impone la via del digitale.

"Un libro è spesso troppo caro." è il verso che ricorre. "Genitori, studenti, giovani e anziani non possono affrontarne ormai l'acquisto." e allora si invita a ore e ore di corrente, spese seduti dietro banchi anche di scuola, davanti a monitor iper illuminati, in posizioni e sedie poco comode .
Come se questo non nuocesse alla salute, come se fosse l'aria di un libro irrealizzato quella che si respira davanti a un bel pc, come se leggere un libro stampato sulla carta fosse cosa poco da apprezzare.[MORE]

Il settore, da anni, è in sofferenza. Si possono comprare cellulari, motorini, capi anche firmati ma poi per la cultura il prezzo è sempre alto, esagerato e tutto è risparmiato. Sono lodevoli, pertanto, le iniziative che fanno spesso ultimamente capolino, pensiamo al **Salone del Libro di Torino** ma anche a tutte le altre che calcano il suo stampo. Apprezziamo gli impegni delle**librerie**diffuse in tutta Italia che sempre più si fanno promotrici di convegni, incontri, promozioni.

Elogiamo in modo sostanziale anche tutte le moderne strategie nascenti in questi tempi, dai**bookbar**, alle **little free library** e alle **librerie da spiaggia**, che danno nuovi spazi alla lettura. Il libro va riscoperto, ritrovato; non è scontato.

Va via la luce, manca connessione ma il libro è sempre pronto, lì, a disposizione. Si può leggere ovunque, in ogni posizione. Questa posa è stata nel tempo anche illustrata. Rinomati pittori l'hanno anche figurata.

Il fascino della lettura non perde peso mai nel tempo, occorre solo riscoprirlo e poi valorizzarlo. Il libro non è antico, mai passato. Il libro va ancora tanto amato.

Immagine: viaggionellarte.com

Simona Barberio

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/i-love-book/76993