

# I Radiohead per il trailer di Anonymous

Data: 4 settembre 2011 | Autore: Francesca Fichera



9 APRILE - Ritorna Roland Emmerich, catastrofista per eccellenza, padre di Indipendence Day e 2012. E sfiora davvero la fine del mondo, perché mette in discussione niente di meno che William Shakespeare e l'effettiva paternità delle sue opere. Il film è *Anonymous* e il trailer, di recentissima uscita, ci dice più di qualcosa. [MORE]

Panoramiche d'impatto, scene imponenti, buona fotografia, titoli ad effetto degni del migliore – o peggiore? – action movie. E poi ci sono loro, i Radiohead, ad increspore la pelle con la stupenda *Everything Is In The Right Place*, la vera sorpresa del teaser. Pura strategia pubblicitaria, senza dubbio. Ma avrà il suo seguito? Lo scopriremo dopo il prossimo autunno, periodo per il quale è prevista l'uscita del film nelle sale statunitensi.

FRANCESCA FICHERA