Il 9 giugno esce in digitale la colonna sonora originale di “Denti da squalo”

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



Dal 9 giugno sarà disponibile in digitale la colonna sonora originale, a firma di MICHELE BRAGA e GABRIELE MAINETTI, di “*DENTI DA SQUALO*”(edita da**Edizioni Curci**),**il lungometraggio d’esordio di Davide Gentile**, **che arriva nelle sale italiane dall’8 giugno con Lucky Red**. **Da oggi**, martedì 30 maggio, **la colonna sonora è disponibile in pre-save al seguente link**: https://orcd.co/dentidasqualo-ost.

Per la composizione delle musiche di questo film, Michele Braga e Gabriele Mainetti sono partiti dalla scrittura di semplici melodie per pochi strumenti, come il corno francese, la chitarra dobro o il pianoforte a muro, **per simboleggiare l’innocenza del giovane protagonista**. In una fase successiva **i temi che compongono la colonna sonora originale di “Denti da squalo” sono stati inseriti in un contesto di sonorità elettroniche indefinite e più complesse**, come la realtà nella quale il giovane Walter, protagonista del film, si muove alla ricerca di una sua identità.

Le musiche originali, registrate presso il Forum Studio di Roma e **mixate da Piernicola Di Muro presso il Wider Studio Music** di Roma, vedono gli stessi **Braga e Mainetti**al pianoforte e ai sintetizzatori, **Luigi Ginesti** al corno francese e **Fabrizio Guarino**alle chitarre. Hanno inoltre collaborato al progetto l’ingegnere del suono **Fabio Patrignani e** l’ingegnere assistente **Davide Dell’Amore**.

Da un’idea di **Valerio Cilio** e **Gianluca Leoncini**,**“*Denti da squalo*”**di **Davide Gentile** è prodotto da

Goon Films, Lucky Red, Ideacinemacon**Rai Cinema**, in collaborazione con **Prime Video**. **Nel film Tiziano Menichelli**, **Stefano Rosci**, **Virginia Raffaele**, con la partecipazione straordinaria di **Edoardo Pesce** e con **Claudio Santamaria.**

Ambientato in estate, "*Denti da squalo*" racconta la storia di Walter (interpretato da Tiziano Menichelli), un ragazzo di 13 anni, cresciuto troppo in fretta a seguito della morte improvvisa del padre. Nel suo vagare apparentemente senza meta per il litorale romano, un luogo affascinante e misterioso cattura la sua attenzione: una villa abbandonata con una gigantesca e torbida piscina, in cui vive lo squalo, il simbolo per eccellenza di forza e paura incontrollabili.

MICHELE BRAGAè un compositore pluripremiato nato a Roma nel 1977. Il suo primo lavoro nell'ambito delle colonne sonore cinematografiche risale al 2007 per il film "*Come tu mi vuoi*" di Volfango de Biasi. La collaborazione con Gabriele Mainetti ha avuto inizio nel 2015 con la realizzazione delle musiche di "*Lo chiamavano Jeeg Robot*", con le quali Braga ha ottenuto il Ciack d'oro 2016 per la migliore colonna sonora e, nello stesso anno, la candidatura ai Nastri d'argento e ai David di Donatello. Nel 2020 si è aggiudicato il Soundtrack Stars Award 2021 per "*Freaks Out*" di Gabriele Mainetti. Ha lavorato alle colonne sonore di "*Dogman*" di Matteo Garrone (per il quale è stato nominato come Miglior Compositore ai David di Donatello 2019),"*Benedetta Follia*" (nominato ai Nastri d'argento 2018 per la Miglior Canzone Originale) e "*Si vive una volta sola*" di Carlo Verdone; "*Smetto quando voglio*", "*L'incredibile storia dell'isola delle rose*" (nominato ai David di Donatello 2021 come Miglior Compositore e al Globo d'Oro 2021 per la Miglior Musica Originale) di Sydney Sibilia e "*Il Cattivo Poeta*" Gianluca Jodice (vincitore del Premio per la Miglior Colonna Sonora al Festival Internazionale di Barcellona-Sant Jordi). Oltre al cinema, ha realizzato le colonne sonore delle serie Netflix "*Generazione56k*", "*Luna Park*" e "*Guida astrologica per cuori infranti*".

GABRIELE MAINETTI, nato a Roma il 7 novembre del 1976, è un regista, attore, compositore e produttore cinematografico. Dopo aver realizzato i corti "*Basette*" (selezionato al Festival di Locarno) e "*Tiger Boy*" (entrato nella shortlist della nomination all'Oscar), nel 2015 dirige "*Lo chiamavano Jeeg Robot*", prodotto dalla sua Goon Films e vincitore, tra gli altri riconoscimenti, di 7 David di Donatello, 2 Nastri d'argento, 4 Ciak d'oro e del Globo d'oro. "*Freaks Out*" è il suo secondo lungometraggio, candidato con 16 nomination e vincitore di 6 statuette alla 67ª edizione dei David di Donatello 2022, oltre a 3 Nastri D'Argento 2022. Gabriele Mainetti è attualmente impegnato con le riprese del suo nuovo film.

www.edizionicurci.it

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/il-9-giugno-esce-in-digitale-la-colonna-sonora-originale-di-denti-da-squalo/134227