

Il Cis della Calabria promuove "Omaggio a Francois Truffaut autore del film ?I 400 colpi"

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



CENTRO INTERNAZIONALE SCRITTORI DELLA CALABRIA

17 NOVEMBRE 2014 -Mercoledì 19 Novembre 2014, alle ore 18.00, nella sala della chiesa di San Giorgio al Corso, il Centro Internazionale Scrittori della Calabria, per il ciclo "Cinema e ..." Sezione "Leopoldo Trieste" presenta "Omaggio a Francois Truffaut nei trent'anni dalla morte". Attraverso materiali audiovisivi, il prof. Nicola Petrolino, esperto e critico di cinema, illustrerà uno dei film più amati della storia del cinema. [MORE]

"I 400 colpi", primo film del regista francese, è considerato il manifesto della Nouvelle Vague ed è un inno alla libertà dell'infanzia. Il film in parte autobiografico, racconta le vicende di un bambino Antoine Doinel. Le scene sono ambientate e girate nello stesso quartiere in cui il regista è nato.

Considerato dalla critica cinematografica tra i più importanti registi del cinema francese del Novecento, Francois Truffaut usò il cinema per raccontare ed analizzare i sentimenti. I suoi personaggi, adulti e bambini, sono i portavoce degli stati d'animo dell'autore nelle difficili esperienze della vita, narrate con uno stile semplice, diretto e sincero.

Fonte (Cis)