Il Grande Teatro parte dal Sud: AMA Calabria inaugura la stagione con “Macbeth” A Lamezia Terme e Catanzaro due appuntamenti imperdibili

Data: 10 ottobre 2025 | Autore: Redazione



L’essenza del teatro viene posta al centro della scena per una grande inaugurazione. Il sipario di **AMA Calabria** si aprirà con la Prima Nazionale assoluta di ***“Macbeth”***, opera caposaldo del teatro shakespeariano, che è considerata il simbolo dell’arte su palcoscenico. L’opera, una delle più cupe e affascinanti del Bardo, vede protagonisti due acclamati interpreti del panorama teatrale italiano: il magnetico **Daniele Pecci**, nella doppia veste di regista e interprete, sarà affiancato dalla raffinata **Sandra Toffolatti**. La tragedia di **William Shakespeare** andrà in scena **venerdì 17 ottobre** al **Teatro Grandinetti di Lamezia Terme** e **sabato 18 ottobre** al **Teatro Comunale di Catanzaro**, entrambi gli spettacoli inizieranno alle **ore 21**.

La Scelta Artistica e l'Orgoglio Calabrese

*«Abbiamo scelto di inaugurare la stagione con un evento tanto significativo e una Prima Nazionale perché crediamo che **“Macbeth”** rappresenti il **Teatro nella sua forma più pura**»,* ha dichiarato il Direttore Artistico **Francescantonio Pollice**. *«Siamo doppiamente soddisfatti per l'apertura: la presenza di attori affermati e talentuosi come **Daniele Pecci** e **Sandra Toffolatti**, che hanno voluto la **Calabria come punto di partenza** per la diffusione della messa in scena in tutta Italia, non fa altro*

che confermare la rilevanza e il prestigio di questa nostra scelta».

Lo Spettacolo: Potere, Ambizione e Suggestione

“Macbeth”drammatizza gli effetti devastanti dell’ambizione sfrenata e della sete di potere. La messa in scena si preannuncia di grande impatto, cercando un’indagine profonda sulla natura omicida dell’uomo.È una tragedia dai tratti esoterici, che pone in evidenza quanto in là l’uomo è capace di spingersi pur di ottenere ciò che vuole.

La scelta di affidare i ruoli di Macbeth e Lady Macbeth, figure complesse e magnetiche, a due artisti del calibro di**Daniele Pecci**e**Sandra Toffolatti**, garantisce una performance di altissimo livello. I due attori sapranno sicuramente restituire al pubblico tutta la tragica grandezza e la tormentata discesa nell’abisso di questa coppia iconica, che promette al pubblico un allestimento visivamente potente e psicologicamente intenso.

L’impegno di AMA Calabria

Questa produzione non è solo un evento teatrale, ma rappresenta una significativa vittoria culturale per la Calabria. Realizzare una Prima Nazionale di tale prestigio fuori dai circuiti teatrali tradizionali del centro-nord Italia è un'impresa che testimonia la visione e la determinazione di**AMA Calabria.**

Sotto la direzione artistica di**Francescantonio Pollice**, l’associazione ha compiuto uno sforzo organizzativo ed economico imponente per portare in scena un'opera così complessa. Questo progetto non solo arricchisce l’offerta culturale del territorio, ma posiziona Lamezia Terme come un polo di produzione teatrale di rilievo nazionale, spesso un privilegio riservato alle grandi metropoli.

L’impegno si concretizza anche nella logistica e nella preparazione: la compagnia sarà a Lamezia per una settimana intera di intenso lavoro, con le prove fissate da sabato 11 a giovedì 16 ottobre, prima del debutto del 17. La possibilità di ospitare l'intera fase di allestimento e il debutto assoluto in Calabria è un chiaro segnale della volontà di**AMA Calabria**di superare le barriere geografiche, dimostrando che l’eccellenza e la produzione di alto livello possono e devono prosperare anche al Sud. Un’operazione che funge da stimolo per l’intero sistema culturale calabrese e che offre al pubblico un’occasione irripetibile di assistere a una stagione memorabile fin dalla sua*première*.

I biglietti per **“Macbeth”**potranno essere acquistati rispettivamente presso la biglietteria del **Teatro Grandinetti di Lamezia Terme** e presso la biglietteria del **Teatro Comunale di Catanzaro**, oppure s’invita a consultare il sito www.amaeventi.org, per l’acquisto on line. Per ulteriori informazioni ci si potrà rivolgere alla segreteria al numero telefonico 0961.741241 e 389.0670191, oppure 0968.24580 e 334.2293957 o contattandoci alla mail info@amacalabria.org.

Facebook: https://www.facebook.com/amacalabria.org

Instagram: https://www.instagram.com/amacalabria

X: https://twitter.com/amacalabria

YouTube: https://www.youtube.com/channel/UCE0t7k3Cxftaa6pEQ6F5pHA

Macbeth: Un Trionfo Calabrese – La Prima Nazionale con Pecci e Marinoni a Lamezia Terme

L'apertura della 48ma edizione di MusicAMA Calabria si annuncia come un evento di straordinaria risonanza nazionale: la Prima Nazionale di "Macbeth" di William Shakespeare. Il prestigioso debutto si terrà venerdì 17 ottobre al Teatro Grandinetti di Lamezia Terme, con un cast d'eccezione guidato da Daniele Pecci e Laura Marinoni. Questa produzione, interamente realizzata da AMA Calabria, associazione presieduta e diretta da Francescantonio Pollice, non è solo uno spettacolo, ma un

manifesto della caparbietà e della visione culturale della Calabria.

venerdì 17 ottobre al **Teatro Grandinetti di Lamezia Terme** e **sabato 18 ottobre** al **Teatro Comunale di Catanzaro**, entrambi gli spettacoli inizieranno alle **ore 21**.

L'Opera: Un Viaggio nelle Tenebre dell'Animo Umano

"Macbeth" è universalmente riconosciuta come una delle tragedie shakespeariane più oscure e potenti. È il dramma dell'ambizione cieca che, alimentata da profezie e suggestioni (e l'ossessiva spinta di Lady Macbeth), trascina i protagonisti e la Scozia intera in una spirale di violenza e follia.

Lo spettacolo si prefigge di esplorare a fondo le conseguenze catastrofiche, fisiche e psichiche, della ricerca del potere per il proprio interesse personale. La messa in scena promette di essere fortemente evocativa, con atmosfere cupe e paesaggi mentali distorti che rifletteranno la desolazione interiore dei personaggi. La scelta di Daniele Pecci e Laura Marinoni – due interpreti di spicco, noti per la loro intensità e versatilità – garantisce una profonda e lacerante interpretazione dei due tiranni, offrendo al pubblico una lettura memorabile e contemporanea di questo capolavoro.

Il Coraggio della Produzione in Calabria: AMA Calabria in Prima Linea

L'elemento di maggiore rilievo è la scelta, forte e coraggiosa, di AMA Calabria di produrre e ospitare il debutto assoluto in Calabria, fuori dai tradizionali e più accessibili circuiti teatrali del Nord. Questa decisione, promossa con tenacia dal Direttore Artistico Francescantonio Pollice, rappresenta una vera e propria sfida culturale e logistica vinta sul campo.

La realizzazione di una Prima Nazionale è un'impresa titanica: richiede investimenti significativi, una complessa organizzazione logistica per ospitare attori, registi e tecnici, e la capacità di fungere da vero e proprio laboratorio creativo per una settimana intera. Le prove, infatti, si svolgeranno intensamente al Teatro Grandinetti da sabato 11 a giovedì 16 ottobre, trasformando Lamezia Terme nel cuore pulsante della creazione teatrale italiana in quei giorni.

Sforzi e Riconoscimento del Territorio

AMA Calabria, un'associazione attiva da decenni, dimostra così di non limitarsi a *ospitare* grandi spettacoli, ma di avere la capacità e la visione di *generarli*. Portare una produzione di questo calibro e complessità in un teatro del Sud, superando le difficoltà legate alla distanza dai centri produttivi maggiori, è un gesto che arricchisce l'intero territorio calabrese.

L'impegno del dott. Pollice e di tutta l'Associazione si traduce nel desiderio di elevare il livello dell'offerta culturale regionale, ponendo Lamezia Terme al centro dell'attenzione teatrale nazionale e offrendo al pubblico locale un'occasione unica: assistere alla nascita di un grande evento, cogliendone ogni sfumatura emotiva e produttiva fin dal primo, irripetibile, respiro sul palcoscenico. È un segnale potente che la cultura, quando sostenuta da dedizione e lungimiranza, può fiorire e dettare l'agenda artistica, indipendentemente dalla geografia.

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/il-grande-teatro-parte-dal-sud-ama-calabria-inaugura-la-stagione-con-macbeth/148738