

Il pianista lametino Antonio Matarazzo ospite del Festival "Contemporaneamente"

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



LAMEZIA TERME (CZ), 23 GIUGNO 2015 - Ospite del secondo appuntamento del Festival "Contemporaneamente" sarà il pianista lametino Antonio Matarazzo che si esibirà con un recital a Laureana di Borrello presso l'Auditorium di piazza Kennedy. L'iniziativa musicale, che avrà luogo il 24 giugno alle ore 21, prevede un ricco programma contenente brani G.I. Gurdjieff/T. de Hartmann tratti da Music for piano, Brin e Wasseklavier da Six Encores Luciano Berio, Variationen zur gesundung von Arinuschka e Für Alina di Arvo Part , Sonata tritematica n. 1 op. 96 di Luciano Chailly, China gates di John Adams, composizioni tratte da Musica ricercata di Gyorgy Ligeti, In a landscape di John Cage. [MORE]

Il pianista Antonio Matarazzo vanta un prestigioso curriculum contrassegnato da successi e consensi ottenuti durante le sue numerose esibizioni in Italia e all'estero. Diplomato con il massimo dei voti, lode e menzione sotto la guida del maestro Paolo Pollice presso il Conservatorio Statale di Musica di Vibo Valentia. Nel luglio 2007, consegue il Diploma Accademico di II Livello in "Musica, Scienza e Tecnologia del Suono" presso il Politecnico "Scientia et Ars" di Vibo Valentia con il massimo dei voti e lode, discutendo una tesi di ricerca dal titolo L'influenza del tocco sul timbro del pianoforte, relatore maestro Paolo Pollice. Si dedica allo studio della musica antica conseguendo brillantemente il diploma di Clavicembalo nel luglio 2012 sotto la guida del maestro Paolo Prevedello Dellisanti presso il Conservatorio di Vibo Valentia.

Sin da giovanissimo partecipa a numerosi concorsi pianistici vincendo nel corso degli anni numerosi primi premi a Caccamo (Concorso Benedetto Albanese), Lamezia Terme (Ama Calabria), Perugia, Monopoli, Rossano, Pedara (Concorso Internazionale "G. Campochiaro"). Ha frequentato corsi di perfezionamento pianistico presso il Campus Internazionale Musica e Danza di Gallodoro-Taormina,

presso il Conservatorio di Bratislava (Slovacchia) e al 17th International Music Course Music without borders di Balassyarmat (Ungheria).

Si è esibito per diverse società concertistiche, a Gibellina (Trapani), al I Festival Pianistico Luciano Gante di Pordenone, a Menfi (Agrigento), a Lamezia Terme, a Catanzaro con l'Orchestra da Camera "Leonardo da Vinci". È stato pianista dell'Orchestra della Provincia di Catanzaro La Greca, diretta da Federico Mondelci, nel concerto di Antonella Ruggiero del 24 marzo 2006 presso il Teatro Grandinetti di Lamezia Terme; con la stessa Orchestra, diretta dal maestro Francesco di Mauro, ha preso parte all'esecuzione di musiche di G. F. Malipiero, incidendo in prima assoluta per l'etichetta discografica Stradivarius. Si è, inoltre, esibito a Lamezia Terme in un concerto solistico con un programma di autori contemporanei, suonando in prima regionale musiche di G.I. Gurdjieff/T. de Hartmann, L. Berio, G. Ligeti, A. Part, J. Cage. Di recente suona con Francesca Scicchitano in un apprezzato duo pianistico, conseguendo importanti premi e riconoscimenti in numerosi concorsi musicali nazionali ed internazionali, tra cui il 18° Concorso Internazionale "Campochiaro" di Pedara, il 3° Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale "Città di Palmi", il 32° Concorso Pianistico Ama Calabria di Lamezia Terme, il 22nd European Music Competition Città di Monalieri. In duo ha debuttato nell'aprile 2010 presso il Teatro Umberto di Lamezia Terme in un concerto realizzato da Ama Calabria, esibendosi in seguito per diverse società concertistiche italiane, a Montevarchi (Arezzo), Galatina (Lecce), Randazzo (Catania), Catanzaro, Lamezia Terme, Palmi, Soverato, Borgia, San Mango d'Aquino; si è esibito anche in alcuni concerti con un programma che prevede musiche originali per quattro mani di autori calabresi quali A. Longo, P. Serrao, F. Cilea, S. Guzzi. Dal 2009, partecipa alla Master Class tenuta annualmente presso il Conservatorio Fausto Torrefranca di Vibo Valentia dal duo pianistico Hector Moreno e Norberto Capelli sul repertorio originale per pianoforte a quattro mani. Ha preso parte come commissario nella giuria dei Concorsi Nazionali di Musica Ama Calabria di Lamezia Terme tra il 2006 al 2011. Si interessa pure alla didattica musicale partecipando ad alcuni corsi come quello tenuto a Lamezia Terme dal maestro Ciro Paduano. Nel giugno 2009 consegne il Diploma Accademico di II Livello Abilitante in Didattica strumentale presso il Conservatorio Fausto Torrefranca. Dal novembre 2005 insegna pianoforte principale presso l'Istituto Musicale "Sebastiano Guzzi" di Lamezia Terme. Attualmente è tutor di pianoforte presso il Conservatorio di Vibo Valentia.

Lina Latelli Nucifero

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/il-pianista-lametino-antonio-matarazzo-ospite-del-festival-contemporaneamente-laureana-di-laureana-di-borrello/81076>