

"Il Principe Abusivo" di Alessandro Siani: un esordio registico da record d'incassi

Data: Invalid Date | Autore: Marcella Cerciello



NAPOLI, 18 FEBBRAIO 2013 - Il cinema italiano è in rimonta grazie a *Il Principe Abusivo*, il film diretto e interpretato dal comico napoletano Alessandro Siani.

Quest'ultimo con pochi ma essenziali ingredienti è riuscito a dominare il box office italiano, mettendo in piedi una favola romantica, che oltre all'immancabile vena comica, affronta il divario che da sempre esiste tra ricchi e poveri.[MORE]

La classifica degli incassi infatti, ha mostrato che nel suo primo week end *Il Principe Abusivo* si è portato a casa 705 mila euro, scalzando prepotentemente i due film del momento: l'action *Die Hard – Un buon giorno per morire* che ha incassato 140 mila euro e la love story zombie *Warm Bodies*, che ne ha incassati 73 mila.

Va sottolineato inoltre che, mentre il film di Siani è stato distribuito in tutto lo Stivale in 444 copie, *Die Hard 5* e *Warm Bodies* "solo" in 292 e 153 rispettivamente.

Questi ottimi risultati riscontrati, dunque, rappresentano un successo per il cinema Italiano, ma ancor di più per il neo-regista Alessandro Siani che, in una recente intervista, ha commentato l'escalation del suo primo film con queste parole: <<Sono molto contento di questo risultato, soprattutto perché questa mattina mio padre mi ha detto: "Uè se continui così non sei più un principe abusivo, ma diventi autorizzato!". La cosa più importante, comunque, è che nonostante la crisi, nel nostro paese ci sia ancora tanta voglia di ridere ed emozionarsi>>.

A commentare questo fortunato esordio è stato anche Riccardo Tozzi, il presidente di Cattleya, la

casa di produzione del film: <<È un bel segnale, non solo per un personaggio così amato come Alessandro Siani, ma anche per il cinema in generale. Il pubblico può ritornare alle sale, come ha già fatto per il film di Tornatore: ma dobbiamo fare e sostenere tutti i film, di ogni genere tipo o dimensione, con impegno e concentrazione, senza dare niente per scontato>>.

Infine, anche Paolo Del Brocco, amministratore delegato di Rai Cinema, non si è astenuto dall'esprimere il suo soddisfatto parere: <<È un ottimo segnale di ripresa per il cinema italiano ed è la conferma che la commedia garbata, con una comicità mai volgare, è capace di conquistare ancora il nostro pubblico. I nostri complimenti ad Alessandro Siani che dimostra con questa sua prima regia, di avere grandi capacità e una simpatia irresistibile non solo come attore>>.

Marcella Cerciello [www.cinemarcy.blogspot.com]

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/il-principe-abusivo-di-alessandro-siani-un-esordio-registico-da-record-dincassi/37420>

