

# Il Sacro e l'Arte uniscono Calabria e Valtellina

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



**21 DICEMBRE 2014** - Sabato 20 dicembre presso l'Aula Ipogea Complesso **S. Giuseppe (Morbegno)** si è concluso, con gran successo, il concorso interprovinciale **Catanzaro-Sondrio** indetto dal **Museo Etnografico Tiranese**, Patrocinato dal Comune di **Morbegno** è sostenuto dall'Ufficio Scolastico Provinciale dedicato a **Salvatore Pisani**, dal tema **"Il Sacro tra Tradizione e Innovazione"**. [MORE]

**Pisani**, scultore d'origine calabrese vissuto a fine ottocento, ha prodotto innumerevoli capolavori proprio nella provincia di **Sondrio** e di **Milano**, incarna quindi con la sua figura l'unione dei due territori.

La manifestazione si è aperta con il taglio del nastro da parte dell'Ass.re ai **Beni Culturali Claudio D'Agata**, da una rappresentante del comune di **Morbegno Anna Nardin**, dal Direttore del Museo **Bruno Ciapponi Landi**, dalla Dirigente del Liceo Artistico **"Nervi-Ferrari"** prof.ssa **Rossana Russo**, dal Dirigente scolastico **Angelo Passerinie** dalla prof.ssa **Evangelina Laini** critica d'arte.

Alla mostra sono stati esposti i lavori delle scuole aderenti all'iniziativa: Il **Liceo Artistico "G. De Nobili"** di **Catanzaro** e le scuole d'istruzione secondaria di primo grado **"G. Garibaldi"** di **Chiavenna** e **Gordona**, **Ponte in Valtellina** e **"G. Gavazzeni"** di **Talamona** della provincia di **Sondrio**.

**Maria Luisa Silipo** responsabile prof.ssa dell'iniziativa attraverso delle video proiezioni ha illustrato le tradizioni e le bellezze paesaggistiche dei due luoghi, la prof. **Simona Ducadi** seguito ha

descritto le opere di **G. Gavazzeni**, pittore contemporaneo del **Pisani** a cui la scuola porta il nome.

La cerimonia di premiazione è stata allietata da brani musicali eseguiti dall'**allievi del musicale "G. Garibaldi"** di **Chiavenna** dalla scuola secondaria di primo grado di **Talamona** diretti dal prof. **De Rosae** dal prof. **Camero**. Il momento più toccante è stato l'esecuzione del "**Salmo 62**" cantato dal maestro **Enrico Aliotta**.

Grandi emozioni hanno comunque caratterizzato la manifestazione; la presenza dei rappresentanti politici **Avv. Andrea Ruggeri sindaco di Morbegno**, dalla **Dott. Rosamaria Rulloex sindaco di Mongiana** e l'attuale **sindaco Bruno Iorfida**, il quale ha donato una **medaglia in bronzo** con i simboli di **Mongiana** paese natio di **S. Pisani**.

**Bambino Gesù** offerto da **Stazione del Museo** dallo scultore d'origine francese **Nicolas Viry**.

L'esposizione di una piccola statua **Salvatore Pisani**, proprietà del Dott. **Maurizio Rocca**, noto industriale morbegnese..

**Bruno Ciapponi Landi** ha quindi sapientemente delineato le **opere di Pisani**, conoscitore ed estimatore dell'artista ha già curato la pubblicazione di un elegante catalogo della sua opera (**D. Pisani, Salvatore Pisani scultore 1859-1920**, prefazione di **B. Ciapponi Landi**, ed. **Esperide**, 2012 p.151).

Inserisce nel commento anche l'opera vincitrice **Liceo Artistico "De Nobili" di Catanzaro**.

I due allievi hanno disegnato con due strumenti diversi carboncino e sanguigna il **ritratto di Pisani**, una sua opera, e nello sfondo i due scorci dei paesi **Serra S. Bruno e Sondrio**.

[Movimento Apostolico](#), aggregazione laicale sorta a **Catanzaro il 3 novembre 1979**, su ispirazione della **Sig. Maria Marino** è presente da **21 anni in Valtellina**, ha contribuito all'evento con due coreografie, i brani tratti dal **CD di Don Franco Antonio Bruno "Grazie a te..."** Giovanni Paolo sono stati eseguiti dalle **allieve** della scuola "**Gavazzeni**" di **Talamona**.

Il primo brano, molto suggestivo, un'invocazione allo **Spirito Santo** è stato danzato con dei costumi bianchi e dei ventagli rossi che simboleggiavano il soffio e la potenza dello **Spirito**. Il secondo "**Giovani**" un inno alla gioia con abiti contemporanei.

Gli allievi quindi, i "soggetti" principali, coinvolti dal concorso per conoscere i valori religiosi, politici e sociali e manifestarli attraverso un atto creativo con un linguaggio consono alle loro attitudini.

**I Vincitori finali del concorso:**

**I.I.S. " G. De Nobili " Liceo Artistico – Catanzaro**

**1° classificato " Il bozzetto dell'artista" Giacomo Catizone e Mattia Valentino 2^B.**

**2° classificato " 30 denari" Matteo Masciari 3^A .**

**3° classificato "Amore Materno" Pietro Paonessa 3^A.**

**I.C. “ G. Garibaldi” Chiavenna – Sondrio**

**1° classificato “ Cristo Pietà” classe 3^B.**

**2° classificato “ S. Sebastiano” classe 3^B.**

**2° classificato a pari merito “ Il Volto di Cristo” 3^A.**

**Premio di segnalazione offerto dal Colorificio Centrale di Sondrio a Tabita Bendezù 3^C.**

**I.C. “ G. Garibaldi” Gordona – Sondrio**

**1° classificato “Le Parabole” 2^A.**

**2° classificato “ Creazione e Anticreazione” 3^A.**

**Premio di segnalazione offerto dal colorificio centrale di Sondrio a Cetera Maria Lee.**

**I.C. “ Ponte di Valtellina” – Sondrio**

**1° classificato “ La Natività” classe 2^C.**

**I.C. “ G. Gavazzeni” Talamona**

**1° classificato “ Animali selvatici” Maria Valenti 2^B.**

**2° classificato “ Farfalle” Mengoli Giacomo 1^A.**

**Premio di segnalazione offerto dal “ Gruppo del sorriso” a Leonardo Perlini 1^A.**

**Prof.ssa Maria Luisa Silipo**

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/il-sacro-e-l-arte-uniscono-calabria-e-valtellina/74597>