

Il Teatro Politeama di Catanzaro riporta in scena un Barbiere di Siviglia senza tempo e pieno di comicità

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



Il Barbiere di Siviglia
MUSICA DI
GIOACCHINO ROSSINI
ALLESTIMENTO ORIGINALE DEL TEATRO POLITEAMA

TEATRO POLITEAMA MARIO FOGLIETTI
CATANZARO
SOVRINTENDENTE E DIRETTRICE ARTISTICA ANTONIETTA SANTACROCE

MATINÉE GIOVEDÌ 5 MARZO 2026 ORE 11:00
SERALE VENERDÌ 6 MARZO 2026 ORE 21:00

ORCHESTRA FILARMONICA DELLA CALABRIA
Direttore d'Orchestra
GIOVANNI POMPEO

CORO LIRICO CILEA
Direttore
BRUNO TIROTTA

Personaggi e Interpreti
Il Conte di Almaviva Manuel Amati, Don Bartolo Andrea Carcassi, Rosina Chiara Tirotta
Figaro Raffaele Facciola, Don Basilio Hidenori Inoue
Berta Giorgia Teodoro, Fiorello Francesco Vilella

Regia
CARLOS BRANCA

Assistente alla regia Rosanna Pavarini, Scenografie Damiano Pastorella, Costumi Stefania Pipi, Trucco e acconciature Antonia Academy

BANCA CENTRO CALABRIA
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO

Botteghino +39 0961 501818
dal lunedì al sabato
ore 10:00 - 13:00 / 16:00 - 19:00
www.politeamacatanzaro.net

Logo of Banca Centro Calabria and various institutional logos.

Una “Siviglia” senza tempo, vivace e colorata, dove l’astuzia conta più del potere, tra elementi vintage e dispositivi elettronici che riportano alla nostra vita quotidiana. C’è grande attesa per scoprire il nuovo ed originale allestimento di un caposaldo della lirica, “**Il Barbiere di Siviglia**” di **Gioacchino Rossini**, che torna in scena al **Teatro Politeama di Catanzaro venerdì 6 marzo alle ore 21**, dopo un’assenza di ben diciotto anni, nell’ambito della stagione diretta dalla Sovrintendente **Antonietta Santacroce**.

La regia porta la firma d’eccellenza di **Carlos Branca**, direttore di teatro e d’opera, docente e attore di respiro internazionale che per questa produzione ha abbracciato una nuova sfida mettendo insieme le sue origini culturali: quella della terra dove sono nati i genitori, la Calabria, e quella in cui è nato e ha vissuto per 44 anni, l’Argentina. “*Scenografia e costumi rispettano la tradizione— spiega Branca -ma il mio concetto registico non rinuncia ad alcuni elementi distopici che riportano la vicenda in luoghi e tempi non necessariamente identificabili, lasciando spazi aperti all’immaginazione dello spettatore, per evidenziare l’attualità del libretto*”. Opera buffa per eccellenza, rispettando prima di tutto la musica e il testo, l’allestimento del Politeama evidenzierà specialmente gli aspetti e le azioni comiche approfittando degli spazi dinamici indicati nel libretto originale. “*Oggi siamo tutto il tempo sorvegliati speciali, le nostre azioni e persino i nostri desideri vengono scoperti, suggeriti ed infine*

imposti. La comicità nasce dal ritmo veloce e dal contrasto tra chi sa adattarsi al presente e chi ne resta escluso”, aggiunge Branca.

L'Orchestra filarmonica della Calabria sarà diretta da un altro nome di prestigio, **Giovanni Pompeo**, formatosi presso il Teatro alla Scala di Milano e direttore artistico e musicale dell'Orchestra di Matera e della Basilicata. *“Sarà un Barbiere in linea con gli standard esecutivi internazionali, il cast selezionato è di alto livello, sono fiducioso di incontrarli e iniziare il lavoro d'insieme”, commenta. “ Sono convinto che la musica e la parte registica debbano sempre dialogare e andare d'accordo: l'opera lirica, in particolare quella di Rossini, rappresenta ancora oggi un “ambasciatore” della cultura italiana nel mondo, per lo studio e la conoscenza della lingua italiana. Al Politeama sarà una messa in scena fresca, piena di brio e di tutti i sentimenti, al servizio del compositore”.*

Per prepararsi al meglio alla serata, **oggi venerdì 27 febbraio, alle 18.30, nel Piccolo del Politeama, si terrà una speciale guida all'ascolto con il divulgatore Marco Calabrese.** Per i biglietti disponibili della serata è possibile contattare il botteghino al numero 0961501818 (dal lunedì al sabato dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19) oppure consultare il link <https://www.liveticket.it/politeamacatanzaro>.

Teatro Politeama “Mario Foglietti” – Catanzaro

Tel. 0961501818

<https://www.politeamacatanzaro.net>

Facebook: <https://www.facebook.com/teatropoliteamacatanzaro>

Instagram: <https://www.instagram.com/teatropoliteamamariofoglietti>

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/il-teatro-politeama-di-catanzaro-riporta-in-scena-un-barbiere-di-siviglia-senza-tempo-e-pieno-di-comicit/151372>